|  |  |
| --- | --- |
| ПринятаСоветом педагогов МДОБУ  «Центр развития ребенка – детский сад №11 Лесозаводского городского округа» «*31*» *августа*  2022 г. Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | Утверждаю заведующий МДОБУ «Центр развития ребенка – детский сад №11 Лесозаводского городского округа» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Т.А. Татарченко« 31» августа 2022 г.Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Второй младшей группы «Б»**

**муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения**

**«Центр развития ребенка – детский сад №11Лесозаводского городского округа»**

Автор - составитель:

 Воспитатель: Гулакова Е.Н.

Лесозаводск

2022 – 2023 учебный год

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВВЕДЕНИЕ** | 3 |
|  | **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** |
| 1.1.  | Пояснительная записка |  | 4 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы |  | 5 |
| 1.3  | Принципы и подходы к формированию Программы |  | 6 |
| 1.4 | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы |  | 7 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Программы детьми 3-4 лет |  | 9 |
| 1.6  | Система оценки результатов освоения Программы |  | 11 |
| 1.7. |  Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе |  | 16 |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **2.1.** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**  |  | 17 |
| 2.1.1. |  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |  | 20 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» |  | 26 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» |  | 30 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |  | 32 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» |  | 35 |
| 2.2.  | **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** |  | 42 |
| 2.2.1 | Региональный компонент |  | 42 |
|  | Приобщение детей к культурно-историческим ценностям Приморского края  |  | 42-44 |
|  | Перспективное планирование «Знакомство с родным краем |  | 44-45 |
|  | Предполагаемые результаты «Ознакомление детей дошкольного возраста с городом Лесозаводском» на каждом возрастном этапе |  | 46 |
| 2.2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы |  | 47 |
| 2.2.3 | Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности  |  | 52 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 3.1.  | Психолого-педагогические условия |  | 59 |
| 3.2.  | Организация развивающей предметно-пространственной среды |  | 60 |
| 3.3.  |  Планирование образовательной деятельности |  | 61 |
| 3.4.  | Особенности организации образовательного процесса |  | 64 |
| **IV.Приложение** |  |
| 4.1. | Перспективное планирование |  | 66 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа второй младшей группы МДОБУ «Центр развития ребенка - детский сад №11 Лесозаводского городского округа» является локальным актом, стратегическим нормативно-управленческим документом, определяющим содержание образовательного процесса и особенности его организации. Программа обеспечивает организацию целостного образовательного процесса в группе с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей.

 Программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами :

- Федеральный законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Устав Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №11 Лесозаводского городского округа»;

- Основная образовательная программа ДОО;

- Действующие санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;

- становление личности ребенка;

- индивидуальные потребности ребенка;

- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа второй младшей группы (далее Программа) представляет стратегию психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных образовательных и информационных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Это позволяет сохранить целостность и уникальность современного российского дошкольного образования.

Формы получения дошкольного образования и формы обучения по рабочей программе дошкольного определяются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

**Программа учитывает:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и особенностями развития;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Цель и задачи деятельности второй младшей « А» группы по реализации Рабочей программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МДОБУ, реализуемой Основной образовательной программой МДОБУ и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цели Программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

- создание развивающей образовательной среды, представляющей систему условий социализации и индивидуализации детей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям. Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Приморского края. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

***Цели Программы части, формируемой участниками образовательных отношений:*** воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, малой Родине, семье.

***Задачами части, формируемой участниками образовательных отношений****,* являются следующие:

* осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;
* формировать у детей чувство гордости за родные места, желание украшать и охранять свой край;
* способствовать становлению у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к краю.

**1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа реализует следующие основные принципы и положения: 

- ***всестороннее развитие каждого ребенка***, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; 

- ***принцип возрастного соответствия*** - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; 

- сочетает ***принципы научной обоснованности и практической применимости*** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; 

- соответствует ***критериям полноты, необходимости и достаточности*** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; 

- объединяет ***обучение и воспитание в целостный образовательный процесс*** на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; 

- ***принципы позитивной социализации*** детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; 

- обеспечивает ***преемственность*** между всеми возрастными дошкольными группами, а также между детским садом и начальной школой;

- ***принцип индивидуализации*** ДО – выстраивает образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на ***личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком***, что означает признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности; 

- предусматривает ***учет региональной специфики*** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- ***принцип открытости*** дошкольного образования; 

- предусматривает эффективное ***взаимодействие с семьями*** воспитанников; 

- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом и предусматривает создание ***современной информационно-образовательной среды организации; ***

- предлагает механизм ***профессионального и личностного роста педагогов.***

**1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста 3 года -4 года, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение, освоение образовательной программы МДОБУ.

Реализация Программы осуществляется в 10,5-ти часовом режиме работы детского сада. По запросу родителей образовательная деятельность с детьми может осуществляться в режиме кратковременного пребывания воспитанников.

*Дети 3-4 лет*

|  |  |
| --- | --- |
| **Линии развития** | **Особенности развития** |
| Средние антропометрические показатели: вес – мальчики – 16,3 кг при росте 102,4 см, девочки – 15,9 кг при росте 100,7 см. |
| **Психическое развитие** | Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребёнка, расширением его знакомства с окружающим миром. Приходит познавательная форма общения (возраст «почемучек»). Главный мотив общения – познание окружающего мираПоявляются первые представления о себе как о личности, постепенно возникает осознание самого себя.Развивается самостоятельность («Я сам»).Развитие самосознания начинается с отделения самого себя от других, с появления чувства «Я» и позитивного отношения к своему имени.Начинает формироваться произвольность поведения.Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремлённости. |
| **«Физическое развитие»** | Происходит развёртывание разных видов деятельности, что способствует увеличению двигательной активности (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На физкультуре двигательная активность колеблется от 850 до 1370 движений в зависимости от состояния здоровья и индивидуальных возможностей.Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее5 м |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.Может помочь накрыть стол к обеду.Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; элементарные правила взаимодействия с растениями и животнымиИмеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| **«Познавательное развитие»** | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе. |
| **«Речевое развитие»** | Рассматривает сюжетные картинки.Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладонейЛепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.Создает изображения предметов из готовых фигур.Украшает заготовки из бумаги разной формы.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо - громко). Поет, не отставая и не опережая других.Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). |

**1.5. Планируемые результаты освоения программы детьми 3-4 лет**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка..

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения. В связи с этим, к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Воспитание*** - это формирование первичных ценностных представлений; формирование положительной мотивации.

***Развитие*** - это развитие общих способностей: когнитивные, коммуникативные и регуляторные способности. Также Программа уделяет особое внимание развитию специальных способностей и одаренностей - способностей, которые определяют успехи в конкретной деятельности. Включение в образовательно-воспитательный процесс парциальных программ, направленных на поддержку и развитие специальных способностей детей (музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр.).

***Обучение*** - это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

***Образовательные результаты*** - это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

- *мотивационные образовательные результаты* - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление;

- *универсальные образовательные результаты* - развитие общих способностей;

- *предметные образовательные результаты* - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разрабатываются на основании культурно-исторического, системно-деятельностного и личностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребёнка к концу каждой возрастной ступени.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов, но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки. В такой парадигме достижение предметных результатов является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные ФГОС ДО, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения раннего возраста и этапе завершения дошкольного возраста, помогают определить педагогам и их родителям направленность образовательной деятельности.

В ходе сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация задач развития обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей в возрасте 3-4 года.

**1.6. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО при реализации Программы в начале года проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низко формализованных методов. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми;

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности;

• проектной деятельности;

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения раннего возраста и этапе завершения дошкольного возраста помогают определить педагогам и их родителям направленность образовательной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическое развитие»** | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.Владеет соответствующими возрасту основными движениями.Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.Умеет проявлять доброжелательность по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.Имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.Проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм.Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками непродолжительной совместной игре.Может принимать на себя роль, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.Умеет занимать себя игрой.Может назвать членов своей семьи, их имена.Обращается к воспитателю по имени и отчеству.Ориентируется в помещениях детского сада.Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил.Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться.Умеет замечать неполадок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), преодолевать небольшие трудности. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.Может помочь накрыть стол к обеду.Соблюдает правила безопасности в играх со сверстниками в помещении и на площадке детского сада.Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| **«Познавательное развитие»** | Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской деятельности.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретных смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.Понимает смысл обозначений: вверху – внизу; впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска).Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).Проявляет интерес к животным и растениям, к простейшим взаимосвязям в природе.Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.Проявляет бережное отношение к природе.Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).Знает название родного города.Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). |
| **«Речевое развитие»** | Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.Рассматривает игрушки, сюжетные картинки.Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствий этих поступков.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.Лепка. Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.Изменяет постройки, подстраивая или заменяя одни детали другими.Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.Проявляет интерес к участию в праздникам, постановкам, совместных досугах и развлечениях.Эмоционально-заинтересованно следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).  |

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

 Педагогическая диагностика. Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства);

 • игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

 • художественной деятельности (наблюдения, беседа, критериально- ориентированные задания нетестового типа, анализ детских работ);

• физического развития (тестовые упражнения, наблюдения, беседа, анализ диагностических карт).

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в образовательных областях и вариативных форм, способов, методов реализации программы.**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части Программы «Региональный компонент».

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Принципиальная структура возрастно-ориентировочной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

• содержание образовательного процесса;

• содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);

• содержание совместной образовательной деятельности;

• содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

**Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип образовательной ситуации | Предметно-игровая | Сюжетно-игровая/ Образовательно-игровая |
| Содержание базового образовательного процесса | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представление о целостной картины мира.  |
| Содержаниедеятельности дошкольника | Позиция дошкольника | «я есть ты» | «я как ты»; «я это я, ты это ты» |
| Действия дошкольника | Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания | Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Разыгрывание сложных и продолжительных сюжетов игр. Исследует мир. Создание новых природный и социальный сюжетов (режиссированиеигр). Сотрудничает со сверстниками. Исследование окружающего мира и себя самого |
| Смысл действий дошкольника | Реализация собственных программ действия, стремление действовать «как взрослый», заслужить его одобрение | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир | Стремление составить целостное представление об окружающем мире и самом себе, занять значимую позицию в обществе |
| Содержание совместной образовательной деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей | Совокупность совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, свободной деятельности самих детей, специально организованного обучения |
| Содержание деятельности педагога | Позиция | Партнер-модель | Партнер-сотрудник |
| Действия педагога | Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действия | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий | Организует совместную партнерскую деятельность, включается в свободную самостоятельную деятельность детей в качестве соучастника. Вводит детей в базовые школьные учебные предметы |
| Смыслдействийпедагога | Перевести ненаправленную активность детей в русло культурных практик, вовлечь детей в основные формы совместной деятельности | Актуализировать творчество детей, оснастить образовательным содержанием основные формы совместной деятельности | Обеспечить формирование у детей новообразований дошкольного возраста, сформировать психологическую готовность детей к школе |

**Согласно данной модели через Программу реализуется:**

• особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;

• способы и направления поддержки детской инициативы;

• особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;

- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы.

***Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:***

• выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;

• планируемую совместную деятельность на неделю, которая продолжает предложенную тему;

• совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале;

• подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;

• отражение в продуктивной деятельности и в игре познавательного материала, который является основой для решения практических задач;

• «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет знаниям стать личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей: для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира. Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

**2. 2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Социально-коммуникативное развитие направлено на:***

• формирование первичных ценностных представлений;

• воспитание способности к общению (коммуникативные способности);

• целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности);

• формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

***Принципы реализации задач:***

- создание развивающей образовательной среды и пространство поддержания детской инициативы, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Формирование первичных ценностных представлений ( от 3 до 4 лет)

Образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Скажи:«Стыдно драться! Ты уже большой»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать положительное отношение к детскому саду. Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Развитие навыков самообслуживания. Поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Развитие игровой деятельности

В ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Учитывая исключительную важность игровой деятельности в развитии дошкольника, игре посвящается отдельный раздел Программы.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал; разнообразно действовать с ними.

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека мимикой, позой, жестом, движением. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ребенок в семье и обществе

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и забот.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки; знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда творчества сверстников. Обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**2.1.2. Образовательная область** ***«Познавательное развитие»***

*Познавательное развитие* предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений***.***

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные формы взаимодействия, способствующие познавательному развитию:

- вовлечение ребенка в различные виды деятельности;

- использование дидактических игр;

- применение методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, развития речи.

**Содержание психолого - педагогической работы с детьми 3-4 лет**

***Развитие когнитивных способностей***

*Сенсорное развитие.* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.*); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.**

Способствовать развитию любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности; восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий (сравнение объекта с эталоном; сериация объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование). Включать в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет – не тонет, бьется - не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы

**Формирование элементарных математических представлений.**

*Количество и счет.* Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы

*Величина.* Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее – короче, выше - ниже, больше - меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма*. Познакомить с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди – сзади (позади), справа - слева. Учить различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени*. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

**Ознакомление с окружающим миром**

*Предметное окружение.* Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

*Природное окружение*. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи ипродуктивных видахдеятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

**Неживая природа.** Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

**Мир растений.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные - садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса - рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

**Сезонные наблюдения**

*Осень.*Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

*Зима.*Расширять представления о характерных особенностях зимней природы(холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

 Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горки, лепке поделок из снега, украшении снежных построек и т.п.

*Весна.*Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.*Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

 Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Ознакомление с социальным миром**

*Образ Я.* Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

*Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).* Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

*Родная страна.* Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. Знакомить с ближайшим окружением.

**2.1.3. *Образовательная область «Речевое развитие»***

*Развивающая речевая среда.* Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

*Формирование словаря.* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце; стул - табурет - скамеечка; шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи*. Продолжать учить внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б; т - д; к - г; ф - в; т - с; з - ц). Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.* Продолжать учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

*Связная речь.* Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

***Художественно-эстетическое развитие*** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызывать чувство радости

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Рисование.* Развивать восприятие, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная* *призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

**Музыкальное воспитание**

*Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Развитие танцевально-игрового творчества*. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков

подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

**Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**2.1.5. *Образовательная область «Физическое развитие»***

*Физическое развитие* реализуется через формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.

**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни**

 обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);

 охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

 создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

 формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

 оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей

**Физическая культура направлена на решение следующих задач:**

 овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;

 развивать крупную и мелкую моторику;

 поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;

 формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;

 формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.) Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами (в питании, закаливании, при формировании полезных привычек и др).

Большое значение придается приобретению опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не вносящему ущерба организму, выполнению основных движений ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к образовательной деятельности «Физическая культура», спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности МДОБУ. Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни.

В детском саду охрана здоровья ребёнка опирается на его развитие. Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт работы по физическому развитию и оздоровлению дошкольников.

Взяв за основу программно-методическое пособие Зимониной В.Н. «Расту здоровым» и «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т.Кудрявцева и Б.Б.Егорова педагогами детского сада разработаны и внедряются в практику физкультурно-оздоровительной работы с детьми. Это небольшие комплексы, состоящие из оздоровительных упражнений и дыхательной гимнастики, представлены двух типов:

- активизирующие (направлены на поднятие тонуса ребёнка, увеличение двигательной активности, профилактику различных заболеваний);

- релаксациннные (направлены на снятие эмоционального напряжения ребёнка, общее расслабление).

Воспитатели имеют возможность варьировать их в зависимости от поставленных целей, режимного момента.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни с детьми 3-4 лет**

*Становление ценностей здорового образа жизни.* Учить различать и называть органы чувств, об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни». Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище. Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений; полноценного сна. Познакомить с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

*Обеспечение гармоничного физического развития.* Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

 Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

*Начальные представления о некоторых видах спорта.* Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

*Подвижные игры.* Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

 Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Модель двигательного режима детей в возрасте с 3 - 4 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид занятия и формы двигательной активности** | **Особенности организации** |
| 1. **Физкультурно-оздоровительные занятия** |
| 1.1. Утренняя гимнастика  | Ежедневно 10 минут. |
| 1.2. Физкультурная пауза | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. 3 минуты. |
| 1.3. Музыкальная пауза | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности. 3 минуты |
| 1.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, утром и вечером. 30 минут |
| 1.5. Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами | Ежедневно, после дневного сна в спальне 5 минут |
| 1.6. Гимнастика после дневного сна | Ежедневно, после пробуждения и подъема детей 5 минут |
| 2. **Непосредственная образовательная деятельность**  |
| 2.1. По физической культуре | 2 раза в неделю по 15 минут |
| 2.2. По музыкальному воспитанию | 2 раза в неделю по 15 минут |
| 2.3. Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |
| 2.4. Физкультурно-музыкальный досуг | 1 раз в месяц. 15 минут |
| 3**. Совместная физкультурно-оздоровительная работа МДОБУ и семьи.** |
| 3.1. Совместные физкультурные досуги, праздники и развлечения | Определяются воспитателем с учетом индивидуальных особенностей ребенка |

**Модель двигательного режима детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы****организации** | **Младший возраст** |
|
| Организованная деятельность | 7 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | 5-6 мин. |
| Физкультурные паузы | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. |
| 3 мин. |
| Музыкальные паузы | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности. |
| 3-5 мин. |
| Гимнастика пробуждения | 5-6 мин. |
| Подвижные игры, спортивные игры | Не менее 2-4 раз в день |
| 6-10 мин. |
| Спортивные упражнения на прогулке | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами |
| 5-7 мин. |
| Физкультурные занятия | 2 раза в неделю |
| 15 мин. |
| Музыкальные занятия (часть) | 2 раза в неделю |
| 3-5 мин. |
| Двигательные игры под музыку | 1 раз в неделю |
| 5-10 мин |
| Спортивные развлечения | 1 раз в месяц |
| 20 мин. |
| Спортивные праздники | 2 раза в год |
| 20 мин. |
| Неделя здоровья | 2 раза в год |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно индивидуально и подгруппами |

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *3- 4 года* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно3 раза в день | 50-70 мл водыt воды +20 | + |
| полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ранач.t воды+36до +20 |  + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-августежедневно | нач.t воды +18+2020-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течениидня | ежедневно,в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика на воздухе  | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,в течение года | 5-10 мин. в зависимости от возраста | + |
| на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 |   |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,в течение года |  |   |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,в течение года | 3-5 упражнений |   |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | + |
| контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-августс учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю |  |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |

 2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ сформирована с учетом регионального компонента и учитывает специфику детского сада. Приоритетным направлением образовательной деятельности МДОБУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено коррекционно-развивающей работой с детьми, имеющими нарушения речевого развития и региональным компонентом.

**2.2.1. Региональный компонент**

**Приобщение детей к культурно-историческим ценностям Приморского края**

***Цель:*** дать детям знания о Приморском крае, как о крае, в котором мы живем.

**Задачи:**

- создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края;

- осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;

- развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;

- формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем. Давно был назван Приморским краем; Его характерные особенности. Роль Приморского края в жизни нашей страны России, всей планеты;

- познакомить с реками и озерами Приморья и их достопримечательностями;

- дать понять, что Приморье богато полезными ископаемыми: золото, серебро, гранит, соль и другие;

 -дать знания детям о городах и селах, их значении в жизни людей края, их красоте и уникальности;

 -познакомить детей с разнообразным климатом Приморского края: горы, тайга. Там растут разнообразные растения: хвойные, лиственные, травы. Многие растения занесены в красную книгу, как уникальные;

 - познакомить с Сихоте –Алинскими горами, Уссурийской тайгой. Их расположением на карте Приморья. Что растет в тайге, какие животные там живут;

- уточнить знания детей об образе жизни животных: в тайге одни, в горах другие;

 -познакомить детей с тигром, его местом обитания, рассказать о его пользе;

 -познакомить с творчеством поэтов и писателей, художников Приморского края;

 -развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Приморского края зависит от нас самих;

- воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

**Содержание работы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Группы*** | ***Содержание*** |
| Младшая (3-4 года) | Совершенствование умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Формирование умения видеть окружающие детский сад здания, дорогу. Формирование умений правильно называть свой город, рассказывать о том, где гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), обращать внимание на красочное оформление ближайших зданий в дни праздников. Воспитание чувства причастности к жизни страны. Воспитание бережного отношения к природе родного края |

***Система работы по ознакомлению с городом, краем***

*Первый блок*: «Мир природы».

Экскурсии в природу.

Знакомство с растениями и животными родного края, города

Просмотр фильмов о крае, городе.

*Второй блок*: «Деятельность людей».

Экскурсии по родному городу, обращая внимание на название улиц, на архитектуру домов и административных зданий. Вспоминаем профессии людей, которые строили город.

Рассматривание открыток о городах и селах края, отмечая интересные места и оригинальную архитектуру старых городов: Владивостока и Уссурийска, интересные места Спасска – Дальнего, Дальнереченска, Лесозаводска.

*Третий блок:* «Культурный облик родного края, города».

Знакомим детей с достопримечательностью края, города. Наш город расположен далеко от столицы края, но мы предлагаем свозить детей в город и показать интересные места, побывать в музеях, памятных местах.

Знакомим детей с культурой народов Приморья, с их творчеством, традициями, приметами, с творчеством выдающихся людей.

Приглашаем в детский сад интересных людей, где они рассказывают детям о своей работе, показывают фотографии. Трудовая деятельность человека является тем звеном, которое связывает мир природы и мир людей.

*Четвёртый блок* «История и традиции народов Приморского края»

Экскурсия в музей

Знакомство с историей края

Чтение литературы

**Перспективное планирование «Знакомство с родным краем»**

***Младшая группа (3-4 года)***

1. Экскурсия по участку детского сада. Чтение стихотворения «Город родной»

Цель: познакомить детей с территорией детского сада, развивать способность устанавливать простейшие связи между воспри­нимаемыми предметами, учить простейшим обобщениям. Воспитывать умение слушать стихотворение о своём городе, понимать смысл произведения.

2. Рассматривание иллюстрации по теме: «Места боевой славы г. Лесозаводска».

Цель: продолжать знакомить детей с достопримечательностями нашего города. Воспитывать гордость за город, в котором мы живём.

3. Экскурсия в сквер.

Цель: обратить внимание, какой красивый наш лес осенью: берёзы, осины, стоят в разноцветном наряде. Много цветов, желать заботятся о том, чтобы в нашем городе было красиво и чисто.

4. Экскурсия по ближайшей улице.

Цель: познакомить детей с территорией ближайшего окружения: много разных домов, есть почта, магазин, поликлиника, рассказать о назначении объектов. Закрепить правила поведения на ули­це (ходить по тротуару, не прыгать).

5.Рисование. «Разные здания на улице».

Цель: учить передавать в рисунке различные здания города, распо­ложенные рядом по одной стороне улицы. Расширять пред­ставление о различных прямоугольниках широких и узких, высоких и низких. Развивать технические приёмы рисования карандашом, не сжимать его крепко.

**Примерные темы по рисованию, лепке, аппликации.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РИСОВАНИЕ** | **ЛЕПКА** | **АППЛИКАЦИЯ** |
| «Наша улица»«Мой город»« Городской транспорт»«В музее»« Салют Победы» | « Чайный сервиз»« Столовая посуда»« Редкие животные Приморского края» | «Наша улица»«Река –Уссури»« Ярмарка народных умельцев»«Город будущего» |

***Предполагаемые результаты «Ознакомление детей дошкольного возраста с городом Лесозаводском»накаждом возрастном этапе***

- активное участие и интерес детей в различных видах деятельности

- проявление самостоятельности и творческой активности в театрализованной деятельности

- нравственно - патриотические чувства к истории, культуре, природе родного края

- развитие связной речи, обогащение словаря (ребёнок-экскурсовод-проведение экскурсий в мини- музее ДОУ)

**Дошкольники младшей группы (3-4года):**

Уметь ориентироваться в помещении и на участке детского сада;

Смогут различать и называть проезжую часть дороги, тротуар;

Называть и различать объекты ближайшего окружения и их на­значение;

Уметь называть *3-4* профессии людей, работающих в детском са­ду (медицинская сестра, няня, воспитатель, повар);

Появится желание поддерживать порядок в группе, бережное от­ношение к игрушкам, книгам;

Уметь различать по цвету, вкусу, величине, форме фрукты (3-4) наиболее распространённые в данной местности;

Бережное отношение к природе, обращать внимание на её красо­ту. В результате продуктивной деятельности дети научатся: Создавать простейшие постройки: одноэтажные и многоэтажные дома.

**2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Использование в образовательной деятельности форм, методов и средств с учетом возрастных особенностей детей позволяет не допускать как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей.

**Младший дошкольный возраст 3- 4 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Формы, методы, средства* |
| Социально коммуникативное развитие | Игра: игры-экспериментирования, дидактические игры, самодеятельные игры, досуговые игры, народные игры, игры с природными объектами, игры с игрушками, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные,игры-забавы, компьютерные, сенсомоторные, *Способы организации игр*игры, возникающие по инициативе взрослого, игры, возникающие по инициативе детей*Комплексные методы руководства игрой*- активизация проблемного общения взрослого с детьми, - развивающая предметно- игровая среда,- передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры),- обогащение детей знаниями и опытом деятельности,- педагогическая поддержка самодеятельных игр, - обеспечение педагогических условий развития игры*Методы:*рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;проигрывание ситуаций;использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов;напоминания о правилах безопасного поведения;проектирование безопасного поведения;чтение художественной литературы;рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов;составление альбомов; рисование Труд: культура быта (труд по самообслуживанию), хозяйственно-бытовой (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику), труд в природе*Формы организации детей*поручения: простые, эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные; труд рядом, совместный труд, дежурство.*Средства:* связь с игрой, которая проявляется:- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;- во включении игровых действий в трудовой процесс;- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.*Методы и приемы трудового воспитания детей*решение маленьких логических задач, загадок,создание ситуаций способствующих размышлению, логические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок*Средства трудового воспитания*пример положительных форм общественного поведения;показ действий;целенаправленное наблюдение;мотивация, создание проблемной ситуации;разыгрывание коммуникативных ситуаций;похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства интеллектуального развития детей*  Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.Организация детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Организация разнообразных форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители- ребёнок, педагог- ребёнок.Обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.*Формы работы* Развитие в повседневных бытовых ситуациях.Демонстрационные опыты.Сенсорные игры, дидактические игры.Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).Фронтальное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).Свободные беседы. Самостоятельная деятельность в развивающей среде**.***Методы, повышающие познавательную активность*элементарный анализ,сравнение по контрасту,группировка и классификация,моделирование и конструирование,ответы на вопросы,самостоятельный поиск ответов,создание проблемных ситуаций,*Методы, вызывающие эмоциональную активность*воображаемая ситуация,придумывание сказок,игры-драматизации,сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка (старшая группа)*Методы коррекции и уточнения детских предложений*Повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа. |
| Речевое развитие |  *Методы речевого развития детей**Наглядные*непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);*Словесные*чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал; *Практические* дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры*Средства речевого развития*общение взрослых и детей;культурная языковая среда; художественная литература; искусство, игра; привлечение родителей к совместной деятельности*Формы работы*занятия (фронтальные, групповые, индивидуальные); чтение литературного произведения,рассказ литературного произведения,беседа о прочитанном произведении,обсуждение литературного произведения,инсценирование литературного произведения, театрализованная игра, игра на основе сюжета литературного произведения,изобразительная, конструктивная, игровая деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного, викторины. досуги. праздники, дестко-родительские проекты |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*- побуждения к сопереживанию;- эмоциональной отзывчивости на прекрасное;-формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;- приучения, упражнения в практических действиях;- поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.*Средства:*- изобразительная деятельность; - конструирование из строительных материалов и модулей;*-* художественное конструирование (бумага, картон и дополнительный материал, в том числе природный, бросовый);- музыкально-ритмическая деятельность;- самостоятельная творческая деятельность.*Формы работы с детьми* специально- организованные занятия, комплексные занятия, свободная творческая детская деятельность, задания, игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная. |
| Физическое развитие | *Методы* *Наглядный*Наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.Наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение. *Словесный*объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция. *Практический*повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме. *Средства* - закаливание детского организма с использованием природных факторов; - рациональное питание;- режим дня; -двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность).*Формы* самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей, физкультурные занятия,подвижные игры,утренняя гимнастика,корригирующая гимнастика, спортивные игры и упражнения, развлечения, музыкальные занятия, физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения,эстафеты, праздники, соревнования. |

**Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальная работа с детьми |

***Схема развития*** любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится само-деятельностью.

***Совместная деятельность*** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на: субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; диалогическом общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействием ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

***Организованная образовательная деятельность*** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

***Образовательная деятельность*** с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно- образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

**2.2.3. Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности**

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Для развития инициативы необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а среда давала широкие возможности для рождения новых идей.

***Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:***

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, поощряющие детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

***Основные формы и направления детской инициативы:***

*Обогащённые игры в центрах активности*

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами);

- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;

- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

*Проектная деятельность*

Главное условие эффективности проектной деятельности – проект должен быть детским, взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;

- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;

- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

*Образовательное событие*

Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;

- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

*Свободная игра*

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);

- развивать детскую игру;

- помогать детям взаимодействовать в игре;

- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

*Формы организации самостоятельной деятельности детей (проявление детской инициативы)*

|  |  |
| --- | --- |
| *Возраст* | *Формы самостоятельной деятельность* |
| 3-4 лет | РассматриваниеНаблюдениеПростейшие опыты (IIмладшая группа)КонструированиеИгрыСамостоятельная изобразительная деятельностьСамостоятельная двигательная деятельностьТруд в природе, самообслуживаниеИнсценировки, драматизации знакомых сказокКоллекционированиеОбщение (ситуативно-деловая форма) |

***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

Цель сотрудничества МДОБУ с семьями воспитанников - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

 В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

• единый подход к процессу воспитания ребёнка;

• открытость дошкольного учреждения для родителей;

• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

• уважение и доброжелательность друг к другу;

• дифференцированный подход к каждой семье;

• равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью взаимодействия с родителями*** мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс

Задачи:

1) формирование психолого - педагогической компетенции родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни МДОБУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии и образовании детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

• ознакомление родителей с результатами работы МДОБУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы МДОБУ, направленной на физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского актива;

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам образования ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

**Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| *Направления взаимодействия* | *Формы взаимодействия* |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи,* беседы (администрация, педагоги, специалисты),
* наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком
* анкетирование
* проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
* составление социальных паспортов семей (посещения)
 |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты,
* информационные стенды,
* выставки детских работ,
* личные беседы,
* общение по телефону,
* индивидуальные записки,
* родительские собрания,
* сайт, передача информации по электронной почте и телефону, группы WhatsAp Web)
* оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
 |
| Консультирование родителей | Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки. |
|  Семинары | Семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей, По выявленной проблеме (направленность - педагогическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт, творческие задания, тренинги, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование. |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | * Родительский комитет, дни открытых дверей,
* организация совместных праздников,
* проектная деятельность,
* выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи,
* субботники, экскурсии, походы,
* досуги с активным вовлечением родителей.
 |

Каждый специалист, работающий в учреждении, раз в месяц консультирует по своему плану работы, с которым знакомит родителей на родительских собраниях в начале учебного года.

**Примерная тематика консультаций для родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| Специалист | Тема консультаций |
| МузыкальныйРуководитель | 1. Колыбельная в жизни ребенка.2. Какую музыку надо слушать ребенку.3. Как развивать музыкальные способности своего ребенка.4. Ребенок и классическая музыка. |
| Медицинскиеработники | 1. Программа закаливания в учреждении.2. Режим дня и его значение в жизни ребенка.3. Одежда ваших детей. 4. Профилактика простудных заболеваний.5. Правильное питание дошкольников.6. Народная медицина.7. Как подготовить ребенка к приходу в детский сад. |
| Воспитатель | 1. Игры мальчиков, игры девочек.
2. Гигиена мальчиков, гигиена девочек.
3. В семье растет сын (дочь)
4. Как понять ребенка.
5. Учим детей общению
6. Развитие эмоций дошкольников.

8. Закаливание – основа здоровья 9. Игры на свежем воздухе.   |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия**

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагает:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, региональным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие умения работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайщего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития; поддержку спонтанной игры, его обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе средствами создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение – через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы *дети могли делать самостоятельный выбор* (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда *не ограничивает детскую инициативу,* а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Развивающая предметно-пространственная среда также *способствует навыкам партнерского общения, работы в команде*, дает *практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия.* Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

**3.3. Планирование образовательной деятельности**

**Режим дня в младшей группе (3-4 года)**

**В холодный период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Длительность** | **Начало** | **Окончание** |
| Приём воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность | 1:00 | 7:30 | 8:30 |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, самообслуживание), завтрак | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Утренний круг | 0:10 | 8:50 | 9:00 |
| Организованная образовательная деятельность 1 | 0:15 | 9:00 | 9:15 |
| Перерыв между организованной образовательной деятельностью | 0:10 | 9:15 | 9:25 |
| Организованная образовательная деятельность 2 | 0:15 | 9:25 | 9:40 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:50 | 9:40 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 1:20 | 10:40 | 12:00 |
| Подготовка к обеду, (гигиенические процедуры, самообслуживание), обед | 0:30 | 12:00 | 12:30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры | 3:00 | 12:30 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, (гигиенические процедуры, самообслуживание), полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:30 | 15:50 | 16:20 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:20 | 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 1:30 | 16:30 | 18:00 |

Итого: общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов общее время прогулки – не менее 3 часа в день; время сна – 3 часа; дневная суммарная образовательная нагрузка – 30 минут; суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день; продолжительность перерывов между образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованию к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

|  |
| --- |
| Суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день |
| **Двигательная активность** | **Время** |
| Утренняя гимнастика | 0:10 |
| Перерыв между организованной образовательной деятельностью  | 0:10 |
| Двигательная активность во время прогулки в 1 и 2 половину дня | 0:20 |
| Двигательная активность во время самостоятельной деятельности | 0:20 |

**Режим дня в младшей группе (3-4 года) группе**

**В тёплый период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Длительность** | **Начало** | **Окончание** |
| Приём воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность | 1:00 | 7:30 | 8:30 |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, самообслуживание), завтрак | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Утренний круг | 0:10 | 8:50 | 9:00 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 1:30 | 9:00 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 1:20 | 10:40 | 12:00 |
| Подготовка к обеду, (гигиенические процедуры, самообслуживание), обед | 0:30 | 12:00 | 12:30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры | 3:00 | 12:30 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, (гигиенические процедуры, самообслуживание), полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:30 | 15:50 | 16:20 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:20 | 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 1:30 | 16:30 | 18:00 |

Итого: общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов общее время прогулки – не менее 3 часа в день; время сна – 3 часа; суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день; продолжительность перерывов между образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованию к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

|  |
| --- |
| Суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день |
| **Двигательная активность** | **Время** |
| Утренняя гимнастика | 0:10 |
| Двигательная активность во время прогулки в 1 и 2 половину дня | 0:20 |
| Двигательная активность во время самостоятельной деятельности | 0:30 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 1. Познавательное развитие2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) | 1. Физическое развитие2. Лепка (Аппликация) | 1. Развитие речи2. Музыка | 1. Физическое развитие2. Познавательное развитие (ФЭМП) | 1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)2. Физическая культура на прогулке |
| 10 занятий в неделю |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**3.4. Особенности организации образовательного процесса**

*С детьми 2-й младшей группы (с 3 до 4лет) общеразвивающего вида*

*при работе по пятидневной неделе*

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| - Физическая культура в помещении- Физическая культура на улице | 15 минут15 минут | 2 раза в неделю1 раз в неделю | 45 минут |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»**  |
| - Основы науки и естествознания | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| - Математическое развитие | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| - Развитие речи и основы грамотности | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| - Музыка | 15 минут | 2 раза в неделю | 30 минут |
| - Рисование | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| - Лепка/аппликация/ ручной труд | 15 минут | 1 раз в неделю | 15 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | 2 часа 30 минут |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прием пищи | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Утренний круг | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Игры, занятия | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Вечерний круг | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**IV. Приложение**

**4.1. Перспективное планирование**

**Перспективное планирование по Развитие речи**

**Детей 3-4 лет**

**Автор-составители:** **В. В. Гербова.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** |
| **Недели** | **Занятие/Тема** | **Задачи программного содержания темы** | **Страница** |
| **Тема недели «До свидания лето! Здравствуй, детский сад!»** |
| **1** | Занятие 1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят. | 28 |
| **Тема недели «Осень»** |
| **2** | Занятие 2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской). | 31 |
| **Тема недели «Осень» продолжение** |
| **3** | Занятие 3. Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов. | 32 |
| **Тема недели «Осень» продолжение** |
| **4** | Занятие 4. Звуковая культура речи: звук у | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; no6yждать произносить звук в разной тональности с разной громкость (по подражанию). | 33 |
| **5** | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов –описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжить учить рассказывать об игрушке по определённому плану. | 34 |
| **Месяц** | **Октябрь** |
| **Тема недели «Я и моя семья»** |
| **1** | Занятие 1. Дидактическая игра «Чья вещь?».Рассматривание сюжетных картин(по выбору педагога) | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять cюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | 36 |
| **Тема недели «Я и моя семья» продолжение** |
| **2** | Занятие 2. Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | 38 |
| **Тема недели «Мой дом, мой город»** |
| **3** | Занятие 3. Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».  | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | 39 |
| **Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение** |
| **4** | Занятие 4. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»  | Помочь детям запомнить стихотворение Л. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения Л. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | 40 |
| **Месяц** | **Ноябрь** |
|  | **Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение** |
| **1** | Занятие 1. Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | 41 |
| **Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение** |
| **2** | Занятие 2. Звуковая культура речи: звук и. | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | 42 |
| **Тема недели «Новогодний праздник»** |
| **3** | Занятие 3. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. | 43 |
| **Месяц** | **Декабрь** |
| **Тема недели «Новогодний праздник» продолжение** |
| **1** | Занятие 1. Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. | 46 |
| **Тема недели «Новогодний праздник» продолжение** |
| **2** | Занятие 2. Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегуруш ка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки. | 50 |
| **Тема недели «Новогодний праздник» продолжение** |
| **3** | Занятие 3. Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). | 51 |
| **Тема недели «Новогодний праздник» продолжение** |
| **4** | Занятие 4. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» | Познакомить детей с рассказом JT. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). | 52 |
| **5** | Занятие 5. Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | 53 |
| **Месяц** | **Январь** |
| **Тема недели «Зима»** |
| **1** | Занятие 1. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку | 54 |
| **Тема недели «Зима» продолжение** |
| **2** | Занятие 2. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей). | Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать , если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | 55 |
| **Тема недели «Зима» продолжение** |
| **3** | Занятие 3. Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | 57 |
| **Месяц** | **Февраль** |
| **Тема недели «Зима» продолжение** |
| **1** | Занятие 1. Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. | 58 |
| **Тема недели «День защитника Отечества»** |
| **2** | Занятие 2. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | 59 |
| **Тема недели «День защитника Отечества» продолжение** |
| **3** | Занятие 3. Звуковая культура речи: звуки 6, бь. | Упражнять детей в правильном произношении звуков 6, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах). | 60 |
| **Тема недели «День защитника Отечества» продолжение** |
| **4** | Занятие 4. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | 62 |
| **Месяц** | **Март** |
| **Тема недели «8 Марта»** |
| **1** | Занятие 1. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | 63 |
| **Тема недели «8 Марта» продолжение** |
| **2** | Занятие 2. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. | 64 |
| **Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»** |
| **3** | Занятие 3. Звуковая культура речи: звуки т, п, к | Закреплять произношение звука m в словах и фразовой речи;учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками п, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоро стью и громкостью. | 66 |
| **Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями» продолжение** |
| **4** | Занятие 4. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. | 68 |
| **Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями» продолжение** |
| **5** | Занятие 5. Рассматривание сюжетных картин(по выбору педагога).Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). | 69 |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **Тема недели «Весна»** |
| **1** | Занятие 1. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | 71 |
| **Тема недель «Весна» продолжение** |
| **2** | Занятие 2. Звуковая культура речи: звук ф | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. | 72 |
| **Тема недель «Весна» продолжение** |
| **3** | Занятие 3. Чтение и драматизация русскойнародной песенки «Курочка-рябушечка».Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | 73 |
| **Тема недели «Весна» продолжение** |
| **4** | Занятие 4. Звуковая культура речи: звук с | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | 75 |
| **Месяц** | **Май** |
| **Тема недели «Лето»** |
| **1** | Занятие 1. Чтение русской народной сказки«Бычок — черный бочок, белые копытца».Литературная викторина | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | 76 |
| **Тема недели «Лето» продолжение** |
| **2** | Занятие 2. Звуковая культура речи.- звук з  | Упражнять детей в четком произношении звука з. | 77 |
| **Тема недели «Лето» продолжение** |
| **3** | Занятие 3. Повторение стихотворений.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | 79 |
| **Тема недели «Лето» продолжение** |
| **4** | Занятие 4. Звуковая культура речи: звук ц | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | 80 |

**Перспективное планирование по Познавательное развитие (ФЭМП)**

**Детей 3–4 лет**

**Автор-составители: И. А. Помораевой**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** |
| **Недели** | **Занятие/Тема** | **Задачи программного содержания темы** | **Страницы** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Шар и кубик | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. | 11 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Величина предметов | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. | 12 |
| **Месяц** | **Октябрь** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало» | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. | **12** |
| **2** | Занятие 2. Тема: Понятия «много», «один», «ни одного». | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. | **13** |
| **3** | Занятие 3. Тема: Понятия «много», «один», «ни одного». Круг. | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. | **14** |
| **4** | Занятие 4. Тема: Понятия «много», «один», «ни одного». Круг. | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. | **15** |
| **Месяц** | **Ноябрь** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Длина предметов. Понятия: длинный – короткий, длиннее – короче. | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. | 16 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Сравнение предметов | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | 17 |
| **3** | Занятие 3. Тема: Понятия: один, много. Квадрат | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | 18 |
| **4** | Занятие 4. Тема: Понятия: один, много. Квадрат и круг | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | 19 |
| **Месяц** | **Декабрь** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Сравнение двух предметов по длине. | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | 19 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Сравнение двух предметов по длине. | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | 20 |
| **3** | Занятие 3. Тема: Сравнение предметов способами наложения | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | 21 |
| **4** | Занятие 4. Тема: Сравнение групп предметов способами наложения | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько.Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче. | 22 |
| **Месяц** | **Январь** |
| **1** | Занятие 1. Сравнение двух предметов. Понятия: широкий – узкий, шире – уже. | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. | 23 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Сравнение двух предметов по ширине. | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | 24 |
| **3** | Занятие 3. Тема: Треугольник | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. | 24 |
| **4** | Занятие 4. Тема: Треугольник.Сравнение двух равных групп предметов. | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | 27 |
| **Месяц** | **Февраль** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Сравнение двух равных групп предметов | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу. | 28 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Сравнение предметов по высоте | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.Упражнять в определении пространственных направлений от себя.Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько. | 29 |
| **3** | Занятие 3. Тема: Сравнение предметов по высоте | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. | 30 |
| **4** | Занятие 4. Тема: Сравнение двух неравных групп предметов | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько.Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. | 31 |
| **Месяц** | **Март** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Сравнение двух неравных групп предметов | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | 33 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Сравнение двух равных и неравных групп предметов | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | 34 |
| **3** | Занятие 3. Тема: Части суток: день, ночь | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. | 35 |
| **4** | Занятие 4. Тема: Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | 36 |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | 37 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. | 38 |
| **3** | Занятие 3. Тема: Пространственные направления впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | 39 |
| **4** | Занятие 4. Тема: Части суток: утро, вечер. | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. | 40 |
| **Месяц** | **Май** |
| **1** | Занятие 1. Тема: Сравнение двух предметов по величине. | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д. | 41 |
| **2** | Занятие 2. Тема: Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | 42 |
| **3** | Занятие 3. Тема: Повторение пройденного материала | Закреплять знания детей, полученных на занятиях раннее | 42 |
| **4** | Занятие 4. Тема: Повторение пройденного материала | Закреплять знания детей, полученных на занятиях раннее | 42 |

**Перспективное планирование по Физическому развитию**

**Детей 3–4 лет**

**Автор-составители: Л. И. Пензулаева**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** |
| **Недели** | **Занятие/Тема** | **Задачи программного содержания темы** | **Страница** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба стайкой за воспитателем.Игра «Пойдем в гости»Бег обычной стайкой. П. и. «Беги ко мне» | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | 27 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба парами в стайке за инструктором.Бег парами в стайке за воспитателем. П. и. «Птички», «Птичка прячется» | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | 28 |
| **3.**  | Занятие 3. Ходьба в колонне по одному, упражнение «Ворона!»П. и. «Кот и воробышки» | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. | 29 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба по кругу с поворотом по сигналу. Бег по кругу.П. и. «Быстро в домик» | Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | 30 |
| **Месяц** | **Октябрь** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба в колонне по одному, бег в колонне по одному и врассыпную. П. и. «Догони мяч» | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | 31 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба и бег по кругу.Прыжки из обруча в обруч.П. и. «Прокати мяч». | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | 32 |
| **3** | Занятие 3. Ходьба в колонне по одному, врассыпную, по всему залу. По сигналу воспитателя.П. и. «Зайка серый умывается». | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | 33 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя.П. и. «Кот и воробышки» | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; | 34 |
| **Месяц** | **Ноябрь** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба в колонне по одному, сигналу воспитателя.П. и. «Ловкий шофер». | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. | 35 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба в колонне по одному бег, руки в стороны. Ходьба и бег чередовании.П. и. «Мыши в кладовой» | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги. | 36 |
| **3** | Занятие 3. Ходьба по кругу. После ходьбы выполняется бег по кругу сначало в одну, а затем в другую сторону.П. и. «По ровненькой дорожке». | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | 37 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.П. и. «Поймай комара» | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. | 38 |
| **Месяц** | **Декабрь** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба врассыпную, бег врассыпную.П. и. «Коршун и птенчики». | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | 39 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба в колонне по одному.Ходьба и бег проводятся в чередовании.П. и. «Найди свой домик». | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлени и на полусогну ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча | 40 |
| **3** | Занятие 3. Ходьба в колонне по одномубег в колонне по одному; ходьба и бег проводятся в чередовании.П. и. «Лягушки». | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. | 41 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: всем детям предлагается разбежаться по всему залу; переход на ходьбу врассыпную и снова на бег.П. и. «Птица и птенчики». | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | 42 |
| **Месяц** | **Январь** |
| **2** | Занятие 1. По сигналу воспитателя: ходьбу на носках, руки прямые вверх, переход на обычную ходьбу.П. и. «Кот и мыши». | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесии на ограниченной площади опоры. | 43 |
| **3** | Занятие 2. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег в чередовании.П. и. «Коршун и цыплята». | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. | 44 |
| **4** | Занятие 3. Игровое упражнение «На полянке». По сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе врассыпную по всей «полянке» и бегу врассыпную старясь не задевать друг друга.П. и. «Птица и птенчики». | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесии на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. | 45 |
| **Месяц** | **Февраль** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами: ходьба примерно три четверти круга и бег - полный круг: остановка, поворот в другую сторону повторение упражнений.П. и. «Найди свой цвет». | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. | 46 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба в колонне по одному, бег высоко поднимая колени, переход на обычный бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.П. и. «Воробышки в гнездышках». | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | 47 |
| **3** | Занятие 3. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно прав левой ногой. Бег врассыпную.П. и. «Воробышки и кот». | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола. | 48 |
| **4** | Занятие 4. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному.П. и. «Лягушки» (прыжки). | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группировать лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии | 49 |
| **Месяц** | **Март** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами: ходьба примерно три четверти круга и бег - полный круг.П. и. «Найди свой цвет». | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. | 50 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба в колонне по одному, бег высоко поднимая колени, переход на обычный бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.П. и. «Воробышки в гнездышках». | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягком приземлении на полусогнутые ноги, развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | 51 |
| **3** | Занятие 3. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно прав левой ногой. Бег врассыпную.П. и. «Воробышки и кот». | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола. | 52 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба и бег врассыпную в чередовании. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному.П. и. «Лягушки» (прыжки). | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группировать лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии | 53 |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **1** | Занятие 1. Вначале проводится ходьба по кругу, затем бег по кругу в умеренном темпе, переход на ходьбу и остановка.П. и. «Кролики». | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | 54 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании.П. и. «Найди свой цвет». | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | 55 |
| **3** | Занятие 3. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.П. и. «Зайка серый умывается». | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | 56 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба и бег между предметами.П. и. «Автомобили». | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре | 57 |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка). Выполняется ходьба кругу, затем бег.П. и. «Тишина». | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | 58 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Жуки полетели!» - дети разбегаются врассыпную по залу.П. и. «По ровненькой дорожке». | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | 59 |
| **3** | Занятие 3. Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя.П. и. «Мы топаем ногами». | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. | 60 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба в колонне по одному. По заданию воспитателя на слово «воробьи остановиться и сказать «чик-чирик».П. и. «Огуречик, огуречик». | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повыше опоре. | 61 |
| **Месяц** | **Май** |
| **1** | Занятие 1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всему залу. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.П. и. «Мыши в кладовой». | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках. | 62 |
| **2** | Занятие 2. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.П. и. «Воробышки и кот». | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | 63 |
| **3** | Занятие 3. Ходьба в колонне по одномуХодьба и бег чередуются несколько раз.П. и. «Огуречик, огуречик». | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. | 64 |
| **4** | Занятие 4. Ходьба в колонне по одномубег врассыпную по всему залу.П. и. «Коршун и наседка». | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии. | 65 |

**Перспективное планирование по областям рисование, лепка, аппликация.**

 **Детей 3-4 лет.**

**Автор-составители: Т. С. Комарова**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** |
| **Недели** | **Область** | **Занятие/Темы** | **Задачи программного содержания темы** | **Страница** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой». | Учить детей рисовать карандашом. Правильно держать, вести по бумаге. Развивать желание рисовать. | 45 |
| **Лепка** | Тема: «Знакомство с пластилином». | Дать представление о том. Что из пластилина можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие кусочки. Учить класть пластилин только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить | 46 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Идет дождь» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии. Развивать желание рисовать. | 46 |
| **Аппликация** | Тема: «Большие и маленькие мячи» | Учить детей располагать готовые детали на листе бумаги, наносить клей и наклеивать. Продолжать знакомить с цветами, соотносить цвет с его наименованием.Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | 47 |
| **3** | **Рисование** | Тема: «Привяжем шарикам ниточки» | Закреплять умение правильно держать карандаш. Рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. | 48 |
| **Лепка** | Тема: «Разные цветные мелки» | Учить отщипывать небольшие кусочки, раскатывать прямыми движениями между ладонями; работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. | 48 |
| **4** | **Рисование**  | Тема: «Красивые лесенки» | Учить рисовать прямые линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Продолжать знакомить с цветами. | 49 |
| **Аппликация** | Тема: «Шарики катятся по дорожке» | Закреплять знания детей о форме предметов; учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно, располагать изображения на бумаге. | 51 |
| **Месяц** | **Октябрь** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Разноцветный ковер из листьев» | Развивать эстетическое восприятие. Формировать образные представления. Учить держать кисть, изображать листочки способом примакивания. | 52 |
| **Лепка** | Тема: «Бублики» | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | 51 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Цветные клубочки» | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. | 53 |
| **Аппликация** | Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Закреплять знания детей о форме предметов; учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно, располагать изображения на бумаге. | 54 |
| **3** | **Рисование** | Тема: «Колечки» | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | 55 |
| **Лепка** | Тема: «Колобок» | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | 55 |
| **4** | **Рисование** | Тема: «Раздувайся пузырь» | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | 56 |
| **Аппликация** | Тема: «Ягоды и яблоки на блюдечке» | Воспитывать самостоятельность в выполнениии задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа | 57 |
| **Месяц** | **Ноябрь** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Красивые воздушные шары» | Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | 60 |
| **Лепка** | Тема: «Крендельки» | Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). | 61 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Разноцветные колёса» | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. | 61 |
| **Аппликация** | Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету. |  |
| **3** | **Рисование** | Тема: «Нарисуй что-то круглое» | Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество. | 63 |
| **Лепка** | Тема: «Пряники» | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | 63 |
| **4** | **Рисование** | Тема: «Нарисуй, что хочешь красивое» | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | 65 |
| **Аппликация** | Тема: «Шарики и кубики» | Развивать знания детей и познакомить с новой для них формой- квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия.Формировать в умении наклеивать фигуры, чередуя их.  | 62 |
| **Месяц** | **Декабрь** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | 66 |
| **Лепка** | Тема: «Лепёшки, большие и маленькие» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | 66 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Деревья на нашем участке» | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. | 68 |
| **Аппликация** | Тема: «Пирамидка» | Учить передавать в аппликации образ игрушки. | 68 |
| **3** | **Рисование** | Тема: «Ёлочки» | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета) | 70 |
| **Лепка** | Тема: «Пирамидка» | Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. | 69 |
| **4** | **Рисование** | Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой» | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | 71 |
| **Аппликация** | Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. | 72 |
| **Месяц** | **Январь** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Украсим рукавичку-домик» | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. | 74 |
| **Лепка** | Тема: «Мандарины и апельсины» | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. | 74 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Украсим дымковскую уточку» | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | 75 |
| **Аппликация** | Тема: «Красивая салфетка» | Учить составлять узор на бумаге квадратной формы. | 76 |
| **3** | **Рисование** | Рисование по замыслу | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | 77 |
| **Лепка** | Тема: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишка» | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение. | 77 |
| **Месяц** | **Февраль** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | 79 |
|  | **Лепка** | Тема: «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» | Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. | 78 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Светит солнышко» | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. | 81 |
| **Аппликация** | Тема: «Узор на круге» | Развивать умение детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева -большие круги, а между ними – маленькие. | 81 |
| **3** | **Рисование** | Тема: «Самолёты летят» | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | 82 |
| **Лепка** | Лепка по замыслу | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; | 83 |
| **4** | **Рисование** | Тема: «Деревья в снегу» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. | 83 |
| **Аппликация** | Тема: «Цветы в подарок маме и бабушке» | Развивать умение детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок) .Развивать эстетическое восприятие. | 85 |
| **Месяц** | **Март** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Красивые флажки на ниточки» | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | 86 |
| **Лепка** | Тема: «Неваляшка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. | 87 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое» | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | 89 |
| **Аппликация** | Тема: «Флажки» | Развивать умение детей создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей. | 85 |
| **3****4** | **Рисование** | Тема: «Книжки малышки» | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. | 90 |
| **Лепка** | Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение.  | 89 |
| **Рисование** | Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы» | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. | 91 |
| **Аппликация** | Тема: «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке. |  |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Разноцветные платочки сушатся» | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | 92 |
| **Лепка** | Тема: «Красивая птичка» | Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. | 94 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Скворечник» | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | 95 |
| **Аппликация** | Тема: «Скворечник» | Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей. |  |
| **3** | **Рисование** | Тема: «Красивый коврик» | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. | 95 |
| **Лепка** | Тема: «Миски трёх медведей» | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. | 96 |
| **4** | **Рисование** | Тема: «Красивая тележка» | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. | 97 |
| **Аппликация** | Тема: «Цыплята на лугу» | Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. |  |
| **Месяц** | **Май** |
| **1** | **Рисование** | Тема: «Картинка о празднике» | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. | 100 |
| **Лепка** | Тема: «Угощение для кукол» | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение. | 101 |
| **2** | **Рисование** | Тема: «Одуванчик в траве» | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | 101 |
| **Аппликации** | Тема: «Скоро праздник придёт» | Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. | 100 |
| **3** | **Рисование** | Тема: «Рисование красками по замыслу» | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | 102 |
| **Лепка** | Тема: «Утёнок» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. | 102 |
| **4** | **Рисование** | Тема: «Платочек» | Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка; при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. | 102 |
| **Аппликация** | Тема: «Цыплята на лугу» | Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. | 103 |

**Перспективное планирование по конструированию и художественному труду**

**Детей 3-4 лет.**

**Автор-составители: Л. В. Куцакова**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** |
| **Недели** | **Занятие/Темы** | **Задачи программного содержания темы** | **Страница** |
| **1** | Занятие1. «Как играть с этими кубиками и кирпичиками?» | Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, призмами, пластинами, различать формы, называть их; подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. Развивать воображение. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве разными способами. | 37 |
| **2** | Занятие2. «Высокие разноцветные башенки из кубиков» | Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету. Поддерживать желание детей строить самостоятельно | 38 |
| **3** | Занятие3. «Пирамидка из кубиков » | Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине. Приучать аккуратно, убирать детали после занятия, разбирая постройку сверху. | 39 |
| **4** | Занятие4. «Заборчик вокруг полянки» | Побуждать детей строить заборчик, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма. | 40 |
| **Месяц** | **Октябрь** |
| **1** | Занятие5. «Дорожка узкая и широкая» | Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в ширину; побуждать пристраивать кирпичики разными гранями.Развивать конструктивные способности. | 41 |
| **2** | Занятие6. «Две длинные дорожки» | Способствовать развитию умения строить дорожки, варьируя их в длину; Закреплять знания о длине и цвете. Развивать умение подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. | 42 |
| **3** | Занятие7. «Дорожка для колобка» | Способствовать развитию умения аккуратно складывать детали, рассказывать, из каких деталей будут делать постройку. Побуждать использовать постройку в игре. | 43 |
| **4** | Занятие8. «Ворота» | Побуждать строить ворота, разные по высоте; изменять постройку в высоту. Закрепить называние деталей конструктора: кирпичики, кубики, призмы, пластины; использовать в работе разнообразные способы расположения деталей | 44 |
| **5** | Занятие9. «Ворота низкие и высокие» | Способствовать развитию умения строить ворота низкие и высокие; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину. Побуждать выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит. Воспитывать бережное отношение к конструктору: разбирать постройки, складывать материал в коробки. | 44 |
| **Месяц** | **Ноябрь** |
| **1** | Занятие10. «Заборчик с воротами» | Закреплять умение замыкать пространство, строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу, ставя, их плотно друг к другу и дополнять воротами. Воспитывать желание строить и обыгрывать постройки. | 46 |
| **2** | Занятие11. «Горка с лесенками» | Побуждать строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой. Развивать умение различать и называть четыре основных цвета. Воспитывать стремление к игровому общению, умение контактировать с взрослыми и сверстниками. | 47 |
| **3** | Занятие12. «Постройка горки с дорожкой» | Помочь детям овладеть элементарными конструкторскими навыками. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке. | 48 |
| **4** | Занятие13. «Дом для куклы» | Способствовать развитию умения сооружать новые постройки. Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Побуждать играть с постройками. | 49 |
| **Месяц** | **Декабрь** |
| **1** | Занятие14. «Дом с окном» | Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Развивать умение «замыкать» пространство. Воспитывать бережное отношение к конструктору. | 50 |
| **2** | Занятие15. «Двухэтажный домик» | Способствовать развитию умения детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями.Развивать элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению.Воспитывать желание обыгрывать постройку. | 51 |
| **3** | Занятие16. «Домик и забор» | Побуждать детей делать постройки с перекрытиями, располагая кирпичики вертикально по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу. Продолжать учить слушать объяснение воспитателя, понимать его, действовать по его просьбе, конструировать осмысленно. Воспитывать желание доводить работу до конца. | 52 |
| **4** | Занятие17. «Домик с лесенкой» | Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем, делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей. | 53 |
| **Месяц** | **Январь** |
| **1** | Занятие18. «К домику с крылечком ведет дорожка» | Совершенствовать полученные ранее конструктивные умения, учить различать, называть и использовать в работе основные строительные детали. Формировать интерес к конструированию. | 54 |
| **2** | Занятие19. «Гараж с воротами» | Побуждать детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога.Развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно – двигательного обследования предмета. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними. | 55 |
| **3** | Занятие20. «Заборчик вокруг домика» | Способствовать развитию умения строить домик, забор вокруг него. Развивать умение обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами. Воспитывать интерес к конструктивно – модельной деятельности. | 56 |
| **Месяц** | **Февраль** |
| **1** | Занятие21. «Постройка домика и магазина» | Развивать умение строить детали по образцу без показа приемов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.Закреплять умение называть детали и их цвет. | 57 |
| **2** | Занятие22. «Загон для лошадей» | Закреплять умение детей замыкать пространство, ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету. Развивать воображение, умение выбирать необходимые детали, сравнивать детали.Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | 58 |
| **3** | Занятие23. «Мебель для куклы (стол, стул)» | Способствовать развитию умения строить по образцу без показа приемов, анализировать изделие.Закреплять умение называть детали и их цвет. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке. | 59 |
| **4** | Занятие24. «Мебель (диван, кресло)» | Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Побуждать самостоятельно выбирать изделие для выполнения работы. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности | 60 |
| **Месяц** | **Март** |
| **1** | Занятие25. «Полочка для книг» | Упражнять в умении сооружать постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки. Приучать аккуратно, складывать детали в коробку. | 61 |
| **2** | Занятие26. «Все для куклы Машеньки: постройка кровати» | Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати). Развивать желание сооружать постройки самостоятельно. Побуждать к совместному обыгрыванию построек. | 62 |
| **3** | Занятие27. «Мебель для медведей» | Побуждать детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель.Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление, речьВоспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность. | 63 |
| **4** | Занятие28. «Кукла Катя ждет гостей» | Способствовать развитию умения детей строит различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Научить отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Закрепить представления о строительных деталях и их свойствах. | 64 |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **1** | Занятие29. «Машина грузовая» | Учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать воображение, речевую активность. | 65 |
| **2** | Занятие30. «Автобус» | Закреплять представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомит с новой деталью цилиндром. Побуждать обыгрывать постройки. Развивать умение последовательно разбирать постройку, аккуратно складывать детали, желание оказывать помощь. | 66 |
| **3** | Занятие31. «Наша улица» | Закреплять представление о ближайшем окружении. Учить строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки, украшать дополнительными деталями. Закреплять знание деталей строителя. Поощрять проявление инициативы, творчества. | 67 |
| **4** | Занятие32. «Транспорт на нашей улице» | Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта – дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными вагонами, освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов. Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого. Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым. | 68 |
| **5** | Занятие33. «По замыслу» | Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на разные грани. Воспитывать доброжелательное, вежливое общение со сверстниками. | 69 |
| **Месяц** | **Май** |
| **1** | Занятие34. «Лодочка» | Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова. Закреплять: навыки конструирования лодки из кирпичиков и призм; знания об основных цветах: красном, синем, желтом, зелёном; свойствах деревянных предметов — плавают, не тонут. Развивать мышление, память. | 70 |
| **2** | Занятие35 «Научи меня (по замыслу)» | Побуждать детей повторять знакомые постройки самостоятельно. Закрепить навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии. Побуждать к совместному обыгрыванию. | 71 |
| **3** | Занятие36. «Конструирование из песка» | Закреплять умение строить по условию. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Воспитывать дружеские отношения в детском коллективе. | 72 |

 **Перспективное планирование по Предметному и социальному окружению**

**Для детей 3-4 лет**

**Автор-составители: О. В. Дыбина, О. А. Соломенникова**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** |
| **Недели** | **Занятие/Темы** | **Задачи программного содержания темы** | **Страницы** |
| **1** | Тема1. «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.). | О.В. Дыбина19 |
| **2** | Тема2. «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.); группировать предметы по признакам. | О.В. Дыбина 20 |
| **3** | Тема3. «Папа, мама, я - семья» | Формировать первоначальное представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | О.В. Дыбина21 |
| **4** | Занятие1. «Овощи с огорода» | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Октябрь** |
| **1** | Тема4. «Одежда»  | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | О.В. Дыбина23 |
| **2** | Тема5. «Чудесный мешочек» | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. | О.В. Дыбина24 |
| **3** | Тема6. «Кто в домике живет» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | О.В. Дыбина25 |
| **4** | Занятие2. «Меняем воду в аквариуме» | Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Ноябрь** |
| **1** | Тема7. «Помогите Незнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О.В. Дыбина26 |
| **2** | Тема8. «Теремок» | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | О.В. Дыбина27 |
| **3** | Тема9. «Варвара – краса, длинная коса» | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. | О.В. Дыбина28 |
| **4** | Занятие3. «В гостях у бабушки» | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Декабрь** |
| **1** | Тема10. «Найди предметы рукотворного мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. | О.В. Дыбина29 |
| **2** | Тема11. «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | О.В. Дыбина30 |
| **3** | Тема12. «Наш зайчонок заболел» | Дать представление том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т.д. Формировать уважение к маме. | О.В. Дыбина32 |
| **4** | Занятие4. «Подкормим птиц зимой» | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Январь** |
| **1** | Тема13. «Деревянный брусочек» | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева. Учить выделять признаки дерева. | О.В. Дыбина34 |
| **2** | Тема14. «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т.д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей. | О.В. Дыбина34 |
| **3** | Тема15. «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | О.В. Дыбина36 |
| **4** | Занятие5. «В январе, в январе, много снега во дворе. | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Февраль** |
| **1** | Тема16. «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | О.В. Дыбина37 |
| **2** | Тема17. «Мой родной город» | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). | О.В. Дыбина38 |
| **3** | Тема18. «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | О.В. Дыбина39 |
| **4** | Занятие6. «У меня живет котенок» | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Март** |
| **1** | Тема19. «Золотая мама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды. | О.В. Дыбина40 |
| **2** | Тема20. «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о соей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | О.В. Дыбина41 |
| **3** | Тема21. «Что мы делаем в детском саду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «Вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | О.В. Дыбина42 |
| **4** | Занятие7. «Уход за комнатным растением» | Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **1** | Тема22. «Тарелочка из глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | О.В. Дыбина44 |
| **2** | Тема23. «Няня моет посуду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отечеству, обращаться к ним на «Вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. | О.В. Дыбина45 |
| **3** | Тема24. «Что лучше: бумага или ткань» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. | О.В. Дыбина46 |
| **4** | Занятие8. «Прогулка по весеннему лесу» | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. | О. А. Соломенникова |
| **Месяц** | **Май** |
| **1** | Тема25. «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей, различать материалы, производить с ними разнообразные действия. | О.В. Дыбина48 |
| **2** | Тема26. «Подарок для крокодила Гены» | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | О.В. Дыбина49 |
| **3** | Тема27. «Опиши предмет» | Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | О.В. Дыбина50 |
| **4** | Занятие9. «Экологическая тропа» | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | О. А. Соломенникова |

**Перспективное планирование «Юный эколог»**

**Для детей 3-4 лет**

**Автор-составители: С. Н. Николаева**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Сентябрь** |
| **Недели** | **Занятие/Темы** | **Задачи программного содержания темы** | **Страницы** |
| **4** | Знакомство с корнеплодамирепы и моркови | Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, сладкая, сладкая и вкусная. Развивать различные ощущения детей, их речь: умение слышать воспитателя. Повторять за ним определение предметов. | 23 |
| **Месяц** | **Октябрь** |
| **1** | Наблюдение «Кто живет в аквариуме» | Обратить внимание детей на аквариум, вызвать интерес к нему, положительные эмоции на егообитательницу. Сообщить ее название (это рыбка, золотая рыбка); сказать, что она живет в аквариуме,плавает в воде, хочет есть, ее надо кормить. | 24 |
| **2** | Знакомство со свеклой и картофелем | Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия. Особенности формы, цвета, вкуса.Развивать сенсорные ощущения детей. Умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы. | 26 |
| **3** | Наблюдение за погодными явлениями | Обратить внимание детей на небо, облака, солнце, тучи; с помощью ветряка продемонстрироватьдействие ветра, обращая внимание на деревья. Продолжить наблюдение за дождем, образовавшимисялужами. Учить вести календарь природы, используя условные обозначения. Продолжатьконцентрировать внимание детей на цветы, траву, деревья, находящихся на участке. | 27 |
| **4** | Знакомство с помидором, огурцом капустой | Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости (огурец продолговатый, зеленый, твердый; помидор круглый, красный, мягкий; оба овоща гладкие, прохладные на ощупь; капуста большая, круглая с листьями, негладкая; капуста и огурец хрустят на зубах). Знать их название, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слушать воспитателя, отвечать навопросы. | 29 |
| **Месяц** | **Ноябрь** |
| **1** | Наблюдение «Что есть у рыбки?» | Дать первоначальные представления о строении рыбы – вытянутое тело, спереди голова, сзади хвост, сверху спинка, снизу брюшко; на голове есть рот и глаза. Продолжать формировать представление об отличии живой рыбки от рыбки – игрушки: живая плавает в аквариуме, игрушечную можно брать в руки, рассматривать, играть с ней. | 30 |
| **2** | Знакомство с куриным семейством | Дать первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), извнешних отличиях: петух большой у него на голове гребешок, бородка, пышный круглый хвост яркое 15 оперение; курица большая, но хвост и гребешок у нее меньше, чем у петуха; петух – это папа, курица – мама; у них есть дети – цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под ее крыло. Учить детей узнавать их на карте и в игрушечном изображении, узнавать звуки,которые издает петух, курица, цыплята, подражать словам, звукосочетаниям, движениям. | 31 |
| **3** | Наблюдение за погодными явлениями | Продолжать знакомить с сезонными явлениями природы: наблюдать на небом, солнцем, облаками;обратить внимание на деревья – дует ли ветер? Формировать желание вести календарь природы,используя определенные картинки. | 32 |
| **4** | Знакомство с фруктами | Учить различать яблоко, грушу, сливу; знать названия плодов, их сенсорные характеристики (яблоко круглое, красное, желтое или зеленое, твердое, имеет приятный запах, кисло – сладкий вкус; груша круглая и чуть вытянутая кверху, желтая, мягкая, сочная, сладкая; слива круглая или овальная, темно – синяя или темно – красная, мягкая, сочная, внутри у нее косточка). Развивать различные ощущения детей – зрительные, тактильные, вкусовые и обонятельные; развивать речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов. Закреплять знания об овощах, предлагая детям вспоминать и называть знакомые плоды. | 33 |
| **Месяц** | **Декабрь** |
| **1** | Знакомство с коровой и теленком | Знакомить с коровой и теленком, их отличительными особенностями (корова большая, у нее туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, вымя, на голове глаза, рот и рога; теленок меньше коровы, у него нет ни рогов, ни вымени; корову кормят сеном, поят водой, она дает молоко, его пьют дети; теленок сосет корову – тоже пьет молоко). Развивать речь детей: умениеслушать воспитателя, отвечать на ее вопросы, повторять за ним определения. Учить детей исполнять игровые действия. | 34 |
| **2** | Знакомство с козой и козленком | Учить узнавать козу на картине. Находить и показывать видимые части ее тела (голову, хвост, ноги, рога), видеть, чем козленок отличается от нее. Актуализировать знания о корове, провестиэлементарное сравнение животных (корова большая, коза меньше; у коровы хвост длинный, у козы короткий; у коровы теленок, у козы козленок; у козы как и у коровы, есть рога; коза тоже есть сено, дает молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя. Отвечать на вопросы. Повторять за ним. Развивать игровые умения детей: подражать крику козы, изображать козлят | 35 |
| **3** | Наблюдение «Наша елка» | Показать детям новое дерево, назвать его, объяснить, чем оно отличается от березы; датьпочувствовать, что оно красивое, вызывает радостное чувство. Показать, что у ели есть ствол, ветки с иголками. Воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели. Показать отличие живой ели от искусственной елки. | 36 |
| **4** | Досуг «Праздник новогодней елки длякукол» | Создать у детей радостное настроение, ощущение праздника. Продолжать воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели, доброжелательное отношение к сверстникам. | 37 |
| **Месяц** | **Январь** |
| **1** | Наблюдение«Птицы нашего участка» | Учить замечать птиц в ближайшем окружении, которые садятся на кормушку в ожидании кормавблизи кормушки. Вызвать интерес к их поведению, учить выделять отдельные действия. Учитьразличать воробья и ворону по размеру и окраске. Познакомить с голубями. | 38 |
| **2** | Заяц и волк – лесные жители | Дать первоначальные представления о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес – место, где растетмного деревьев; заяц живет в лесу, зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы неимеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; волк тожеживет в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегаетот него). | 39 |
| **3** | Наблюдение за погодными явлениями | Продолжать ежедневные наблюдения за погодой: обратить внимание на небо (чистое и голубое илиоблачное, пасмурное), на солнце, снегопад, а также ветер или его отсутствие. Формировать желаниевести календарь природы, используя определенные картинки. | 40 |
| **4** | Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса | Расширить первоначальные представления детей о лесе и его обитателях (в лесу кроме зайца и волкаобитают лиса и медведь; медведь зимой спит под снегом в берлоге, лиса бегает по лесу, охотится зазайцем). | 41 |
| **Месяц** | **Февраль** |
| **1** | Наблюдение «Наша птица» | Познакомить с еще одним обитателем экологической комнаты: это птица, она называется…, похожа на птиц, которые живут на улице: у нее есть туловище, голова, хвост, лапки, на голове глаза и клюв; тельце покрыто перьями, она очень красивая. Показать зерносмесь, продемонстрировать, как еенасыпают в кормушку, как птица клюет ее, чем можно еще кормить птицу. Учить замечать действия птицы – скачет по жердочке, слетела на дно клетки, клюет, смотрит, прыгает и т.д. | 42 |
| **2** | Посадка репчатого лука | Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук,полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в землю и в воду, зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода. | 43 |
| **3** | Наблюдение «Что такое вода?» | Показать, как снег становится водой, в талой воде есть мусор, она грязная. Уточнить представление отом, что в помещении вода появляется, когда открывается кран – она льется из него, течет струейвниз. Вода прозрачная, сквозь нее видны руки, мыло. Развивать тактильные ощущения детей – учить различать холодную и горячую воду, правильно обозначать ее словами. | 44 |
| **4** | Знакомство с фруктами | Дать представление о 3 – 4 фруктах (яблоко, лимон, апельсин и мандарин). Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения, ощущать радость от восприятия красивых плодов, их запах. Сообщить, что фрукты, как и зеленый лук, очень полезны для здоровья, особенно зимой. | 45 |
| **Месяц** | **Март** |
| **1** | Наблюдение «Отличие живой птицы отигрушечной» | Показать, что живая птица сама двигается, сама клюет зерно, сама пьет воду, о ней надо заботиться(кормить, чистить клетку, менять воду), на нее интересно смотреть. Игрушечная птичка – неживая,она не двигается, не клюет, не пьет. Ее можно брать в руки и играть с ней – кормить понарошку,летать и скакать с ней, укладывать спать и т.д. | 46 |
| **2** | Айболит проверяет здоровье детей | Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплятьздоровье, особенно весной с помощью пищи, богатой витаминами. Упражнять в различии плодовморкови, свеклы, лука – репки, лимона по названиям и характерным особенностям. Развивать речьдетей. | 47 |
| **3** | Наблюдение «Вода – друг человека» | Показать, что в теплой воде можно мыть посуду, игрушки – они станут чистыми. Вода нужна всемдля того, чтобы мыть разные предметы. Напомнить, что вода прозрачная, но ее можно сделатьцветной, тогда она становится непрозрачной, сквозь нее ничего не видно. Из такой воды можносделать льдинки, разлив ее по формочкам, показать, что цветная вода на морозе превращается вцветной лед. Цветные льдинки красивые, блестящие, в них можно играть. | 48 |
| **4** | Знакомство с комнатными растениями | Уточнить представления детей о двух уже знакомых комнатных растениях (бальзамин, фикус, колеус, аспедистра), дать другие их названия (огонек, крапивка, дружная семейка). Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле. Расширять представление о растениях: они живые, им нужны хорошие условия – вода, питательные вещества, тепло, много света. В таких условиях они хорошо себя чувствуют, не болеют. Весной их надо подкармливать удобрениями, они корнями всасывают влагу и питательные вещества, потом цветут, становятся еще красивее. | 49 |
| **Месяц** | **Апрель** |
| **1** | Наблюдение «Снег на участке» | Продолжать наблюдение за таянием снега на участке. Обратить внимание на то, что снег чернеет,появляются проталины, ручьи, что недавно воды не было, а теперь ее много, она течет, сверкает насолнце, журчит. Показать детям, что снег чернеет от грязи, вода в ручьях тоже грязная, ее могут питьдеревья и другие растения, но не люди. | 50 |
| **2** | Знакомство с лошадью и жеребенком | Учить узнавать на картине лошадь, жеребенка, отличать их от коза с козленком, знать как «говорит» лошадь. Учить находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Сообщить: лошадь большая, сильная (помогает хозяину), он ее кормит овсом, сеном, поит водой. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, рассказывать знакомую сказку в диалоге со взрослыми, развивать игровые умения. | 51 |
| **3** | Наблюдение за погодными явлениями | Продолжать ежедневные наблюдения за погодой. Совместно находить и выставлять нужные картинкикалендаря. Ежедневно одевать куклу Машу, обращая внимание на ее одежду (стала легче: на улице теплее, наступила весна). | 52 |
| **4** | Корова, коза, лошадь – домашние животные | Закрепить представление о знакомых домашних животных: их облике, отличительных особенностях,«речи», о том, что они живут в деревне в сарае, хозяин их любит: кормит сеном, козу – ветками,лошадь – овсом, поит водой, летом пасет на лугу – там они едят зеленую травку. Развивать речь детей,активизировать словарь. Упражнять в строительстве дома из кубиков. | 53 |
| **Месяц** | **Май** |
| **1** | Знакомство с кошкой и собакой | Познакомить с собакой, кошкой, их детенышами, учить узнавать их на картине, правильно называть,подражать их «речи». Сообщить: собака и кошка живут с хозяином, он их любит, кормит, собакаживет в будке, сторожит дом, а кошка ловит мышей. Развивать речь детей: пополнить словарь новыми словами, учить слушать вопрос воспитателя, отвечать на него, строить фразы. | 54 |
| **2** | Собаки, кошки, мышки. Сравнение и игра | Уточнить и закрепить представление детей о собаках и кошках (кошки небольшие, пушистые, у них четыре лапы, хвост, уши стоячие, глаза, нос, рот, усы, на лапках подушечки и острые ногти, которыми они ловят мышей, а могут и больно оцарапать; у собаки тоже есть четыре лапы, хвост, уши, глаза, нос и рот (пасть); зубы крепкие, острые, ими она грызет кости, жует мясо; собака сторожит дом, кошка ловит мышей. К чужим, незнакомым животным подходить нельзя – собака может укусить, а кошка оцарапать. С игрушечными кошками и собаками можно по-разному играть). | 55 |
| **3** | Наблюдение «Знакомство с одуванчиком и мать-и мачехой» | Показать новое растение, сообщить его название, выделить характерные особенности. Показатьразличие и сходство растений, листья первоцветов, их отличительные особенности, превращениеодуванчиков – желтых цветов в пушистые шарики, красоту поляны, на которой много зеленой травы ижелтых одуванчиков. | 56 |