|  |  |
| --- | --- |
| Принята  Советом педагогов МДОБУ  «Центр развития ребенка – детский сад №11  Лесозаводского городского округа»  «*31*» *августа*  2022 г.  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю  заведующий МДОБУ  «Центр развития ребенка – детский сад №11  Лесозаводского городского округа»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Т.А. Татарченко  « 31 » августа 2022 г.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Средняя «А» группа**

**муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения**

**«Центр развития ребенка – детский сад №11 Лесозаводского городского округа»**

Автор - составитель

Замятина И.А.

Лесозаводск

2022 – 2023 учебный год

**Содержание Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Введение………………………………………………………………………………………………………….……..…………………………..…** | | 3 |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
| 1. 1 | Пояснительная записка…………………………………………….................................................................................................................. | 6 |
| 1. 2 | Цели и задачи реализации Программы……………………………………………………………..………………………….………….... | 7 |
| 1. 3 | Принципы и подходы к формированию Программы…………………………………………………….……………..………………… | 9 |
| 1.4 | Значимые характеристики…………………………………………………………………….……………………………………..………. | 10 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Программы и целевые ориентиры дошкольного образования……..………………………….… | 14 |
| 1.6 | Система оценки результатов освоения Программы …………………………………………………………..……………………..…….. | 18 |
| **II. Содержательный раздел** | |  |
| 2.1 | ***Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых программ, методических пособий***…………………………………..……….. | 20 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» …………………………………………………………………… | 23 |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» ………………………………………………………………………………….... | 30 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» …………………………………………………………………………………….………. | 36 |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ……………………………………………………………….…… | 39 |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» ………………………………………………………………………………………... | 44 |
| 2.2 | *Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений* |  |
| 2.2.1 | Региональный компонент |  |
|  | Приобщение детей к культурно-историческим ценностям Приморского края ………………………………………………………… | 50 |
|  | Перспективное планирование «Знакомство с родным краем»………………………………………………………………………..… |  |
|  | Предполагаемые результаты «Ознакомление детей дошкольного возраста с городом Лесозаводском» на каждом возрастном этапе …………………………………………………………………………………………………………………………………………… |  |
| 2.2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы…………………..……………………………… | 58 |
| 2.2.3 | Модель организации образовательного процесса ………………………………………………………………………………………… | 63 |
| 2.3. | Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности  (косвенное педагогическое руководство)…………………………………………………………………………………….……….…… | 65 |
| 2.4. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей…………………………………………………..……. | 68 |
| **III.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия ……………………………………………………………………………………………….………. | 72 |
| 3.2 | Особенности организации образовательного процесса……………………………………………………………………………………. | 74 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………………………...…………………………… | 77 |
| 3.4 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………..………………..…… | 78 |
|  | |  |  | | --- | --- | | **IV.** | **Приложение**  4.1 Перспективное планирование……………………………………………………………………………………………………… 79 | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая образовательная программа дошкольного образования средней «А» группы (далее Программа) МДОБУ «Центр развития ребенка - детский сад №11 Лесозаводского городского округа» (далее – МДОБУ) является локальным актом, стратегическим нормативно-управленческим документом. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет.

Программа направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, сохранение и укрепление их здоровья, создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Устав Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №11 Лесозаводского городского округа»;

- Основная образовательная программа ДОО;

- Действующие санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;

- становление личности ребенка;

- индивидуальные потребности ребенка;

- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1,5(1год 6 месяцев) до 7 лет. Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Обязательная часть Программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их) с включением парциальных программ: Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность» реализуется «реализуется с учетом «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. и др.; «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Парциальные программы «Старт» и «Росинка. Расту здоровым» дополняют содержание образовательной области «Физическое развитие».парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д., «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева., «Дорогою добра. Программа и концепция социально-коммуникативного развития дошкольников» Коломийченко Л.В., «Я – человек» и «Давайте познакомимся» С.А. Козлова дополняют содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» и «Познавательное развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ сформирована с учетом регионального компонента, через который реализуется приоритетное направление МДОБУ по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников и учитывает специфику детского сада. Приоритетным направлением образовательной деятельности МДОБУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено коррекционно-развивающей работой с детьми, имеющими нарушения речевого развития. Коррекционные задачи реализуются посредством «Программы коррекционного обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.. Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы МДОБУ, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп, выходом примерных основных образовательных программ.

Структура образовательной программы МДОБУ предполагает наличие трех основных разделов:

*1. Целевой* – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

*2. Содержательный раздел* – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

*3. Организационный раздел* – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

Информация, входящая в Программу, требующая периодического обновления, ежегодного утверждения, вынесена в приложения к Программе.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
   1. **Пояснительная записка.**

Рабочая образовательная программа средней «А» группы (далее Программа) представляет стратегию психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развития.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

**Программа учитывает:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и особенностями развития;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации

Реализация образовательной программы дошкольного образования осуществляется в группах общеразвивающей и коррекционной направленности.

Формы получения дошкольного образования и формы обучения по образовательной программе дошкольного определяются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

* 1. **Цели и задачи реализации Программы**

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» «*Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций*», определившая

***Цель обязательной части Образовательной программы МДОБУ***: *создание каждому ребенку возможности для развития его способностей, широкого взаимодействия с миром в разных видах деятельности, творческой самореализации; развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.*

В связи с этим, реализация Программы направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации);

-поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;

- создание условий для самореализации ребенка;

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей;

- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной;

- ориентацию всех условий реализации Программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих ***задач обязательной части Программы***:

- обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- обеспечивать поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации;

- создать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечить сбалансированность обучения и воспитания как целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать общую социокультурную среду, направленную на развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств дошкольников, их инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- гарантировать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Цели Программы части, формируемой участниками образовательных отношений*:** создание условий для становления у дошкольников основ национального самосознания, гражданственности, раскрытия их творческого, интеллектуального потенциала через открытие и освоение ценностей традиционной культуры Приморского края, Родине, семье.

***Задачами части, формируемой участниками образовательных отношений***, являются следующие:

* обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* обеспечить качественную работу дошкольного учреждения по укреплению и сохранению здоровья детей;
* способствовать становлению у дошкольников эмоционально-ценностного эстетического отношения к семье, дому, родному краю средствами музейной педагогики, развитию способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
  1. **Принципы и подходы к формированию программы**

Программа реализует следующие основные принципы и положения: 

- ***всестороннее развитие каждого ребенка***, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; 

- ***принцип возрастного соответствия*** - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; 

- сочетает ***принципы научной обоснованности и  практической применимости*** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; 

- соответствует ***критериям полноты, необходимости и достаточности*** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; 

- объединяет ***обучение и воспитание в целостный образовательный процесс*** на  основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; 

- ***принципы позитивной социализации*** детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; 

- обеспечивает ***преемственность*** между всеми возрастными дошкольными группами, а также между детским садом и начальной школой;

- ***принцип индивидуализации*** ДО – выстраивает образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на  ***личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком***, что означает признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности; 

- предусматривает ***учет региональной специфики*** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- ***принцип открытости*** дошкольного образования; 

- предусматривает эффективное ***взаимодействие с семьями*** воспитанников; 

- использует преимущества ***сетевого взаимодействия*** с местным сообществом и предусматривает создание ***современной информационно-образовательной среды*** организации; 

- предлагает механизм ***профессионального и личностного роста педагогов***.

* 1. **Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста (4 - 5 лет), родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение, освоение образовательной программы МДОБУ.

Реализация Программы осуществляется в 10,5-ти часовом режиме работы детского сада. По запросу родителей образовательная деятельность с детьми может осуществляться в режиме кратковременного пребывания воспитанников.

***Сведения о семьях воспитанников*** ежегодно меняются, поэтому данный раздел Программы представлен в Приложении 1 «Сведения о родителях». Информация о родителях воспитанников, посещающих МДОБУ, формируется на основе мониторинга «Социальных паспортов семей воспитанников МДОБУ», проводимого педагогами детского сада два раза в год: с сентября по октябрь и с марта по апрель.

***Сведения о педагогическом коллективе МДОБУ***

Все педагоги соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, [раздел](consultantplus://offline/ref=A4876E8EDBA20F63B38603ECE6710F6883B5953A3BB3404F7210CFD33155DFCFAD0BE841F20039E2B5X4D) «Квалификационные характеристики должностей работников образования». В связи с этим можно утверждать, что все педагоги обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей дошкольного возраста.

***Сведения о воспитанниках.***

*Дети 4-5 лет*

|  |  |
| --- | --- |
| **Линии развития** | **Особенности развития** |
| Средние антропометрические показатели: вес – мальчики 18,6 кг при росте 109,0 см, девочки – 17,9 кг при росте 107,6 см. | |
| **Психическое развитие** | Интенсивно развиваются моторные функции. Движения носят преднамеренный и целеустремлённый характер.  Внимание приобретает более устойчивый характер. Совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Это даёт возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.  Общение со сверстниками: предпочтение сверстника взрослому партнёру. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звёзды, аутсайдеры. Ребёнок активно осваивает социальное партнёрство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками. В разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы, в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и зреет личность.  Память постепенно приобретает черты произвольности. Запоминание и воспроизведение происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребёнка. Постепенно складывается долговременная память, основным механизмом которой является связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.  Восприятие становится всё более осмысленным. Совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребёнок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны остаются предметными (в тесной связи с предметами).  Развивается образное мышление. Ребёнок оказывается способным использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.  Ведущим становится всё же наглядно-образное мышление.  Совершенствуется воображение. С помощью познавательного воображения ребёнок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации – воображаемыми. Активно фантазирует.  Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Ребёнок на эмоциональном уровне способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.  Основным механизмом развития личности остаётся подражание. Ребёнок ориентируется на оценки взрослых. Начинает формироваться самооценка. Устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. |
| **«Физическое развитие»** | Происходит развёртывание разных видов деятельности, что способствует увеличению двигательной активности (по данным шагометрии, 11-13 тыс. движений). На физкультуре двигательная активность колеблется от 1100до 1700 движений в зависимости от состояния здоровья и индивидуальных возможностей.  Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).  Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).  Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.  Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.  Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.  Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).  Выполняет: поворот переступанием, поднимается на горку.  Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.  Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.  Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги.  Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.  В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.  В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.  Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.  В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.  Имеет простейшие представления о театральных профессиях.  Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.  Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.  Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.  Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.  Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».  Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, наземный пешеходный переход.  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **«Познавательное развитие»** | Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.  Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.  Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).  Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».  Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.  Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.  Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.  Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).  Определяет части суток.  Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.  Называет признаки и количество предметов.  Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.  Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. |
| **«Речевое развитие»** | Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).  Умеет выделять первый звук в слове.  Рассказывает о содержании сюжетной картинки.  С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.  Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.  Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.  Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.  Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.  Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.  Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.  Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.  Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.  Узнает песни по мелодии.  Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).  Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.  Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.  Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).  Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы и целевые ориентиры дошкольного образования**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка..

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения. В связи с этим, к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Воспитание*** - это формирование первичных ценностных представлений; формирование положительной мотивации.

***Развитие*** - это развитие общих способностей: когнитивные, коммуникативные и регуляторные способности. Также Программа уделяет особое внимание развитию специальных способностей и одаренностей - способностей, которые определяют успехи в конкретной деятельности. Включение в образовательно-воспитательный процесс парциальных программ, направленных на поддержку и развитие специальных способностей детей (музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр.).

***Обучение***- это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

***Образовательные результаты*** - это результаты, достигнутые в  процессе образовательной деятельности.

- *мотивационные образовательные результаты* - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление;

- *универсальные образовательные результаты* - развитие общих способностей;

- *предметные образовательные результаты* - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разрабатываются на основании культурно-исторического, системно-деятельностного и личностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребёнка к концу каждой возрастной ступени.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на  достижении предметных результатов, но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки. В  такой парадигме достижение предметных результатов является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные ФГОС ДО, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения раннего возраста и этапе завершения дошкольного возраста, помогают определить педагогам и их родителям направленность образовательной деятельности.

В ходе сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация задач развития обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей в возрасте с 1,5 до 7(8)-ми лет.

**Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Мотивационные образовательные результаты*** | ***Предметные образовательные результаты*** | ***Универсальные образовательные результаты*** | | |
| *ценностные представления и мотивационных ресурсы* | *знания, умения, навыки* | *когнитивные способности* | *коммуникативные способности* | *регуляторные способности* |
| • Инициативность.  • Позитивное отношение к миру, к другим людям.  • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.  • Позитивное отношение к разным видам труда, ответст-венность за начатое дело  • Сформированность первичных ценностных представлений («что такое хорошо и что такое плохо»), стремление поступать правильно, «быть хорошим».  • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.  • Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов страны.  • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.  • Стремление к здоровому образу жизни. | • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.  • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.  • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.  • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естество-знания, математики, истории и т. п.  • Овладение основными КГН, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.  • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).  • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. | • Любознательность.  • Развитое воображение.  • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.  • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.  • Умение искать и выделять необходимую информацию.  • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.  • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.  • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.  • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. | • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.  • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.  • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.  • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. | • Умение подчиняться правилам и социальным нормам.  • целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).  • Прогнозирование.  • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.  • Самоконтроль и коррекция. |

ФГОС ДО определил целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (при переходе в дошкольный возраст) и на этапе завершения дошкольного возраста (при переходе на младший школьный возраст), но для педагогов определенной возрастной группы, это очень отдаленные ориентиры развития детей. В этой связи п. 2.11.1 ФГОС предписывает конкретизировать требования Стандарта к целевым ориентирам, т.е. определить ориентиры развития на определенный возрастной период для решения образовательных задач адекватных возрасту. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Для планирования и решения образовательных задач, индивидуализации образования и оптимизации работы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Для этого используется система низко формализованных методов (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности и др.)

Возрастные портреты отражают идеальные социокультурные ожидания. Они не должны выступать основанием для оценки качества образования или продуктивности самого ребёнка. Степень соответствия ребёнка возрастному портрету не должны измеряться количественно и может выявляться только при необходимости в процессе длительного наблюдения в привычных и естественных для него ситуациях.

* 1. **Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО при реализации Программы в начале года проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низко формализованных методов. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми;

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности;

• проектной деятельности;

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения раннего возраста и этапе завершения дошкольного возраста помогают определить педагогам и их родителям направленность образовательной деятельности.

**Особенности педагогической диагностики планируемых результатов Образовательной Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Метод/ методика** | **Критерии** | **Периодичность/**  **Сроки** | **Ответственный** |
| **Физическое развитие** | Тестовые упражнения, наблюдения, беседа, анализ диагностических карт | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Познавательное развитие** | Диагностика  (критериально-ориентированные задания нетестового типа), беседа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Речевое развитие** | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально- ориентированные задания нетестового типа. Участие в проектной деятельности | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Наблюдения, беседа. Участие в проектной деятельности | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Наблюдения, беседа, критериально- ориентированные задания нетестового типа, анализ детских работ. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год  сентябрь, апрель/май | Воспитатели, музыкальный руководитель |

Форма проведения диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая. Диагностический инструментарий представлен в Приложении 3.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
   1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в образовательных областях и вариативных форм, способов, методов реализации программы.**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части Программы «Региональный компонент».

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Принципиальная структура возрастно-ориентировочной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

* содержание образовательного процесса;
* содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);
* содержание совместной образовательной деятельности;
* содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

**Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип образовательной ситуации | | Предметно-игровая | Сюжетно-игровая/ Образовательно-игровая | |
| Содержание базового образовательного процесса | | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представление о целостной картины мира. | |
| Содержание  деятельности дошкольника | Позиция дошкольника | «я есть ты» | «я как ты»; «я это я, ты это ты» | |
| Действия дошкольника | Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания | Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Разыгрывание сложных и продолжительных сюжетов игр. Исследует мир. Создание новых природный и социальный сюжетов (режиссированиеигр). Сотрудничает со сверстниками. Исследование окружающего мира и себя самого | |
| Смысл действий дошкольника | Реализация собственных программ действия, стремление действовать «как взрослый», заслужить его одобрение | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир | Стремление составить целостное представление об окружающем мире и самом себе, занять значимую позицию в обществе |
| Содержание совместной образовательной деятельности | | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей | Совокупность совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, свободной деятельности самих детей, специально организованного обучения |
| Содержание деятельности педагога | Позиция | Партнер-модель | Партнер-сотрудник | |
| Действия педагога | Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действия | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий | Организует совместную партнерскую деятельность, включается в свободную самостоятельную деятельность детей в качестве соучастника. Вводит детей в базовые школьные учебные предметы |
| Смысл  действий  педагога | Перевести ненаправленную активность детей в русло культурных практик, вовлечь детей в основные формы совместной деятельности | Актуализировать творчество детей, оснастить образовательным содержанием основные формы совместной деятельности | Обеспечить формирование у детей новообразований дошкольного возраста, сформировать психологическую готовность детей к школе |

Согласно данной модели через Программу реализуется:

* особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на *комплексно-тематическом принципе* с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;

- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы.

*Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:*

• выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;

• планируемую совместную деятельность на неделю, которая продолжает предложенную тему;

• совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале;

• подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;

• отражение в продуктивной деятельности и в игре познавательного материала, который является основой для решения практических задач;

• «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет знаниям стать личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей: для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира. Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

***2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

***Социально-коммуникативное развитие направлено на:***

* *формирование первичных ценностных представлений;*
* *воспитание способности к общению (коммуникативные способности);*
* *целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности);*
* *формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).*

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды и пространство поддержания детской инициативы, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

***Формирование первичных ценностных представлений***

*Образ Я*. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления о школе. Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей.

*Нравственное воспитание*. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне просить прощения перед сверстником за причиненную обиду.

*Патриотическое воспитание*. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать представление о том, что такое семья, первоначальные представления о родственных отношениях. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о достопримечательностях родного города. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине - России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать доступные представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

***Развитие коммуникативных способностей***

*Развитие общения, готовности к сотрудничеству*. Учить содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, как спокойно высказать свое недовольство, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

*Формирование детско-взрослого сообщества*. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать положительное отношение к детскому саду. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы, зала, участка, привлекать детейк посильному участию в оформлении и украшении группы, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом, чувствовали себя там хозяевами.

***Развитие регуляторных способностей***

*Освоение общепринятых правил и норм*. Способствовать освоению общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Развитие целенаправленности, саморегуляции*. Формировать первичные представления о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

***Формирование социальных представлений, умений, навыков***

*Развитие игровой деятельности*. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

*Развитие навыков самообслуживания*. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

*Приобщение к труду*. Продолжать приобщать к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять поручения), приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

*Формирование основ безопасности*. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями; с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Формировать первичные представления о  безопасном поведении на дорогах. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Развитие игровой деятельности

В ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Учитывая исключительную важность игровой деятельности в развитии дошкольника, игре посвящается отдельный раздел Программы.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Развитие игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающие игры:**  - сюжетно-дидактически  - подвижные  - музыкально-дидактически | **Народные игры**  Тренинговые игры:  - интеллектуальные  - сенсомоторные  - адаптивные |
| **Досуговые игры:**  - интеллектуальные  - игры-забавы, развлечения  - празднично-карнавальные  - компьютерные | **Обрядовые игры:**  - семейные  - сезонные и культовые |

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

***2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»***

*Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений*.

В [федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования](https://www.google.com/url?q=https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data%3DNnBZTWRhdFZKOHQxUjhzSWFYVGhXUk9xUWtxWXE1Z0lKQmFab2F5amdTUC0wcVpNTXI1eV8zSzM1alYyd1cySVRrYi1VOTNCU3RFOXhUM1lIOTV6MjJTa2U4NVBJWkdHdjdPanZRRDU2S1YxUFZMMDB1a1hLNm51OW01ZUZpcEQycjM0V0YwR0VCVVREeTQzMVlLcUt3VU9NLTRZeTkyQmVmbjkzSjdZNWRUSDdLMHNNMHFyT0RFNDB4Wkxsbmd4VDRlLUVCUkplSTRnNzF4RExnYWRxd3hXTDF3cjRJYmxFS1ZSdkYyWGk2STA0MFdETDBoelNnSjBUVVlDZ2k0LTFxZzBfTDdGbkZGRzdUTFZ0YnNlWm5GUERaX3VIS0xVb2FoejJRNzk4Q2psRC05X1c1emRPd2prRFhTcVhvWUM4MmxRbHJlV3ZlMDkyZWRnbjVHVUc1akktSkZIaDhMUQ%26b64e%3D2%26sign%3D85defce5ae5efb3f1ee64442f519380b%26keyno%3D17&sa=D&ust=1538420898127000) определены задачи познавательного развития:

**-** *развитие интересов детей*, любознательности и познавательной мотивации;

**-** *формирование познавательных действий*, становление сознания;

**-** *развитие воображения* и творческой активности;

**-** *формирование первичных представлений о себе*, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

**-** *формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве*, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные формы взаимодействия, способствующие познавательному развитию:

- вовлечение ребенка в различные виды деятельности;

- использование дидактических игр;

- применение методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, [развития речи](https://www.google.com/url?q=https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data%%26b64e%3D2%26sign%3D83057e99733f169c9cbc14c685ca8d5d%26keyno%3D17&sa=D&ust=1538420898131000).

**Познавательный интерес состоит из следующих взаимосвязанных процессов:**

- интеллектуальные - логические действия и операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение), доказательства;

- эмоциональные - переживание успеха, радости познания, гордости за свои достижения, удовлетворение деятельностью;

- регулятивные - волевые устремления, целенаправленность, настойчивость, внимание, принятие решений;

- творческие  - воображение, создание новых моделей, образов.

Для формирования и развития познавательного интереса следует: развивать [творческие способности](https://www.google.com/url?q=https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data%%26b64e%3D2%26sign%3D34bbc42bebbfd0bbef0cf914d987e6e7%26keyno%3D17&sa=D&ust=1538420898133000) детей, создавать для этого условия, укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, поощрять его, не ослаблять его интереса недоверием, негативными оценками; развивать у детей чувство собственного достоинства.

Содержание психолого- педагогической работы

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Сенсорное развитие***.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

*Развитие познавательных действий***.** Продолжать знакомить с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

*Проектная деятельность***.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности.

*Дидактические игры***.** Учить играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

**Формирование элементарных математических представлений**

*Количество, счет***.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами *1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.* Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет *(«К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»)*. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 *(отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика)*. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.*Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные *(длиннее — короче, шире - уже, выше - ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)*. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины *(красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).* Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов *(«эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая»* и т.д.).

*Форма***.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб *(шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)*. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве***.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении *(вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз)*; обозначать словами положение предметов по отношению к себе *(передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки)*. Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко, высоко - низко.  
*Ориентировка во времени***.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности *(утро - день – вечер-ночь). Об*ъяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с окружающим миром**

*Предметное окружение***.** Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы *(глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор)*, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин - из металла, шины - из резины* и т.п.). Побуждать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т.д.). Поощрять попытки узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета *(прошлому и настоящему)*. Расширять знания о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т.д.); о специальном транспорте *(полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь)*, знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

*Природное окружение***.** Развивать интерес к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа**.** Расширять представления о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели *(землетрясение, цунами, северное сияние)*. Учить определять состояние погоды *(холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер)*, учить одеваться по погоде. Помогать отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи *(похолодало - исчезли бабочки, жуки)*. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе *(лес, тайга, степь)*, в холодных областях *(Арктика, Антарктика)*, в жарких странах.

Мир растений**.** Расширять представления о растениях. Дать представление о том, что растения - живые существа *(для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет)*. Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды *(лесные - садовые)*, цветы *(садовые и луговые)*, кусты и деревья *(садовые и лесные)*, грибы *(съедобные - несъедобные)*. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам *(стволу, листьям, плодам)*. Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных**.** Расширять представления о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы)*, насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные - дикие и домашние; птицы - домашние, лесные, городские; рыбы - речные, морские, озерные; насекомые - летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание**.** Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

*Ознакомление с социальным миром***.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

***2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»***

*Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой*.

***Развитие речи:***

- владение речью как средством общения и культуры;  
- развитие связной, грамматически прав ильной диалогической и монологической речи;  
- обогащение активного словаря;  
- развитие речевого творчества;  
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;

- формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественная литература:***

- воспитание интереса и любви к чтению;

- развитие литературной речи.

- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

**Развитие речи**

*Развивающая речевая среда.*Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток *(животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест)*; иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект *(увеличительное стекло)*, узнавать о некоторых свойствах предметов *(магнит)* и т.п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

*Формирование словаря.*Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять  
представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов *(мнется, бьется, ломается, крошится)*. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение *(бежит, мчится)*. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета *(слева, справа, рядом, около, между)*, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия *(там, туда, такой, этот)* более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы *(чистый - грязный, светло - темно)*. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т.п.).

*Звуковая культура речи.*Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*Предоставлять возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество *(спун, притолстился, не рассмешливливай меня)*, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах *(лисята - лисят, медвежата - медвежат)*; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных *(вилок, яблок, туфель)*. Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т.п.), несклоняемые существительные *(пальто, пианино, кофе, какао)*. Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.*Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:

* Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости и отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразите6льности в различных видах искусства.
* Изобразительная деятельность. Развитие совершенствования умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

* Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
* Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности и совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие музыкально-художественного творчества, реализациям самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Средняя группа (от 4-х до 5-х лет)

Приобщение к искусству

Приобщать к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу -колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.). Побуждать создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут?  
Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина и др. Продолжать использовать возможности педагогического театра для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***2.1.5. Образовательная область Физическое развитие***

***Физическое развитие*** реализуется через формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.

**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни**

* обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
* охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
* формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
* оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей

**Физическая культура** направлена на решение следующих задач*:*

* овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
* развивать крупную и мелкую моторику;
* поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
* формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
* формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.) Данные задачи определяют *содержание* образовательной работы с детьми.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами (в питании, закаливании, при формировании полезных привычек и др).

Большое значение придается приобретению опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не вносящему ущерба организму, выполнению основных движений ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к образовательной деятельности «Физическая культура», спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности МДОБУ. Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни.

В детском саду охрана здоровья ребёнка опирается на его развитие. Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт работы по физическому развитию и оздоровлению дошкольников.

Взяв за основу программно-методическое пособие Зимониной В.Н. «Расту здоровым» и «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т.Кудрявцева и Б.Б.Егорова педагогами детского сада разработаны и внедряются в практику физкультурно-оздоровительной работы с детьми. Это небольшие комплексы, состоящие из оздоровительных упражнений и дыхательной гимнастики, представлены двух типов:

- активизирующие (направлены на поднятие тонуса ребёнка, увеличение двигательной активности, профилактику различных заболеваний);

- релаксациннные (направлены на снятие эмоционального напряжения ребёнка, общее расслабление).

Воспитатели имеют возможность варьировать их в зависимости от поставленных целей, режимного момента.

Содержание психолого- педагогической работы

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми»). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать согласованными движениями. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук не прижимая к груди. Развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

**Модель двигательного режима детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы**  **организации** |  |
| **Средняя группа** |
| Организованная деятельность | 8 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | 6-8 мин. |
| Физкультурные паузы | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. |
| 3 мин. |
| Музыкальные паузы | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности. |
| 3-5 мин. |
| Гимнастика пробуждения | 5-8 мин. |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день |
| 10-15 мин. |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| Спортивные упражнения на прогулке | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами |
| 8-10 мин. |
| Физкультурные занятия | 2 раза в неделю |
| 20 мин. |
| Музыкальные занятия (часть) | 2 раза в неделю |
| 5 мин. |
| Двигательные игры под музыку | 1 раз в неделю |
| 10-15 мин. |
| Спортивные развлечения | 1 раз в месяц |
| 20 мин. |
| Спортивные праздники | 2 раза в год |
| 25 мин. |
| Неделя здоровья | 2 раза в год |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно индивидуально и подгруппами |

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *4-5 лет* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | + |
| полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ранач.t воды+36до +20 | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин. в зависимости от возраста | + |
| на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
| дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | + |

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ сформирована с учетом регионального компонента и учитывает специфику детского сада. Приоритетным направлением образовательной деятельности МДОБУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено коррекционно-развивающей работой с детьми, имеющими нарушения речевого развития и региональным компонентом.

**2.2.1. Региональный компонент**

**Приобщение детей к культурно-историческим ценностям Приморского края**

***Цель:*** дать детям знания о Приморском крае, как о крае, в котором мы живем.

**Задачи:**

- создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края;

- осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;

- развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;

- формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем. Давно был назван Приморским краем; Его характерные особенности. Роль Приморского края в жизни нашей страны России, всей планеты;

- познакомить с реками и озерами Приморья и их достопримечательностями;

- дать понять, что Приморье богато полезными ископаемыми: золото, серебро, гранит, соль и другие;

-дать знания детям о городах и селах, их значении в жизни людей края, их красоте и уникальности;

-познакомить детей с разнообразным климатом Приморского края: горы, тайга. Там растут разнообразные растения: хвойные, лиственные, травы. Многие растения занесены в красную книгу, как уникальные;

- познакомить с Сихоте –Алинскими горами, Уссурийской тайгой. Их расположением на карте Приморья. Что растет в тайге, какие животные там живут;

- уточнить знания детей об образе жизни животных: в тайге одни, в горах другие;

-познакомить детей с тигром, его местом обитания, рассказать о его пользе;

-познакомить с творчеством поэтов и писателей, художников Приморского края;

-развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Приморского края зависит от нас самих;

- воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

**Содержание работы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Группы*** | ***Содержание*** |
| Средняя  (4-5 лет) | Продолжение знакомства детей с детским садом и его сотрудниками. Продолжение воспитания любви к родному краю (дети должны знать название своей улицы, уметь рассказывать о самых красивых и любимых местах родного города, его достопримечательностях. Ознакомление дошкольников с доступными их пониманию представлениями о государственных праздниках. Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края |

***Система работы по ознакомлению с городом, краем***

*Первый блок*: «Мир природы».

Экскурсии в природу.

Знакомство с растениями и животными родного края, города

Просмотр фильмов о крае, городе.

*Второй блок*: «Деятельность людей».

Экскурсии по родному городу, обращая внимание на название улиц, на архитектуру домов и административных зданий. Вспоминаем профессии людей, которые строили город.

Рассматривание открыток о городах и селах края, отмечая интересные места и оригинальную архитектуру старых городов: Владивостока и Уссурийска, интересные места Спасска – Дальнего, Дальнереченска, Лесозаводска.

*Третий блок:* «Культурный облик родного края, города».

Знакомим детей с достопримечательностью края, города. Наш город расположен далеко от столицы края, но мы предлагаем свозить детей в город и показать интересные места, побывать в музеях, памятных местах.

Знакомим детей с культурой народов Приморья, с их творчеством, традициями, приметами, с творчеством выдающихся людей.

Приглашаем в детский сад интересных людей, где они рассказывают детям о своей работе, показывают фотографии. Трудовая деятельность человека является тем звеном, которое связывает мир природы и мир людей.

*Четвёртый блок* «История и традиции народов Приморского края»

Экскурсия в музей

Знакомство с историей края

Чтение литературы

**Перспективное планирование «Знакомство с родным краем»**

***Средняя группы (4-5 лет)***

Экскурсия на площадь «Центральная»

Тема: «Моя малая Родина».

Цель: Познакомить детей с улицей Калининской; пройти по маршруту от дома до детского сада; рассмотреть, какие имеются здания, для чего они предназначены; закрепить правила поведения на улице; рассмотреть перекрёсток.

Экскурсия по улице Калининской.

Тема: «Мой микрорайон ».

Цель: Познакомить детей с улицей Пушкинская; с назначением общест­венных зданий в ближайшем окружении: Дом культуры, магазины, торговый центр ; о том кто в них трудится; закрепить правила поведения на улице.

Рисование.

Тема: «Дом, в котором я живу».

Цель: Развивать умение правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по ве­личине.

Дидактическая игра.

Тема: «Кто потерялся».

Цель: Закрепить знания о домашнем адресе; вспомнить название улицы, где на­ходится детский сад; для чего нужно знать свой домашний ад­рес.

Аппликация - коллективная. Тема: «Наша улица».

Цель: Развивать интерес к аппликации. Закреплять умение расклады­вать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей.

Экскурсия к автобусной остановке.

Цель: Познакомить детей с транспортом; рассмотреть остановку, для чего она предназначена; рассмотреть автобус - для чего он пред­назначен, кто водит автобус и т.д.; закрепить правила дорожного движения.

Аппликация - коллективная.

Тема: «Машины едут по дороге».

Цель: Развивать интерес к аппликации. Закреплять умение резать по диагонали квадрат, делать косые срезы, раскладывать и наклеи­вать предметы состоящие из отдельных частей.

Рисование.

Тема: «Железная дорога».

Цель: Закреплять умение правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, связывать единым содержанием.

Конструирование.

Тема: «Автобус».

Цель: Развивать умение сооружать постройки из мелкого строительно­го материала в соответствии с размером игрушек, используя де­тали разного цвета.

Познавательное.

Тема: «Наш город – Лесозаводск».

Цель: Побеседовать с детьми о родном городе, о том что люди живу­щие в нём называются - лесозаводчанами; о том, где трудятся; какие имеются достопримечательности; воспитывать любовь к родно­му городу, чувство гордости.

Познавательное.

Тема: «Город – село».

Цель: Дать детям представление, что такое город, что такое село, чем они отличаются; дать знания об особенности жизни и труда в селе и в городе; побуждать детей к рассказыванию из собствен­ного опыта: "Как я ездил в деревню к бабушке", "Что я видел в деревне".

Дидактическая игра.

Тема: «Где это бывает?».

Цель: Закрепить знания о жизни в селе и в городе, /предметные кар­тинки, относящиеся к городу и селу - многоэтажный дом, трак­тор, корова и т.д.

Развитие речи.

Тема: «Центральная площадь».

Цель: Познакомить детей с нашей достопримечательностью - цен­тральной площадью города, рассказать о том, как заботятся, о детях - строят ледяные городки и т.п.; побуждать детей к расска­зыванию из личного опыта .

Рисование.

«Улица, где я живу».

Цель: Развивать умение изображать в одном рисунке несколько пред­метов, связывать единым содержанием.

Тема: Труд моих родителей.

Цель: Дать детям представление о том, что все взрослые жители наше­го города трудятся; рассказать о предприятиях города; побуж­дать детей к высказываниям о том, где трудятся их родители;

Экскурсия в магазин.

Цель: Познакомить детей с трудом продавца; с его трудовыми процес­сами; воспитывать уважение к труду, сформировать знания и пополнить словарь(весы, гири, чек, продуты, витрина, прилавок).

Экскурсия на почту.

Цель: Познакомить детей с трудом почтальона - почтальон разносит

почту по адресам; закрепить значение названий улиц и номера

домов; воспитывать уважение к людям труда.

Чтение стихотворения . Л.Голубевой. «Мой город», «Лесозаводску -60».

Цель: Вызвать у детей чувство гордости за родной Лесозаводск; рассказать

о том, что все люди любят свой город и даже пишут о нём стихи;

Экскурсия в сквер.

Тема: Весна пришла.

Цель: Рассмотреть какие изменения произошли в природе; какие виды деревьев произрастают в нашем городе - назвать; объяснить что деревья произрастают разные хвойные и лиственные, поупраж­нять в умении различать деревья.

Познавательное.

Тема: «День Победы».

Цель: Рассказать детям о приближающемся празднике; предложить для рассматривания фото памятников нашего города; рассказать о том, что люди всегда помнят о тех, кто из горожан защищал Родину и погиб за неё; дать детям представление о памятнике, для чего он существует.

Аппликация.

Тема: «Праздничные шары».

Цель: Закреплять умение вырезать круг из квадрата, овал из квадрата и прямоугольника, составлять изображение предметов из отдель­ных частей.

Экскурсия в музей.

Цель: Познакомить детей с достопримечательностью города - музеем; рассказать, что такое музей и для чего он создан; расширять кру­гозор детей.

Сюжетно - ролевая игра.

Тема: «Путешествие по городу».

Цель: Закрепить способность воспринимать реальный мир города, улицы, различных достопримечательностей города; закрепить правила поведения в транспорте, в общественных местах.

**Примерные темы по рисованию, лепке, аппликации.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РИСОВАНИЕ** | **ЛЕПКА** | **АППЛИКАЦИЯ** |
| «Наша улица»  «Мой город»  « Городской транспорт»  «В музее»  « Салют Победы» | « Чайный сервиз»  « Столовая посуда»  « Редкие животные Приморского края» | «Наша улица»  «Река –Уссури»  « Ярмарка народных умельцев»  «Город будущего» |

***Предполагаемые результаты «Ознакомление детей дошкольного возраста с городом Лесозаводском на каждом возрастном этапе***

- активное участие и интерес детей в различных видах деятельности

- проявление самостоятельности и творческой активности в театрализованной деятельности

- нравственно - патриотические чувства к истории, культуре, природе родного края

- развитие связной речи, обогащение словаря (ребёнок-экскурсовод-проведение экскурсий в мини- музее ДОУ)

**Дети средней группы (4-5 лет):**

Знать название своего города, улицы, на которой живёт, номер дома и квартиры;

Различать город от села;

Называть предприятия, учреждения в микрорайоне, их назначение (профессии людей работающих на данных предприятиях, учреждениях); Различать виды транспорта;

Называть 3-4 дерева, характерные данной местности; Узнавать по внешнему виду 2-3 птицы, животных;

Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (бе­речь растения, подкармливать птиц, сохранять чистоту на участке детско­го сада). Улицы, города (дома, деревья, берёза, тополь, животные)

Дети смогут изображать предметы и явления, используя уме­ние передавать их выразительно путём создания отчетливых форм, подбора цвета, использования разных материалов; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур; создавать постройки по рисунку, отображать в постройках ближайшие учреждения, дома, мо­делировать улицы Советская, Парковая.

Улицы, города, магазин, детский сад, деревья, (ель, берёза, клён, тополь, сквер, профессии родителей)

Методическое сопровождение регионального компонента Программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания Издательство | Издательство | Год издания |
| Пантелеева Н.Г. | Знакомим детей с малой Родиной. Методическое пособие | М.: ТЦСфера | 2015 |
| Новожилова Е.В. | Станет ближе край родной. Путеводитель в стихах по залам природы для детей дошкольного и младшего школьного возраста | Владивосток «Дальпресс» |  |
|  | Люби и знай родной свой край. Занятия по краеведению с малышами | Дошкольное образование №6 (12) | 2006 |
| Ларин Л. | История Российского Приморья | Владивосток Дальнаука | 1998 |
|  | Памятники г. Лесозаводска и Лесозаводского района | Лесозаводск | 2005 |
| Стогней А. | Раненные деревья. Документальные рассказы | Владивосток: «Русский остров» | 2007 |
| Индюков С.И. | Когда кончаются уроки | Лесозаводск | 2010 |

**2.2. 2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Использование в образовательной деятельности форм, методов и средств с учетом возрастных особенностей детей позволяет не допускать как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей.

***Младший дошкольный возраст (3-5 лет)***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Формы, методы, средства* |
| Социально коммуникативное развитие | Игра: игры-экспериментирования, дидактические игры, самодеятельные игры, досуговые игры, народные игры, игры с природными объектами, игры с игрушками,  сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные,  игры-забавы, компьютерные, сенсомоторные,  *Способы организации игр*  игры, возникающие по инициативе взрослого,  игры, возникающие по инициативе детей  *Комплексные методы руководства игрой*  - активизация проблемного общения взрослого с детьми,  - развивающая предметно- игровая среда,  - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры),  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности,  - педагогическая поддержка самодеятельных игр,  - обеспечение педагогических условий развития игры  *Методы:*  рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  проигрывание ситуаций;  использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов;  напоминания о правилах безопасного поведения;  проектирование безопасного поведения;  чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов;  составление альбомов; рисование  Труд: культура быта (труд по самообслуживанию),  хозяйственно-бытовой (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику), труд в природе  *Формы организации детей*  поручения: простые, эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные; труд рядом, совместный труд, дежурство.  *Средства:* связь с игрой, которая проявляется:  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;  - во включении игровых действий в трудовой процесс;  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.  *Методы и приемы трудового воспитания детей*  решение маленьких логических задач, загадок,  создание ситуаций способствующих размышлению, логические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок  *Средства трудового воспитания*  пример положительных форм общественного поведения;  показ действий;  целенаправленное наблюдение;  мотивация, создание проблемной ситуации;  разыгрывание коммуникативных ситуаций;  похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства интеллектуального развития детей*  Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.  Организация детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.  Организация разнообразных форм взаимодействия: педагог - дети, дети – дети, родители- ребёнок, педагог- ребёнок.  Обеспечение использования собственных, в том числе ручных, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.  Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.  Фиксацияуспеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.  Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.  Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.  *Формы работы*  Развитие в повседневных бытовых ситуациях.  Демонстрационные опыты.  Сенсорные игры, дидактические игры.  Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).  Фронтальное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).  Свободные беседы. Самостоятельная деятельность в развивающей среде**.**  *Методы, повышающие познавательную активность*  элементарный анализ,  сравнение по контрасту,  группировка и классификация,  моделирование и конструирование,  ответы на вопросы,  самостоятельный поиск ответов,  создание проблемных ситуаций,  *Методы, вызывающие эмоциональную активность*  воображаемая ситуация,  придумывание сказок,  игры-драматизации,  сюрпризные моменты и элементы новизны;  юмор и шутка (старшая группа)  *Методы коррекции и уточнения детских предложений*  Повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные*  непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);  *Словесные*  чтение и рассказывание художественных произведений;  заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа;  рассказывание без опоры на наглядный материал; *Практические*  дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,  дидактические упражнения, хороводные игры  *Средства речевого развития*  общение взрослых и детей;  культурная языковая среда;  художественная литература; искусство, игра; привлечение родителей к совместной деятельности  *Формы работы*  занятия (фронтальные, групповые, индивидуальные);  чтение литературного произведения,  рассказ литературного произведения,  беседа о прочитанном произведении,  обсуждение литературного произведения,  инсценирование литературного произведения, театрализованная игра,  игра на основе сюжета литературного произведения,  изобразительная, конструктивная, игровая деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного, викторины. досуги. праздники, дестко-родительские проекты |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*  - побуждения к сопереживанию;  - эмоциональной отзывчивости на прекрасное;  -формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;  - приучения, упражнения в практических действиях;  - поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.  *Средства:*  - изобразительная деятельность;  - конструирование из строительных материалов и модулей;  *-* художественное конструирование (бумага, картон и дополнительный материал, в том числе природный, бросовый);  - музыкально-ритмическая деятельность;  - самостоятельная творческая деятельность.  *Формы работы с детьми*  специально- организованные занятия, комплексные занятия, свободная творческая детская деятельность, задания, игры: сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная. |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный*  Наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.  Наглядно-слуховые приемы: музыкальное сопровождение.  *Словесный*  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.  *Практический*  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.  *Средства*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  -двигательная активность (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, самостоятельная двигательная активность).  *Формы*  самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей,  физкультурные занятия,  подвижные игры,  утренняя гимнастика,  корригирующая гимнастика,  спортивные игры и упражнения,  развлечения,  музыкальные занятия,  физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки,  закаливающие процедуры,  гимнастика пробуждения,  эстафеты, праздники, соревнования. |

**2.2.3. Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальная работа с детьми |

***Схема развития*** любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится само-деятельностью.

***Совместная деятельность*** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на: субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; диалогическом общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействием ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

***Организованная образовательная деятельность*** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

***Образовательная деятельность*** с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно- образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

***Формы проведения непосредственно образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| Комплексная  непосредственно образовательная деятельность | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| Тематическая непосредственно образовательная деятельность | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Может быть комплексным |
| Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| Коллективная непосредственно образовательная деятельность | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| Непосредственно образовательная деятельность-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| Интегрированная  непосредственно образовательная деятельность | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| Непосредственно образовательная деятельность – творчество | Словесное творчество детей |
| Непосредственно образовательная деятельность – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| Непосредственно образовательная деятельность – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| Непосредственно образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим |
| Непосредственно образовательная деятельность – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| Непосредственно образовательная деятельность  – конкурс | Конкурсы, проводимые по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| Непосредственно образовательная деятельность – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| Комбинированная непосредственно образовательная деятельность | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.), методы и приемы из разных педагогических методик |

***2.3 Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности***

***(косвенное педагогическое руководство):***

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Для развития инициативы необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а среда давала широкие возможности для рождения новых идей.

***Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:***

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, поощряющие детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

***Основные формы и направления детской инициативы:***

*Обогащённые игры в центрах активности*

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами);

- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;

- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

*Проектная деятельность*

Главное условие эффективности проектной деятельности – проект должен быть детским, взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;

- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;

- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

*Образовательное событие*

Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;

- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

*Свободная игра*

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);

- развивать детскую игру;

- помогать детям взаимодействовать в игре;

- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

*Формы организации самостоятельной деятельности детей (проявление детской инициативы)*

|  |  |
| --- | --- |
| *Возраст* | *Формы самостоятельной деятельность* |
| Ранний возраст | Сенсомоторные игры  Наблюдения, рассматривания  Общение (эмоционально-практическое) |
| 3-5 лет | Рассматривание  Наблюдение  Простейшие опыты (средняя группа)  Конструирование  Игры  Самостоятельная изобразительная деятельность  Самостоятельная двигательная деятельность  Труд в природе, самообслуживание  Инсценировки, драматизации знакомых сказок  Коллекционирование  Общение (ситуативно-деловая форма) |

***2.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

Цель сотрудничества МДОБУ с семьями воспитанников - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

• единый подход к процессу воспитания ребёнка;

• открытость дошкольного учреждения для родителей;

• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

• уважение и доброжелательность друг к другу;

• дифференцированный подход к каждой семье;

• равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью взаимодействия с родителями*** мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс

Задачи:

1) формирование психолого - педагогической компетенции родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни МДОБУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии и образовании детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

• ознакомление родителей с результатами работы МДОБУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы МДОБУ, направленной на физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского актива;

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам образования ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

**Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| *Направления взаимодействия* | *Формы взаимодействия* |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи,   * беседы (администрация, педагоги, специалисты), * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком * анкетирование * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. * составление социальных паспортов семей (посещения) |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты, * информационные стенды, * выставки детских работ, * личные беседы, * общение по телефону, * индивидуальные записки, * родительские собрания, * сайт, передача информации по электронной почте и телефону, группы WhatsAp Web) * оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки). |
| Консультирование родителей | Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки. |
| Семинары | Семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей,  По выявленной проблеме (направленность - педагогическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт,  творческие задания, тренинги, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование. |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | * Родительский комитет, дни открытых дверей, * организация совместных праздников, * проектная деятельность, * выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, * субботники, экскурсии, походы, * досуги с активным вовлечением родителей. |

Каждый специалист, работающий в учреждении, раз в месяц консультирует по своему плану работы, с которым знакомит родителей на родительских собраниях в начале учебного года.

**Примерная тематика консультаций для родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| Специалист | Тема консультаций |
| Музыкальный  Руководитель | 1. Колыбельная в жизни ребенка.  2. Какую музыку надо слушать ребенку.  3. Как развивать музыкальные способности своего ребенка.  4. Ребенок и классическая музыка. |
| Старший воспитатель | 1. 2. Права ребенка и социальная защита.  2. Здоровый образ жизни в семье — залог здоровья.  3. Скоро в школу.  4. Воспитание мальчиков и девочек.  5.Физическое и духовное развитие. |
| Медицинские  работники | 1. Программа закаливания в учреждении.  2. Режим дня и его значение в жизни ребенка.  3. Одежда ваших детей.  4. Профилактика простудных заболеваний.  5. Правильное питание дошкольников.  6. Народная медицина.  7. Как подготовить ребенка к приходу в детский сад. |
| Воспитатель | 1. Игры мальчиков, игры девочек. 2. Гигиена мальчиков, гигиена девочек. 3. В семье растет сын (дочь) 4. Как понять ребенка. 5. Учим детей общению 6. Развитие эмоций дошкольников.   8. Закаливание – основа здоровья  9. Игры на свежем воздухе.  10.Готовность ребенка к школе. |
| Учитель-логопед | 1. Если ребенок плохо говорит 2. Профилактика дисграфии. 3. Развитие фразовой речи ребенка 4. Развитие внимания, памяти, мышления. 5. Коммуникативные игры детей |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия**

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагает:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;

- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, региональным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие умения работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайщего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития; поддержку спонтанной игры, его обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе средствами создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**3.2. Особенности организации образовательного процесса**

**Режим дня в средней группе в холодный период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Длительность** | **Начало** | **Окончание** |
| Приём воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность | 1:00 | 7:3 0 | 8:30 |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, самообслуживание), завтрак | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Утренний круг | 0:10 | 8:50 | 9:00 |
| Организованная образовательная деятельность 1 | 0:20 | 9:00 | 9:20 |
| Перерыв между организованной образовательной деятельностью | 0:10 | 9:20 | 9:30 |
| Организованная образовательная деятельность 2 | 0:20 | 9:30 | 9:50 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:40 | 9:50 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 1:30 | 10:40 | 12:10 |
| Подготовка к обеду, (гигиенические процедуры, самообслуживание), обед | 0:30 | 12:10 | 13:00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры | 2:30 | 13:00 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, (гигиенические процедуры, самообслуживание), полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:30 | 15:50 | 16:20 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:20 | 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 1:30 | 16:30 | 18:00 |

Итого: общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов общее время прогулки – не менее 3 часа в день; время сна – 2 часа 30 минут; дневная суммарная образовательная нагрузка – 40 минут; суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день; продолжительность перерывов между образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованию к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

|  |  |
| --- | --- |
| Суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день | |
| **Двигательная активность** | **Время** |
| Утренняя гимнастика | 0:10 |
| Перерыв между организованной образовательной деятельностью | 0:10 |
| Двигательная активность во время прогулки в 1 и 2 половину дня | 0:20 |
| Двигательная активность во время самостоятельной деятельности | 0:20 |

**Режим дня в средней группе**

**В тёплый период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Длительность** | **Начало** | **Окончание** |
| Приём воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность | 1:00 | 7:30 | 8:30 |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, самообслуживание), завтрак | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Утренний круг | 0:10 | 8:50 | 9:00 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 1:30 | 9:00 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 1:50 | 10:40 | 12:30 |
| Подготовка к обеду, (гигиенические процедуры, самообслуживание), обед | 0:30 | 12:30 | 13:00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры | 2:30 | 13:00 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, (гигиенические процедуры, самообслуживание), полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:30 | 15:50 | 16:20 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:20 | 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 1:30 | 16:30 | 18:00 |

Итого: общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов общее время прогулки – не менее 3 часа в день; время сна – 2 часа 30 минут; суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день; продолжительность перерывов между образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованию к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

|  |  |
| --- | --- |
| Суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день | |
| **Двигательная активность** | **Время** |
| Утренняя гимнастика | 0:10 |
| Двигательная активность во время прогулки в 1 и 2 половину дня | 0:20 |
| Двигательная активность во время самостоятельной деятельности | 0:30 |

**С детьми средней группы (с 4 до 5 лет) общеразвивающего вида**

**при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Продолжительность** | **Периодичность** | **Объем недельной образовательной нагрузки** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| - Физическая культура в помещении  - Физическая культура на улице | 20 минут  20 минут | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | 60 минут |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| - Основы науки и естествознания | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| - Математическое развитие | 20 минут | 2 раза в неделю | 40 минут |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| - Развитие речи и основы грамотности | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| - Музыка | 20 минут | 2 раза в неделю | 40 минут |
| - Рисование | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| - Лепка/аппликация/ ручной труд | 20 минут | 1 раз в неделю | 20 минут |
| **Итого (недельная нагрузка)** | | | 3 часа 40 минут |

**3.3. Особенности традиций, праздников и мероприятий**

Согласно ФГОС ДО необходимо уделять внимание тому, чтобы в дошкольном детстве ребенок был счастлив. Проживать жизнь счастливо возможно при условии определения взрослыми годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности.

Под традициями обычно понимают систему повторяющихся символических мероприятий. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков и компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду, укрепляется и цементируется сама образовательная система. Освоение ребёнком культурного наследия человечества, социальных ролей, правил, морально-этических норм происходит во взаимодействии взрослых и детей при подготовке и во время проведения традиционных мероприятий.

Для развития и укрепления традиций недостаточно стихийного воздействия, необходима четкая программа действий по организации выявления, осмысления, поддержания и развития традиций, позитивно влияющих на социализацию детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Месяц* | *Праздники* | *Развлечения* | *События* | *Досуг* |
| Сентябрь |  | День знаний |  |  |
| Октябрь | Праздник осени |  | Международный день пожилых людей |  |
| Ноябрь | семейные праздники |  |  | День матери |
| Декабрь | «Новый год» |  |  |  |
| Январь |  |  |  | Рождественские посиделки |
| Февраль |  |  | Зарница (средние, старшие, подготовительные группы) | «Мама, папа, я – спортивная семья» (младшие группы) |
| Март | 8 Марта | Масленица |  |  |
| Апрель |  | День Земли Всемирный день авиации и космонавтики | Отчетный концерт хореографического кружка «Веснянка» |  |
| Май |  |  | День Победы | 15 мая – День семьи |
| Июнь | День защиты детей |  | День России |  |
| Июль |  | Праздник Нептуна |  |  |
| Август | День здоровья |  |  | Пчелиный праздник |

Традициями нашего учреждения стало ежегодные празднование сезонных и государственных праздников, проведение конкурсов совместных работ, посвященных этим событиям.

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.). Для реализации требований Программы пространство групп следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры активностей»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

**Основные принципы организации центров активности:**

*Выделение центров активности.*Центры активности должны быть четко определены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди.

*Места для отдыха.* Это место, где ребенок сможет побыть один. Здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха.

*Уголки уединения*, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей.

*Ограничение количества детей в центрах активности.* Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих  
играть в одном центре, что создает более комфортные для детей условия, а не ограничивает их свободу.

*Оптимальное использование пространства.*Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства группы для организации детской деятельности. Для этого можно использовать различные приемы:

- использовать пространство в спальне;

-рекреации, коридоры и другие пространства для различных целей (проведения кружков, физической активности, выставок);

- организовать в отдельных помещениях детского сада театральную студию, музей и пр.

**IV. Приложение**

**4.1. Перспективное планирование**

**Образовательная область – «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с окружающим миром.**

Методическое пособие: 1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа(4-5 лет).

2.Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа(4-5 лет).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Содержание НОД** | **Количество часов** | **Примечания** |
|
| Сентябрь    Октябрь  Ноябрь | 1 | **1«Расскажи о любимых предметах»**Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. | 20 мин | Стр.18(1) |
| 2 | **2«У медведя во бору грибы, ягоды беру…»**  Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | 20 мин | Стр30(2) |
| 3 | **3 «Что нам осень принесла?»** Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов | 20 мин. | стр. 28 (2) |
| 4  5 | **4. «Перелетные птицы»** Познакомить детей с перелетными птицами, объяснить, почему этих птиц называют перелетными. Закрепить в словаре обобщающее понятие «перелетные птицы». | 20 мин. | конспект |
| **5**.**Петрушка идет трудиться. Вариант 1.** Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. | 20 мин. | стр.21(1) |
| 6  7 | **6.**  **Петрушка – физкультурник.** Совершенствовать умения группировать предметы по назначению. Уточнить зна-ния детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. | 20 мин. | стр. 28(1) |
| **7.** **Моя семья.** Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук(внучка), брат(сестра);мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. . | 20 мин. | стр. 19(1) |
| 8  9 | **8**  **Петрушка идет трудиться. Вариант 3**. Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению; закреплять названия профессий; воспитывать интерес к работе садовника, повара, врача, столяра, портного | 20 мин. | стр.23(1) |
| **9**. **Мой город.** Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (посёлка), знакомить с егодостопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (посёлок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок). | 20мин | стр.46(1) |
| Декабрь | 10 | **10. Целевая прогулка «Что такое улица»**. Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить как важно каждому ребенку знать свой адрес. | 20 мин. | стр.31(1) |
| 11  12  13  14 | **11.**  **«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).** Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка  и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. | 20мин. | стр.64 (2) |
| **12. «Прохождение экологической тропы»** Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.. | 20 мин. | стр.33(2) |
| **13. «В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой)**. Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы | 20 мин | стр. 50(2) |
| **14. « Стайка снегирей на ветках рябины»**. Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | 20 мин | стр. 48(2) |
| 15  16 | **15.**  **« Скоро зима!»** Беседа о жизни диких животных в лесу. Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. . | 20 мин. | стр.41(2) |
| **16.** **В гостях у музыкального руководителя.** Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоциональное доброжелательное отношение к нему. | 20 мин. | стр.41(1) |
| **Январь** | 17 | **17.** **« Почему растаяла Снегурочка?»** Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд . | 20 мин. | стр.45(2) |
| 18 | **18.** **Узнай все о себе, воздушный шарик.** Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способами его использования. . | 20 мин. | стр.33(1) |
| **Февраль** | 19  20 | **19**  **«В гостях у сказки»**  Закрепление знаний детей о русских народных сказках. | 20 мин | (конспект**)** |
| **20. Мои друзья** . Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные  взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | . 20 мин. | стр.24(1) |
| 21  22 | **21. Наша армия**  Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов. | 20 мин. | стр. 37(1) |
| **22. Наш любимый плотник.** Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. | 20 мин | стр.49(1). |
| **Март** | 23  24 | **23.**  **Замечательный врач.** Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукт труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы | 20 мин | стр.34 (1) |
| **24. Петрушка идет рисовать.** Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. | 20мин. | стр.26(1) |
| 25  26 | **25.** **Расскажи о любимых предметах.** Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. | 20 мин | стр.18 (1) |
| **26.** **Путешествие в прошлое кресла. Вариант 1.** Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | 20 мин. | стр. 43 (1) |
| 27 | **27**. **Путешествие в прошлое кресла. Вариант 2.**  Знакомить с назначением предметов домашнего обихода; развивать интерес к предметам рукотворного мира. | 20 мин | стр.44(1) |
| **Апрель** | 28 | **28** . **«Экологическая тропа весной».** Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | 20 мин. | стр.66 (2) |
| 29 | **29. «Путешествие в космос».** Дать детям представление о космосе**.**Формировать представление детей о том, что мы живём на планете Земля, что Солнце - самая большая и горячая звезда в космическом пространстве, что Луна - спутник Земли. | 20 мин. | (конспект) |
| 30  31 | **30. « Мир комнатных растений»** Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | 20 мин. | стр. 57 (2) |
| **31**  **« Посадка лука»**Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. | 20 мин. | стр.54(2) |
| **Май** | 32  33  34  35 | **32.** **«Великий праздник - День победы!»**  познакомить детей с событиями великой отечественной войны 1941-1945гг. формировать представление детей таких понятиями как: «героизм», «подвиг», «Парад Победы» | 20 мин. | (конспект) |
| **33** **Диагностические задания** (индивидуально или по подгруппам). | 20 мин. | стр.69-72(2) |
| **34. В гости к хозяйке луга**. Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых | 20 мин. | стр.59(2) |  |
| **35**. **Диагностические задания** (индивидуально или по подгруппам). | 20мин. | стр.69-72(2) |
|  | 36 | **36. Диагностические задания** (индивидуально или по подгруппам). | 20мин. | стр.69-72(2) |
| **Всего** | **по плану** | **36НОД** |  |  |
| **по факту** |  | **12 часов** |  |

**Примечание:**

НОД №10, 23,25,34- реализуется в течение тематической недели в совместной деятельности в режимных моментах.

**Образовательная область – «Познавательное развитие»**

**по программе В. П. Новиковой «Математика в детском саду»**

**«Формирование элементарных математических представлений»**

| **Неде-ля**  **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Источ-ник** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **Диагностическая НОД** |  | В.П. Новикова «Математика в детском саду»  Стр. 70. |
| **2** | **Сравнение предметов** | Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. | Стр. 4 |
| **3** | **Числа 1, 2** | Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. | Стр. 6 |
| **4** | **Геометрические фигуры** | Закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать их по форме, цвету, сравнивать две группы предметов путем приложения, определять, каких предметов больше (меньше) без счета. | Стр. 8 |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **Ориентировка в пространстве** | Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы. | Стр. 10 |
| **2** | **Число 3** | Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве. | Стр. 13 |
| **3** | **Сравнение по высоте** | Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы. | Стр. 15 |
| **4** | **Треугольник** | Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. | Стр. 17 |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **Куб, шар** | Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены. | Стр.20 |
| **2** | **Куб, шар (продолжение)** | Закрепить названия геометрических тел «куб, шар» Упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток. Развивать осязание, логическое мышление. | Стр. 20 |
| **3** | **Порядковый счет** | Упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; закреплять последовательность частей суток. | Стр. 22 |
| **4** | **Число 4** | Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; отличать количественный счет от порядкового, раскладывать предметы правой рукой слева направо. | Стр. 25 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **Прямоугольник** | Познакомить детей с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. | Стр. 26 |
| **2** | **Геометрические фигуры** | Учить называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; закреплять представления о временных отрезках: утро, день, вечер, ночь. | Стр. 29 |
| **3** | **Состав числа 4** | Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; уметь отличать количественный счет от порядкового. | Стр. 31 |
| **4** | **Счет в пределах 4** | Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию. | Стр. 33 |
| **Январь** | | | |
| **1** | **Каникулы** |  |  |
| **2** | **Счет в пределах 4 (закрепление)** | Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять умение отличать количественный счет и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который по счету; счет по осязанию. | Стр. 33 |
| **3** | **Геометрические фигуры** | Упражнять в счете в пределах 4: учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия фигур. | Стр. 35 |
| **4** | **Сравнение предметов по величине** | Учить сравнивать предметы по величине; устанавливать равенство между группами предметов, закреплять знания о частях суток. | Стр. 37 |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **Сравнение предметов по высоте** | Учить моделированию предмета из палочек одной длины, сравнивать предметы, ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, умении различать количественный и порядковый счет; отвечать на вопросы: сколько, который. | Стр. 40 |
| **2** | **Ориентировка во времени** | Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете в пределах 4; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы. | Стр. 42 |
| **3** | **Число 5** | Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине, учить раскладывать брусочки в порядке убывания; учить отражать в речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д. | Стр. 44 |
| **4** | **Счет в пределах 5** | Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5; уметь соотносить количество с цифрой; уметь классифицировать предметы по цвету, величине. | Стр. 46 |
| **Март** | | | |
| **1** | **Измерение предметов** | Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5. | Стр. 48 |
| **2** | **Измерение предметов (продолжение)** | Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). | Стр. 50 |
| **3** | **Сравнение предметов по высоте** | Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения; закреплять знания о временных отрезках. | Стр. 52 |
| **4** | **Порядковый счет** | Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине. | Стр. 54 |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **Ориентировка в пространстве** | Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету. | Стр. 57 |
| **2** | **Величина** | Упражнять в сравнении предметов по величине, умении отражать в речи результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, упражнять в счете в пределах 5. | Стр. 60 |
| **3** | **Ориентировка во времени** | Закрепить представления о сутках, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5. | Стр. 62 |
| **4** | **Геометрические фигуры (закрепление)** | Закреплять знание геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); упражнять в счете; учить ориентироваться в пространстве. | Стр. 63 |
| **Май** | | | |
| **1** | **Сравнение предметов по величине** | Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения (выше, ниже, шире, уже, больше, меньше); закреплять умение различать порядковый счет от количественного, правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету. | Стр. 66 |
| **2** | **Повторение материала** | Закреплять знания цифр в пределах 5; умение ориентироваться в пространстве. | Стр. 67 |
| **3** | **Диагностическая НОД** |  | Стр. 70 |
| **4** | **Диагностическая НОД** |  | Стр. 70 |

Литература: Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Перспективный план непрерывной образовательной деятельности по развитию речи**

Методическое обеспечение: Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | **Занятия** | **Цели и задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **Наш детский сад. Кто работает в детском саду (подробнее о работе кастелянши, завхоза, медсестры)** | **1** | Тема: «Составление описательного рассказа»  Способствовать развитию умения детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия и состояния (глаголов); развивать умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Закреплять произношение изученных звуков: ***у, а, г, к, в***; развивать умение правильно произносить в словах звуки ***с, сь***, выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов ***слово, звук***; развивать умение вслушиваться в звучание слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.24 |
| **Овощи. Фрукты** | **2** | Тема: «Рассказывание по картине «Кошка с котятами»  Подводить детей к составлению небольшого связного рассказа, а также короткого рассказа на основе личного опыта. Развивать умение правильно соотносить названия животных и их детенышей, активизировать употребление в речи глаголов. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.26 |
| **Где живут игрушки? Спортинвентарь** | **3** | Тема: «Описание игрушек»  Способствовать развитию умения детей при описании игрушки четко называть ее признаки, действия, составлять о ней короткий связанный рассказ. Закреплять умение соотносить названия животных и их детенышей, тренировать в использовании форм ед. и мн. числа имен существительных, обозначающих детенышей животных. Укреплять артикуляционный аппарат, закреплять навыки правильного произношения звука ***с (сь)*** в изолированном виде, в словах, фразах, произносить звук длительно на одном выдохе; слова произносить отчетливо, внятно. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.28 |
| **Я и моя семья *(фамилия, домашний адрес)*** | **4** | Тема: «Описание игрушек»  Способствовать развитию умения детей описывать игрушку, называть характерные признаки и действия; подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта. Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств и действий. Согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Продолжать знакомить с термином ***слово***, закреплять произношение звука ***с*** в словах и фразах, развивать умение подбирать слова со звуком ***с*** и вслушиваться в их звучание. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.30 |
| **Октябрь** | **Грибы съедобные и несъедобные** | **5** | Тема: «Рассказывание по набору игрушек»  Развивать умение детей составлять рассказ по набору игрушек. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действия предметов (игрушек). Развивать умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными во мн. числе. Закреплять правильное произношение звука ***з*** в изолированном виде. Развивать умение различать на слух интонацию, правильно пользоваться ею в зависимости от содержания высказывания. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.32 |
| **Как узнать растение. Деревья и кустарники** | **6** | Тема: «Пересказ сказки «Пузырь, Соломинка и Лапоть»  Формировать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалоги персонажей. Развивать умение пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. | с Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009,.34 |
| **Я живу в Сарове** | **7** | Тема: «Формирование навыков диалогической речи»  Развивать диалогическую речь, умение самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действия предметов, уметь подбирать точные сравнения. Развивать умение различать и активно использовать в речи интонации удивления, радости, вопроса. Вслушиваться в звучание слов, выделять в них заданный звук. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.36 |
| **Приметы осени** | **8** | Тема: «Описание предметов по их признакам»  Формировать умение детей описывать предмет, не называя его. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия (глаголов) и качества предметов (прилагательных). Тренировать детей в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Продолжать знакомить с термином ***слово*** и учить детей вслушиваться в звучание слов. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.38 |
| **Город - село** | **9** | Тема: «Рассказывание на заданную тему»  Развивать умение детей высказываться на тему, предложенную воспитателем, исходя из личного опыта. Развивать умение правильно называть предметы мебели и посуды, знать их назначение; уточнить значение понятий ***мебель, посуда***. Развивать умение понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: ***посередине, около, у, сбоку, перед***. Активизировать употребление в речи сложных предлогов. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.40 |
| **Ноябрь** | **Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)** | **10** | Тема: «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»  Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине. Развивать умение составлять короткий рассказ по аналогии с рассказом по картине из личного опыта. Развивать умение детей правильно образовывать формы имен существительных в родительном падеже. Активизировать употребление в речи слов – названий действий (глаголов) | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.42 |
| **Мои эмоции** | **11** | Тема: «Описание игрушки»  Формировать умение составлять короткий описательный рассказ об игрушке. Развивать умение ориентироваться на окончания слов при согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде; развивать умение образовывать слова с уменьшительными и увеличительными суффиксами. Развивать умение слышать и правильно произносить звук ***ш*** изолированно, в словах и фразах; уметь произвольно регулировать темп и силу голоса, подбирать слова, сходные по звучанию. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.44 |
| **Рыбка живая и игрушечная** | **12** | Тема: «Описание и сравнение игрушек (кукол)»  Формировать умение детей описывать и сравнивать кукол, правильно называя наиболее характерные признаки; высказываться законченными предложениями. Активизировать употребление имен прилагательных в речи детей; развивать умение использовать слова с противоположным значением. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.46 |
| **Одежда, обувь. *Знакомство со свойствами ткани*** | **13** | Тема: «Описание предметов одежды»  Развивать умение описывать предметы зимней одежды; правильно называть предметы зимней одежды, знать их назначение. Закрепить обобщающее понятие ***одежда***. Развивать умение использовать в речи сложноподчиненные предложения, согласовывать имена прилагательные с существительными в роде и числе. Развивать умение выделять и правильно произносить звук ***ж*** изолированно, в словах и фразах, подбирать слова с заданным звуком. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.48 |
| **Декабрь** | **Домашние животные (*отличительные признаки, сравнение внешнего вида и характера питания*)** | **14** | Тема: «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»  Формировать умение детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать разговор действующих лиц. Тренировать в образовании форм имен существительных в родительном падеже мн.ч. Закрепление знаний о терминах ***слово, звук***, умения самостоятельно подбирать слова со звуком ***с***. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.50 |
| **Магазины такие разные. *Знакомство со свойствами и видами бумаги*** | **15** | Тема: «Рассказывание по набору игрушек»  Побуждать детей к самостоятельному составлению рассказа с использованием набора игрушек. Закреплять умения в образовании названий детенышей животных и уменьшительных наименований неживых предметов. Тренировать в правильном и осознанном употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между). Закреплять правильное произношение звука ***ж*** в словах, фразах; учить детей слышать этот звук в словах, фразы и слова произносить четко и ясно. Развивать умение правильно пользоваться интонацией (вопросительной, повествовательной), говорить достаточно громко, слышать интонационно подчеркнутый воспитателем звук и выделять его в словах (по образцу воспитателя); называть слова с заданным звуком. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.52 |
| **Здравствуй, Дедушка Мороз!**  **Зимние развлечения.** | **16** | Тема: «Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»  Формировать умение детей составлять небольшой рассказ (из трех-четырех предложений), отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Развивать умение подбирать определения к словам ***снег, зима, снежинка***. Продолжать развивать умение детей вслушиваться в слова, их звучание; произносить слова, выделяя в них все звуки. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.55 |
| **17** | Тема: «Рассказывание по набору игрушек»  Обучать умению составлять совместный рассказ, развивать диалогическую речь. Развивать умение понимать смысл загадок; правильно называть отдельные качества предметов (цвет, величину); закрепить обобщающее понятие игрушки. Развивать умение четко и правильно произносить звук ***ч***, выделять среди разных слов только те, в составе которых есть звук ***ч***; достаточно громко и четко пересказывать стихотворение, в словах которого часто встречается звук ***ч***. Продолжать развивать умение детей слышать интонационно подчеркнутый воспитателем звук ***ш*** и произносить слова с выделением заданного звука по образцу воспитателя и самостоятельно. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.57 |
| **Январь** | **Бытовая техника** | **18** | Тема: «Описание детьми внешнего вида друг друга»  Формировать умение детей описывать внешний вид окружающих и их одежду. Развивать умение образовывать формы ед. и мн. числа глагола ***хотеть***, формы повелительного наклонения глаголов ***рисовать, танцевать*** и др. Дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.60 |
| **Как зимуют дикие звери** | **19** | Тема: «Рассказывание по набору предметов»  Тренировать детей в составлении рассказов о предметах и действиях с ними. Тренировать в образовании слов – названий посуды и уменьшительно-ласкательных имен собственных. Развивать умение правильно произносить звук ***ч***, отчетливо называть слова с данным звуком. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.61 |
| **Прогулка в зимний лес** | **20** | Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»  Формировать умение детей пересказывать рассказ У. Чарушина «Курочка». Развивать умение сравнивать изображенных на картинках курицу и цыпленка по размеру, цвету, подбирать определения и антонимы (слова с противоположным значением); согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Подбирать слова, сходные и различные по звучанию. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.62 |
| **Февраль** | **Инструменты (мастерская). *Знакомство со свойствами дерева и металла*** | **21** | Тема: «Описание предметов по картинкам»  Способствовать развитию умения детей описывать предмет, нарисованный на картинке, выделяя наиболее существенные признаки. Тренировать детей в подборе слов, обозначающих действия предметов. Четко и правильно произносить звук ***щ***, слышать этот звук в словах, выделять его. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.64 |
| **Сравнение воробья и вороны** | **22** | Тема: «Рассказывание по картине «Мама моет посуду»  Формировать умение детей составлять несложный рассказ по картине с помощью вопросов воспитателя. Закреплять умение образовывать названия предметов посуды. Обратить внимание на то, что не все они образуются одинаково. Закреплять знания детей о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.65 |
| **Наша армия родная**  **(о военных профессиях)** | **23** | Тема: «Описание предметных картинок»  Формировать умение детей уметь отвечать на вопросы связно 2-3 предложениями, называя предмет, его признаки и действия. Закреплять умение образовывать названия разных видов посуды от однокоренных слов с использованием суффиксов ***–ниц- (а)*** и ***–онк- (а*).** Закрепить правильное произношение звука ***щ***, развивать умение слышать этот звук в словах, отчетливо и ясно его произносить; развивать речевой выдох. Закреплять умение интонационно выделять заданный звук в словах, на слух различать мягкие и твердые звуки ***л*** и ***ль*** | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.67 |
| **Птицы домашние и дикие** | **24** | Тема: «Описание предметов и картинок»  Закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и т.д. Уточнить представления об обобщающем понятии ***овощи***. Продолжать развивать умение детей вслушиваться в звучание слов; различать отдельные звуки в словах, знать, что они следуют друг за другом; находить сходно звучащие слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.70 |
| **Март** | **Мамы всякие важны, мамы всякие нужны** | **25** | Тема: «Описание предметов и игрушек»  Продолжать развивать умение детей описывать предмет, игрушки. Правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди - сзади). Развивать умение четко и правильно произносить звук ***л (ль)*** (уточнить артикуляцию этого звука), выделять этот звук в словах, подбирать слова с ним. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове; различать на слух твердые и мягкие согл.зв.; определять первый звук в слове. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.72 |
| **Посуда бывает разная** | **26** | Тема: «Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»  Формировать умение детей пересказывать текст, впервые прочитанный на занятии, при оценке пересказов товарищей уметь замечать несоответствие тексту. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды. Обратить внимание на несхожесть их звучания. Закреплять знания детей о звучании слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками ***(с, ш),*** знать, что звуки в слове следуют в определенной последовательности друг за другом | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.74 |
| **Рептилии (*наблюдение за черепахой*)** | **27** | Тема: «Описание предметов»  Развивать умение описывать предметы, давая им оценку. Тренировать в образовании форм глагола хотеть (***хочу – хочет, хотим - хотят***). Закреплять правильное произношение звука ***л*** в изолированном виде, в словах, фразах; слышать этот звук; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонацией; выделять голосом определенные слова (ставить логическое ударение). Продолжать развивать умение детей определять и называть первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, называть слова с этим звуком. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.76 |
| **Знакомство с театром** | **28** | Тема: «Рассказывание по картине»  Развивать умение составлять короткий описательный рассказ по картинке. Развивать умение сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят (по цвету, величине, повадкам). Закреплять умение самостоятельно подбирать сходные и не сходные по звучанию слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.78 |
| **Апрель** | **Мебель** | **29** | Тема: «Закрепление обобщающих понятий»  Развивать умение описывать предметы, подбирая нужные по смыслу слова. Закреплять понимание обобщающих понятий: овощи, одежда, мебель. Развивать умение четко и правильно произносить звук ***р (рь),*** подбирать слова с этим звуком. Фразы и слова произносить внятно, с соответствующей интонацией (вопроса, повествования). Продолжать развивать умение определять и называть первый звук в слове, а также слова с заданным звуком. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.80 |
| **Живое, неживое** | **30** | Тема: «Описание игрушек по их признакам»  Развивать умение детей описывать игрушку, называя ее характерные признаки. Тренировать в образовании форм родительного падежа мн.ч. имен существительных. Закреплять знания о том, что слова состоят из различных звуков, тренировать в умении узнавать слова, в которых не хватает одного (последнего) звука. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.83 |
| **Волшебница вода (*о значении воды, почему ее надо беречь*)** | **31** | Тема: «Согласование частей речи»  Закреплять умение детей описывать предмет, его внешний вид, качества. Развивать умение детей согласовывать имена существительные, прилагательные, местоимения в роде. Закреплять правильное произношение звуков ***р (рь),*** слышать эти звуки в словах, именах, подбирать слова с ними; четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуком ***р***; произносить чистоговорку отчетливо, с разными громкостью и темпом. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.85 |
| **Путешествие в весенний лес. Жизнь диких зверей весной** | **32** | Тема: «Описание игрушек»  Продолжать развивать умение детей описывать внешний вид предметов, их характерные признаки. Развивать умение пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных. Обратит внимание детей на то, что не все названия детенышей образуются от названий взрослых животных. Продолжать развивать умение самостоятельно находить сходно и по-разному звучащие слова. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.87 |
| **Май** | **Кто кем работает** | **33** | Тема: «Чтение веселых стихотворений»  Продолжать развивать умение детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; тренировать в осознанном использовании средств интонационной выразительности. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.153 |
| **Цветы** | **34** | Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»  Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержание сказки; развивать умение понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.139 |
| **Насекомые** | **35** | Тема: «Чтение стихотворений о весне»  Развивать умение детей эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства; развивать умение находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.150 |
| **Из чего что сделано. *Знакомство со свойствами резины и пластмассы*** | **36** | Тема: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  Развивать умение детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; закреплять представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; придумывать связное повествование по содержанию пословицы. | Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 4-5 лет», -М.: Вентана-Граф, 2009, с.175 |

**Перспективное тематическое планирование по физическому развитию**

**по программе Пензулаевой Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Зан. | | | | Да-та | | Задачи | | | Содержание | Литература |
|  | | | |  | | СЕНТЯБРЬ | | | |  |
| 1 | | | | 3 | | Упражнять в ходьбе и беге ко­лонной по одному; учить сохра­нять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном оттал­кивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. | | | **I часть.** Построение в шеренгу, проверка равнения.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения без предметов. *Основные виды движений*  • Упражнения в равновесии — ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют  (в чередовании).  • Прыжки — подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с неболь­шой паузой.  Подвижная игра «Найди себе пару».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному, помахивая пла­точком над головой. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 20 |
| 2 | | | | 7 | | Упражнять в сохранении ус­тойчивого равновесия при ходь­бе по уменьшенной площади опоры; в прыжках на двух ногах. | | | *Основные виды движений*  •Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см); бег (в чередовании).  • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3—4 м. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 21 |
| 3 | | | | 10 | | Упражнять в ходьбе и беге ко­лонной по одному и врассып­ную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мя­ча двумя руками. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному в чередовании с бе­гом;  ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Не пропусти мяч». «Не задень». Подвижная игра «Автомобили».  **III часть.** Игра «Найдем воробышка». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 22 |
| 4 | | | | | 14 | Учить энергично отталки­ваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при под­прыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокаты­вании мяча. | | | **I часть.** Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Переход на бег. Ходьба и бег в че­редовании.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с флажками. *Основные виды движений*  • «Достань до предмета» — подпрыгивание на месте на двух ногах (3—4 прыжка, пауза, прыжки).  • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м); спо­соб — стойка на коленях, сидя на пятках.  Подвижная игра «Самолеты».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 22 |
| 5 | | | | | 17 | Учить энергично отталки­ваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при под­прыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокаты­вании мяча. | | | *Основные виды движений*  • Прыжки на двух ногах вверх — «Достань до предмета».  • Прокатывание мячей друг другу.  • Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м). | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 24 |
| 6 | | | | | 21 | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упраж­нять в прыжках. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, на носках по сиг­налу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0,5 м одна от другой, бег врас­сыпную.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Прокати обруч». «Вдоль дорожки». Подвижная игра «Найди себе пару».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 24 |
| 7 | | | | | 24 | Упражнять детей в ходьбе ко­лонной по одному, беге врас­сыпную (повторить 2—3 раза в чередовании); упражнять в про­катывании мяча, лазанье под шнур. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному между двумя лини­ями; бег врассыпную (повторить 2—3 раза в чередовании). Бег врассыпную.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  • Прокатывание мяча друг другу двумя руками (исход­ное положение — стойка на коленях). Расстояние между шеренгами 2 м.  • Ползание под шнур, не касаясь руками пола (высота от уровня пола 50 см).  Подвижная игра «Огуречик, огуречик...».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба на но­сках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 25 |
| 8 | | | 28 | | | Упражнять детей в прокаты­вании мяча, лазанье под дугу. | | | *Основные виды движений*  • Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. •Лазанье под дугу (сгруппироваться «в комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края).  • Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от дру­гого. Дистанция 3—4 м. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 27 |
|  | | |  | | | | | ОКТЯБРЬ | |  |
| 13 | | | 1 | | | | | Учить детей сохранять устой­чивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упраж­нять в энергичном отталкива­нии от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижени­ем вперед. | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба с пере­шагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40 см). Перешагивание (перепрыгивание) в беге (рассто­яние между шнурами 60 см).  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с косичкой (или с коротким шнуром).  *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по гимнастической скамей­ке. Руки на пояс, на середине присесть, руки в стороны, встать, пройти до конца скамейки и сойти, не спрыгивая.  • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предме­та (кубик, кегля), на расстояние 3 м.  Подвижная игра «Кот и мыши».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 31 |
| 14 | | | 5 | | | | | Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по по­вышенной опоре; упражнять в прыжках с продвижением впе­ред. | *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.  • Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть че­рез нее. Дистанция 4 м. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 33 |
| 15 | | | 8 | | | | | Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая лов­кость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15—20 см); ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу. Ходьба и бег проводятся в чередо­вании.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Мяч через шнур (сетку)». «Кто быстрее доберется до кегли» (прыжки на двух ногах).  **III часть.** Подвижная игра «Найди свой цвет!». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 33 |
| 16 | | | | 12 | | | | Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять уме­ние прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | **I часть.** Построение в шеренгу. Ходьбе в колонне по од­ному. На следующую команду: «По местам!» занять свое место в шеренге. Ходьба врассыпную и бег врассыпную. Построение в три колонны.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения. *Основные виды движений*  • Прыжки — перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах.  • Прокатывание мячей друг другу. Подвижная игра «Ав­томобили».  **III часть.** «Автомобили поехали в гараж» (в колонне по одному.) | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 34 |
| 17 | | | | 15 | | | | Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; в прокатывании мяча друг другу. | *Основные виды движений*  • Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (расстояние между обручами 0,25 м).  • Прокатывание мяча между предметами (4—5 шт.; рас­ стояние между предметами 1 м). | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 35 |
| 18 | | | | 29 | | | | Упражнять в ходьбе с выпол­нением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | **I часть.** Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному; по сигналу руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Подбрось — поймай». «Кто быстрее» (эстафета). Подвижная игра «Ловишки».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 35 |
| 19 | | | | 22 | | | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешаги­вании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешаги­ванием через бруски, положенные на расстоянии 2 шагов ребенка. Бег врассыпную. Ходьба и бег чередуются.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  • Прокатывание мяча в прямом направлении.  • Лазанье под шнур, не касаясь руками пола. Подвижная игра «У медведя во бору».  **III часть.** Игра малой подвижности «Где спрятано?». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 36 |
| 20 | | | | 26 | | | Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | | *Основные виды движений*  • Лазанье под дугу.  • Прыжки на двух ногах через 4—5 линий.  • Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля мяча двумя руками. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 36 |
| 21 | 29 | | | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, постав­ленными произвольно по всей площадке; в прокатывании об­ручей, в прыжках с продвиже­нием вперед. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, затем бег между предметами.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Прокати — не урони» (прокатывание обручей). «Вдоль дорожки». Подвижная игра «Цветные автомобили».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному — «автомобили поехали в гараж». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 37 |
|  | НОЯБРЬ | | | | | | | | |  |
| 25 | 2 | | | | | | Упражнять в ходьбе и бе­ге между предметами; в прыж­ках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повы­шенной опоре. | | **I часть.** Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, не задевая друг друга и кубики.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с кубиком. *Основные виды движений*  • Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая че­рез кубики (расстояние между кубиками 2 шага).  • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между ку­биками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м.  Подвижная игра «Салки».  **III часть.** Игра малой подвижности «Найди и промолчи». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 40 |
| 26 | 5 | | | | | | Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удер­живать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | | *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны.  • Прыжки на двух ногах через 5—6 линий (шнуров). Об­щая дистанция 3 м.  • Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диа­метр мяча 20—25 см). | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 41 |
| 27 | 9 | | | | | | Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления дви­жения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохране­нии равновесия на уменьшен­ной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменени­ем направления по сигналу, ходьба между предметами (ку­бики, кегли), поставленными в один ряд, «Пробеги — не задень».  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Не попадись». «Поймай мяч». Подвижная игра «Кролики».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 41 |
| 28 | 12 | | | | | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатыва­нии мяча. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки»; ходьба.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения без предметов. *Основные виды движений*  • Прыжки на двух ногах через 5—6 линий (шнуров).  • Прокатывание мячей друг другу (исходное положе­ние — стойка на коленях).  Подвижная игра «Самолеты».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 42 |
| 29 | 16 | | | | | | Упражнять в прыжках; в про­катывании мяча. | | *Основные виды движений*  • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи). Дистанция 3 м.  • Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м) двумя руками снизу. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 43 |
| 30 | 19 | | | | | | Повторить ходьбу с выполне­нием заданий; бег с перешаги­ванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением за­даний для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Не попадись». «Догони мяч». Подвижная игра «Найди себе пару».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 44 |
| 31 | 23 | | | | | | Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления дви­жения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повто­рить ползание на четвереньках. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспита­теля изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, ру­ки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  •Броски мяча о землю и ловля двумя руками.  • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  Подвижная игра «Лиса и куры».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 44 |
| 32 | 26 | | | | | | Упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя рука­ми; повторить ползание на чет­вереньках. | | *Основные виды движений*  *•* Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя ру­ками после отскока.  • Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни (дистанция 3 м).  • Прыжки на двух ногах между предметами, поставлен­ными в один ряд. Дистанция 3 м. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 45 |
| 33 | 30 | | | | | | Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением. | | **I часть**. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (6—8 кубиков) на расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** Игровые упражнения. «Не задень». «Передай мяч». «Догони пару».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 46 |
|  | ДЕКАБРЬ | | | | | | | | |  |
| 1 | 3 | | | | | | Развивать внимание при вы­полнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площа­ди опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | | **I** **часть.** Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры — кубики); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с платочком. *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на по­ясе. Длина шнура 2 м.  • Прыжки через 4—5 брусков, помогая себе взмахом рук (высота бруска 6 см).  Подвижная игра «Лиса и куры».  **III часть.** Игра малой подвижности «Найдем цып­ленка». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 49 |
| 2 | 7 | | | | | | Упражнять в сохранении ус­тойчивого равновесия при ходь­бе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препят­ствия. | | *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по шнуру, положенному по кру­гу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга).  • Прыжки на двух ногах через 5—6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого.  • Прокатывание мяча между 4—5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предмета­ми **1** м. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 50 |
| 3 | 10 | | | | | | Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигна­лу воспитателя. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному между сооружени­ями из снега.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Веселые снежинки». «Кто быстрее до снеговика». «Кто дальше бросит».  **III часть.** Ходьба «змейкой» между снежками. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 50 |
| 4 | 14 | | | | | | Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с при­землением на полусогнутые но­ги; в прокатывании мяча между предметами. | | **I часть.** Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. Бег врассыпную.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  • Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую до­рожку.  • Прокатывание мяча между предметами. Подвижная игра «У медведя во бору».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 51 |
| 5 | 17 | | | | | | Упражнять в прыжках с при­землением на полусогнутые но­ги; в прокатывании мяча между предметами. | | *Основные виды движений*  • Прыжки со скамейки (высота 25 см).  • Прокатывание мячей между предметами.  • Бег по дорожке (ширина 20 см). | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 52 |
| 6 | 21 | | | | | | Учить брать лыжи и перено­сить их на плече к месту заня­тий; упражнять в ходьбе ступаю­щим шагом. | | **I часть.** Разложить лыжи на снегу — справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Пружинка» (поочеред­ное поднимание ног и полуприседания). Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м).  **III часть.** Игра «Веселые снежинки». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 52 |
| 7 | 24 | | | | | | Упражнять детей в ходьбе ко­лонной по одному; развивать ловкость и глазомер при пере­брасывании мяча друг другу; по­вторить ползание на четверень­ках. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врас­сыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения без предметов. *Основные виды движений*  • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ — двумя руками снизу).  • Ползание на четвереньках по гимнастической ска­мейке с опорой на ладони и колени.  **III часть.** Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?» | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 53 |
| 8 | 28 | | | | | | Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить пол­зание на четвереньках. | | *Основные виды движений*  • Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ — двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч).  • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы — «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м.  • Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4—5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 55 |
| 9 | 31 | | | | | | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу бросков | | **I часть.** Ходьба на лыжах скользящим шагом  **II часть.** Игровые упражнения  «Кто дальше?»  «Снежная карусель»  **III часть.** Ходьба в колонне по одному между зимними постройками. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 55 |
|  | ЯНВАРЬ | | | | | | | | |  |
| 13 | 11 | | | | | | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по умень­шенной площади опоры; повто­рить упражнения в прыжках. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бет меж­ду предметами, поставленными врассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленны­ми в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании).  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с обручем. *Основные виды движений*  *•* Равновесие — ходьба по канату: пятки на канате, нос­ки на полу, руки на поясе. Повторить 3—4 раза. Длина ка­ната 2—2,5 м.  • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль ка­ната и, перепрыгивая через него, справа и слева. Подвиж­ная игра «Кролики».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. Игра малой по­движности «Найдем кролика!». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 58 |
| 14 | 14 | | | | | | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площа­ди опоры; повторить упражне­ния в прыжках, в подбрасыва­нии мяча. | | *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по канату: носки на канате, пят­ки на полу, руки за головой.  • Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат спра­ва и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук.  • Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каж­дый в своем темпе. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 59 |
| 15 | 18 | | | | | | Продолжать учить передви­гаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые уп­ражнения. | | **I часть.** Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Снежинки-пушинки». «Кто дальше».  **III часть.** Ходьба «змейкой» между предметами. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 60 |
| 16 | 21 | | | | | | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебра­сывании мяча друг другу. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному со сменой ведуще­го, бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  • Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см).  • Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ — двумя руками снизу).  Подвижная игра «Найди себе пару».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 60 |
| 17 | 25 | | | | | | Упражнять в прыжках, в рав­новесии, в отбивании мяча о пол. | | *Основные виды движений*  • Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3—4 раза подряд и ловля его двумя руками.  • Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, — прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м.  • Равновесие — ходьба на носках между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 0,4 м один от друго­го. Дистанция 3 м. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 61 |
| 18 | 28 | | | | | | Закреплять навык скользя­щего шага, упражнять в беге и прыжках. | | **I часть.** Небольшая пробежка без лыж (дистанция 10—12 м). Упражнения на лыжах: «пружинка» — поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «ве­ер» — повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстояние 30 м.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Снежная карусель». «Прыжки к елке».  **III часть.** Катание друг друга на санках. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 61 |
|  | ФЕВРАЛЬ | | | | | | | | |  |
| 25 | 1 | | | | | | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равнове­сии; в прыжках. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег меж­ду расставленными в одну линию предметами (расстоя­ние между кеглями 2 шага); ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения. *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке; на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая).  • Прыжки через бруски (высота бруска 10 см; расстоя­ние между брусками 40 см).  Подвижная игра «Котята и щенята».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 66 |
| 26 | 4 | | | | | | Упражнять в равновесии; в прыжках, в перебрасывании мя­чей друг другу. | | *Основные виды движений*  •Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе.  • Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (дли­на шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева че­рез шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук.  • Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м) (броски двумя руками снизу). | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 67 |
| 27 | 8 | | | | | | Повторить метание снежков в цель, игровые задания на сан­ках. | | **I часть.** Ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пау­за и прыжки на двух ногах вперед (расстояние 3—4 м). По сигналу остановка, поворот крутом, прыжки вперед (рас­стояние не более 3 м).  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Змейкой между санка­ми». «Добрось до кегли».  **III часть.** Поочередное катание друг друга на санках. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 68 |
| 28 | 11 | | | | | | Упражнять в ходьбе с выпол­нением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; раз­вивать ловкость при прокатыва­нии мяча между предметами. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением за­даний по команде. Бег врассыпную по всему залу.  **II часть.** *Общеразвивающие упражнения на стульях. Основные виды движений*  • Прыжки из обруча в обруч на двух ногах.  • Прокатывание мячей между предметами. Подвижная игра «У медведя во бору».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладо­ши на каждый четвертый счет. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 68 |
| 29 | 15 | | | | | | Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу. | | *Основные виды движений*  • Прыжки на двух ногах через 5—6 коротких шнуров, лежащих на полу (расстояние между шнурами 0,5 м).  • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ — стойка на коленях.  • Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 69 |
| 30 | 18 | | | | | | Повторить игровые упражне­ния с бегом, прыжками. | | **I часть.** Игровое упражнение «Метелица».  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Покружись». «Кто даль­ше бросит».  **III часть.** Катание друг друга на санках. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 69 |
| 31 | | 22 | | | | | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предмета­ми; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; по сигналу пере­ход на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  • Перебрасывание мячей друг другу.  • Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 70 |
| 32 | | 25 | | | | | Упражнять в метании; в пол­зании на четвереньках, в прыж­ках. | | *Основные виды движений*  • Метание мешочков в вертикальную цель — щит диа­метром 50 см, правой и левой рукой (способ — от плеча).  • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  • Прыжки на двух ногах между предметами, поставлен­ными в шахматном порядке. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 71 |
| МАРТ | | | | | | | | | |  |
| 1 | | | | 1 | | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направле­ния движения и беге врассып­ную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | | I **часть.** Ходьба в колонне по одному, переход к ходь­бе по кругу. По сигналу поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в че­редовании. Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения без предметов. *Основные виды движений.*  •Ходьба на носках между предметами (расстояние между предметами 0,5 м).  • Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь впе­ред (дистанция 3 м).  Подвижная игра «Перелет птиц».  **III часть.** Игра малой подвижности «Найди и промолчи». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 73 |
| 2 | 4 | | | | | | Повторить упражнения в рав­новесии и прыжках. | | *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске.  • Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 74 |
| 3 | 11 | | | | | | Развивать ловкость и глазо­мер при метании в цель; упраж­нять в беге; закреплять умение действовать по сигналу. | | **I часть.** Игровое упражнение «Ловишки».  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Быстрые и ловкие». «Сбей кеглю».  Подвижная игра «Зайка беленький».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. Игра малой по­движности «Найдем зайку». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 74 |
| 4 | 15 | | | | | | Упражнять в ходьбе с выпол­нением заданий по команде вос­питателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением за­даний по команде воспитателя. Ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с обручем. *Основные виды движений*  • Прыжки в длину с места.  • Перебрасывание мячей через шнур. Подвижная игра «Бездомный заяц».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 75 |
| 5 | 18 | | | | | | Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; в прокатывании мяча. | | *Основные виды движений*  • Прыжки в длину с места.  • Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля после отскока об пол.  • Прокатывание мяча друг другу (исходное положе­ние — сидя, ноги врозь) (расстояние 2 м). | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 76 |
| 6 | 22 | | | | | Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с измене­нием направления движения, в беге в медленном темпе до 1 ми­нуты, в чередовании с ходьбой. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу пере­прыгивание через 5—6 шнуров (расстояние между шну­рами 40 см); по команде изменение направления движе­ния. Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Подбрось — поймай».  «Прокати — не задень». Подвижная игра «Лошадка».  **III часть.** «Угадай, кто кричит?». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 77 |
| 7 | 25 | | | | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполне­нием задания; повторить про­катывание мяча между предме­тами; упражнять в ползании на животе по скамейке | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходь­ба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  • Прокатывание мяча между предметами.  • Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков.  Подвижная игра «Самолеты».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 77 |
| 8 | 29 | | | | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. | | | **Основные виды движений.**   1. Прокатывание мячей между предметами. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи – не урони». 3. Равновесие – ходьба по скамейке с мешочком на голове. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 78 |
|  |  | | | | | Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполне­нием задания; повторить про­катывание мяча между предме­тами; упражнять в ползании на животе по скамейке. | | | Апрель  **I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходь­ ба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с мячом. *Основные виды движений*  • Прокатывание мяча между предметами.  • Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков.  Подвижная игра «Самолеты».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 71 |
| 13 | 1 | | | | | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и бе­ге врассыпную; повторить зада­ния в равновесии и прыжках. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу пере­ход к ходьбе с перешагиванием через бруски поперемен­но правой и левой ногой. Бег врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения без предметов. *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по доске, лежащей на полу, с ме­шочком на голове, руки в стороны.  • Прыжки на двух ногах через препятствия (высота 6 см; расстояние между предметам 40 см).  Подвижная игра «Пробеги тихо».  **III часть.** Игра малой подвижности «Угадай, кто поз­вал». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 81 |
| 14 | 5 | | | | | Повторить упражнения в рав­новесии, метании и прыжках. | | | *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке бо­ком приставным шагом с мешочком на голове.  • Прыжки на двух ногах через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 0,5 м).  • Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м). | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 82 |
| 15 | 8 | | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании об­ручей; повторить упражнения с мячами. | | | **I часть**. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врас­сыпную, по сигналу перестроение в колонну с нахож­дением своего места в ней.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Прокати и поймай». «Сбей булаву (кеглю)».  Подвижная игра «У медведя во бору».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 83 |
| 16 | 12 | | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; ме­тании мешочков в горизонталь­ную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с кеглей. *Основные виды движений*  • Прыжки в длину с места.  • Метание мешочков в горизонтальную цель. Подвижная игра «Совушка».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному, на носках, пере­ ход на обычный шаг. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 83 |
| 17 | 15 | | | | | Упражнять в метании мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места. | | | *Основные виды движений*  • Прыжки в длину с места — «Кто дальше прыгнет».  • Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча.  • Отбивание мяча одной рукой несколько раз под­ ряд и ловля его двумя руками. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 84 |
| 18 | 19 | | | | | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в уме­нии сохранять устойчивое рав­новесие при ходьбе и беге по ог­раниченной площади опоры. | | | **I часть**. Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворо­том в обратную сторону в движении по сигналу; ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «По дорожке». «Не за­день» (лазанье под дугу). «Перепрыгни — не задень».  Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  **III часть.** Игра малой подвижности «Найдем воро­бышка». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 85 |
| 19 | 22 | | | | | | Упражнять в ходьбе с вы­полнением заданий по сигналу воспитателя; в метании на даль­ность, повторить ползание на четвереньках. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Бег.  **II часть.** *Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений*  • Метание мешочков на дальность.  • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  Подвижная игра «Совушка».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 85 |
| 20 | 26 | | | | | | Упражнять в метании на даль­ность, в ползании, в прыжках. | | *Основные виды движений*  • Метание мешочков на дальность правой и левой рукой.  • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни.  • Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 86 |
| 21 | 29 | | | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; врассыпную  **II часть**. Игровые упражнения.  «Успей поймать»  «Подбрось - поймай»  Подвижная игра «Догони пару».  **III часть**. Ходьба в колонне по одному. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 86 |
| МАЙ | | | | | | | | | |  |
| 25 | 3 | | | | | | Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равно­весия при ходьбе по уменьшен­ной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | | **I часть.** Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения. *Основные виды движений*  •Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс.  • Прыжки в длину с места через 5—6 шнуров (расстоя­ние между шнурами 30—40 см).  Подвижная игра «Котята и щенята».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 89 |
| 26 | 6 | | | | | Повторить прыжки в дли­ну с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии. | | | *Основные виды движений*  • Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке бо­ком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (руки на пояс, в стороны, за голову).  • Прыжки в длину с места через шнуры (расстояние между шнурами 50 см).  • Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубика­ми «змейкой». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 90 |
| 27 | 10 | | | | | Упражнять в ходьбе колон­ной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; прыжки через бру­ски; ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Достань до мяча». «Про­беги — не задень». Подвижная игра «Совушка».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 90 |
| 28 | 13 | | | | | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать лов­кость в упражнениях с мячом. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному со сменой ведуще­го. Ходьба и бег врассыпную по всему залу.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с кубиком. *Основные виды движений*  • Прыжки в длину с места через шнур.  • Перебрасывание мячей друг другу. Подвижная игра «Котята и щенята».  **III часть.** Ходьба в колонне по одному. Игра малой по­движности по выбору детей. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 90 |
| 29 | 17 | | | | | Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в перебра­сывании мячей, в метании. | | | *Основные виды движений*  • Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте.  • Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя ру­ками из-за головы) (дистанция 2 м).  • Метание мешочков на дальность правой и левой ру­кой. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 91 |
| 30 | 20 | | | | | Упражнять в ходьбе с оста­новкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повто­рить задания с бегом и прыжка­ми. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному с выполнением за­даний по сигналу. Ходьба и бег врассыпную.  **II часть.** *Игровые упражнения.* «Попади в корзину». «Подбрось — поймай». Подвижная игра «Удочка».  **III часть.** Игра малой подвижности. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 91 |
| 31 | 24 | | | | | Упражнять в ходьбе с высо­ким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по ска­мейке; повторить метание в вер­тикальную цель. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба, высоко поднимая колени, руки на пояс (темп средний); бег врассыпную. Ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой.  **II часть.** Общеразвивающие упражнения с палкой. *Основные виды движений*  • Метание в вертикальную цель (щит с круговой мише­нью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5—2 м правой и левой рукой (способ — от плеча).  • Ползание по гимнастической скамейке на животе. Подвижная игра «Зайцы и волк».  **III часть.** Игра малой подвижности «Найдем зайца». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 92 |
| 32 | 27 | | | | | Упражнять в ползании; мета­нии в вертикальную цель. | | | *Основные виды движений*  • Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м.  • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни.  • Прыжки через короткую скакалку. | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 93 |
| 33 | 31 | | | | | Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. | | | **I часть.** Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.  **II часть.** Игровые упражнения. «Не урони». «Не за¬ день». «Бегом по дорожке».  Подвижная игра «Пробеги тихо».  **III часть.** Игра малой подвижности «Кто ушел?». | Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.  Стр. 93 |

**Образовательная область – «Художественное творчество»**

Методическое обеспечение: 1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.:

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.Средняя группа.- Издательский дом «Цветной дом».

3.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Содержание НОД** | **Количество часов** | Примечания |
|
| **Сентябрь**    Октябрь - | 2 | **1.** **«Красивые флажки»** Закрепить приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. | 20 мин. | Стр.25(1) |
| 4 | **2. « Ширма с фруктами** (Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективное занятие) . Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов. Учить различать овощи и фрукты. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность | 20 мин. | Занятие 3(3) |
| 6 | **3. «Полоски на чашке.»**Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту. | 20 мин. | Занятие 9 (3) |
| 8 | **4. «Украшение платочка».** Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета | 20 мин. | Стр.34(1) |
| Ноябрь- | 10 | **5. «Большой дом»** Закрепить умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.  Учить создавать образ большого дома. Закрепить приемы    аккуратного наклеивания. | 20 мин. | стр. 39(1) |
| 12 | **6. "Полосатый коврик"** Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии; учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету; закреплять приемы аккуратного наклеивания. | 20 мин. | Занятие11(3) |
| Декабрь | 14 | **7.** **« Белая снежинка** (Белая бумага. Аппликация из частей предмета) Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. | 20 мин. | Занятие 14(3). |
| 16 | **8. «Мордочка лисы (Цветная бумага. Оригами)** Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять дей29 ствия в заданной последовательности. Развивать образное мышление. Познакомить с жизнью лисы зимой. Закреплять умение украшать изделие фломастерами. | 20 мин. | Занятие 20(3). |
| **Январь** | 18 | **9. «Праздничная елочка»** Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным нало­жением элементов друг на друга. Пока­зать приёмы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примаки-вание и тычок).   |  |  | | --- | --- | |  |  | | 20 мин. | стр. 76(2) |
| 20 | **10. «Загадки»** . Закрепить умение соотносить плоские геометр. фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, мелкие детали вырезать самостоятельно. Упражнять в аккуратнос-ти наклеивания; развивать творчество. | 15 мин. | стр. 73(1) |
| **февраль** | 22 | **11. «Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь постройки»** Учить детей резать широкую полоску бумаги; правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться. Развивать творчество; закрепить приемы аккуратного  наклеивания. | 15 мин. | Стр.27(1) |
| 24 | **12.** **«Летящие самолеты»** Учить составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник),  учить плавно срезать его углы. | 15 мин. | Стр.60(1) |
| **Март** | 26 | **13. «Красивый букет в подарок мамам»** Воспитывать желание порадовать  окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представле-ния детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. | 15 мин. | Стр.64(1) |
| 28 | **14. «** **Теремок** «.(Цветная бумага. Аппликация из частей предмета) . Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет. | 20 мин. | Занятие21(3) |
| **Апрель** | 30 | **15. «** **Солнышко».** (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета) Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа. | **20** мин | Занятие 30(3) |
|  |  |
| 32 | **16** **« Ландыш»** (Цветная бумага и вата. Аппликация из частей предмета и шариков ваты) Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. | 20 мин. | Занятие 31(3) |
| **Май** | 34 | **17 «Бабочка»** (Цветная бумага. Декоративная аппликация) Учить самостоятельно украшать аппликацию кр>тами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность. | 20 мин. | Занятие 35(3) |
| 36 | **18. « Ромашки на луг»/** (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета. Коллективное занятие) Закреплять умение вырезать круги из квадратов и вставлять их в заготовленные прорези на круге. Учить составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу. | 20 мин. | Занятие 36(3) |
| **Всего** |  | **18 НОД** | 12 часов |  |

**Образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие»**

Методическое обеспечение:

1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.:

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.

3. .Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет»,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Содержание и цель занятия** | **Кол-во часов** | **Примеча-ние** |
|
| Сентябрь  Октябрь    Ноябрь- | 1 | **1.** **«Большие и маленькие морковки»**Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закрепить умение лепить большие и маленькие предметы | 20 мин. | стр.24(1) |
| 3 | **2. «Птичка»** Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела: оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. | 20 мин. | стр.51(1) |
| 5 | **3. «Лепка по замыслу»** Учить детей определять содержание работы, использовать в лепке знакомые приемы. Воспитывать самостоятельность, творческие способности.. | 20 мин | стр.28 (1) |
| 7 | **4.  «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)»** Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них. | 20 мин | стр. 37(1) |
| 9 | **5.«Лодка с веслами»**Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание. | 20 мин | занятие 13 (3) |
| 11 | **6. «Слепи какую хочешь игрушку в подарок маме».** Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать уважение к мамам, желание заботиться о них. | 20 мин | стр. 37(1) |
| Декабрь | 13 | **7. «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»** (Коллективная композиция). учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. | 20 мин | стр.61(1) |
|  | 15 | **8.**  «**Дед Мороз».**Цель: продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса, передавать характерные особенности Д.М. (длинная борода, высокий воротник на шубе, мешок с подарками) | 20 мин | Стр.70(2) |
| **Январь** | 17 | **9. «Мы слепили снеговиков»».**  Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей, развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. | 20мин | Стр.62(1) |
| 19 | **10. Вертолёты**Цель: учить лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей | 20мин | Стр.96(2) |
| Февраль  **Март**        Апрель    Май | 21 | **11. «Девочка в длинной шубке»**Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их к друг другу. | 20 мин | стр. 55(1) |
| 23 | **12. «Уточка» (по дымковской игрушке)**Познакомить детей с дымковскими  игрушками; обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфичес-кую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закрепить приемы примазывания, сглаживания, приплющивания. | 20 мин | стр.43(1) |
| 25 | **13. «Козленочек»** Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закрепить приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу, сглаживание мест прикрепления, прищипывание. | 20мин | Стр.69(1) |
| 27 | **14.** **«Звездное небо»** Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», занятие 30 | 20 мин | занятие 30(3) |
| 29 | **15 .**  **«Слепи то, что тебе нравится»**.Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. | 20 мин | Стр.71(1) |
| 31 | **16** **Пластилиногра-фия  “Цветик - семицветик”**Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон. | 20 мин | стр.35.(3) |
| 33 | **17.** **Лепка по замыслу**продолжать учить детейсамостоятельно выбирать тему, развивать воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал**.** | 20 мин. |  |
| 35 | **18. «Цветные зонтики».**Закреплять умения детей лепить  шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластина). Развивать мелкую моторику пальцев | 20 мин. | Стр39(3) |
|  |  |  | 12 часов |  |
| Всего |  | **18 НОД** | | |

**Образовательная область – «Художественное творчество»**

1.Методическое обеспечение: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.

2.И.А.Лыкова . Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа– М.: Издательский дом «цветной мир».2014.-144с.

3.Д.Н.Колдина Рисования с детьми 4-5лет. Конспекты занятий, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Содержание НОД** | **Количество часов** | **Примечания** |
|
| **Сентябрь** | 1 | **1.«Нарисуй картинку про лето»** Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. | 20 мин. | стр.23(1) |
| 2 | **2. Огурец и помидор(Рисование цветными карандашами).** Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи. | 20 мин. | Занятие 2.(3) |
| 3 | **3. «На яблоне поспели яблоки».** Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками. | 20 мин. | стр.25(1) |
| 4 | **4.** **«Красивая птичка»**учить детей рисовать птичку, передавать форму тела(овальная), частей, красивое оперение. Упражняться в рисование красками, кистью. | 20 мин. | стр.61(1) |
| **октябрь** | 5 | **5.**  **Маленький гномик** Учить передавать в рисунке образ маленького человечка-гномика, составляя из простых частей: круглая голова,   конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая соотношение по величине. Закрепить умение рисовать красками, работать кистью. | 20 мин. | стр. 42(1) |
| 6 | **6**  **Рисование по замыслу.** Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | 20 мин. | стр.38(1) |
| 7 | **7. «Цветные шары»**Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. | 20 мин. | стр.30 |
| 8 | **8**. **«Украшение фартука»** Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. | 20мин. | Стр.34 |
| **Ноябрь** | 9 | **9. «Дом, в котором ты живешь»**  Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | 20 мин. | стр. 77 |
| 10 | **10. «Грузовые машины и трактора»**Учить детей рисовать грузовые машин и тракторов рассматривать схематические изображения и строить свои элементарные схемы. | 20 мин. | конспект |
| 11 | **11. «Чашка».**(Рисование ватными палочками. Гуашь).Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой. Упражнять в образовании множественного числа имен существительных. | 20 мин. | Занятие 9. (3) |
| 12 | **12. «Красивые цветы»** Учить передавать в рисунке части растения. Закрепить умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Развивать эстетическое восприятие. | 20 мин. | стр.27 |
| **Декабрь** | 13 | **13. «Маленькой елочке холодно зимой»** Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. | 20 мин. | Стр.51 |
| 14 | **14 «Зимние узоры»**продолжать учить детей рисовать красками, правильно предавать рисунке сюжет**.** | 20 мин. | Стр.66(2) |
| 15 | **15.** **«Как розовые яблоки, на ветках снегири»** Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы - строение тела и окраску.  Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта.  Развивать чувство цвета и формы. | 20 мин. | стр.90(2) |
| **Январь** | 16  17 | **16. «Зайка серенький стал беленьким»** Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика - летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. | 20 мин. | стр. 60(2) |
| **17. «Наша нарядная елка» Учить** детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. | 20 мин. | Стр50(1) |
| 18 | **18. «Маленькой елочке холодно зимой»** Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. | 20 мин. | стр. 51(1) |
| 19 | **19 . «Снеговики в шапочках и шарфиках»**Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках.Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды.Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. | 20 мин. | стр.78(2) |
| **Февраль** | 20 | **20.**  **«Кто - кто в рукавичке живет»** (по мотивам сказки «Рукавичка») Учить рисовать ,раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев.Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами.Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами.  Развивать композиционные умения. | 20 мин. | Стр.82(2) |
| 21 | **21.** **«Девочка пляшет»** Учить  изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать  постые движения, закреплять приемы закрашивания красками. | 20 мин. | Стр60(1) |
| 22 | **22.** **Кораблик**.(Рисование восковыми мелками и кистью. Акварель) Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. | 20 мин. | Занятие 13(3) |
| 23 | **23.** **«Украсим полоску флажками»** Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. | 20 мин. | Стр.58(1) |
| 24 | **24. «Укрась юбку дымковской барышни»** (декоративное рисование) Продолжать знакомить с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки и др. Закрепить умение рисовать красками гуашь, работать кистью. | 20 мин. | Стр.57(1) |
| 25 | **25.** **«Расцвели красивые цветы»** Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте | 20 мин. | Стр.64(1) |
| **Март** | 26 | **26.**  **«Укрась свои игрушки»** Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, точки, полосы. Закреплять приемы рисования кистью. | 20 мин. | стр.62(1) |
| 27 | **27.** **«Украсим кукле платьице»** Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. . | 20 мин. | Стр.68(1) |
| **А** | 28 | **28.**  **«Сказочный домик-теремок»** Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. | 20 мин. | стр.72(1) |
| 29 | **29**. **«Мое любимое солнышко»** Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | 20 мин. | Стр.74(1) |
| 30 | **30**. **« Звездное небо».**(Рисование кистью. Акварель и гуашь)**.**Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба. | 20 мин. | Занятие 30. (3) |
| 31 | **31**. **«Рыбки плавают в аквариуме»** Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.  Закрепить умение рисовать красками, работать кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество | 20 мин. | Стр.43(1) |
| 32 | **32**. **«Нарисуй картинку про весну».** Учить ребенка самостоятельно выбирать содержание для своего рисунка, отражать собственные впечатления о разных периодах весны, закреплять умение рисовать красками всей кистью, использовать боковые и вертикальные мазки. | 20 мин. | Стр.81(1) |
| **Май** | 33 | **33**.**«Салют».**(Рисование кистью на мокром листе бумаги. Акварель)Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. | 20 мин. | Занятие 23(3) |
| 34 | **34**  **«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закрепить приемы рисования. | 20 мин. | Стр.83(1) |
| 35 | **35.** Бабочка(Рисование кистью. Гуашь)Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение. | 20 мин. | Занятие 35. (3) |
| 36 | **36.** **«Нарисуй какую хочешь картину»** Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество. | 20 мин. | Стр.82(1) |