|  |  |
| --- | --- |
| Принята  Советом педагогов МДОБУ  «Центр развития ребенка – детский сад №11  Лесозаводского городского округа»  «*31*» *августа*  2022 г.  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю  заведующий МДОБУ  «Центр развития ребенка – детский сад №11  Лесозаводского городского округа»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Т.А. Татарченко  « 31» августа 2022г.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Старшая «А» группа**

**Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения**

**«Центр развития ребенка – детский сад №11 Лесозаводского городского округа»**

Автор - составитель:

Воспитатель: Суманова О.Ю.

2022-2023 учебный год

**Содержание Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Введение………………………………………………………………………………………………………….……..…………………………..…** | | | 3 |
| **I.** | **Целевой раздел** | |  |
| 1. 1 | Пояснительная записка…………………………………………….................................................................................................................. | | 6 |
| 1. 2 | Цели и задачи реализации Программы……………………………………………………………..………………………….………….... | | 6 |
| 1. 3 | Принципы и подходы к формированию Программы…………………………………………………….……………..………………… | | 7 |
| 1.4 | Возрастные особенности дошкольников 5-6 лет…………….…………………………………………………………………….……… | | 8 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Программы и целевые ориентиры дошкольного образования……..………………………….… | | 10 |
|  |
| **II. Содержательный раздел** | | |  |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в образовательных областях и вариативных форм, способов, методов реализации программы……………………………………………………………………… | | 17 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» …………………………………………………………………… | | 20 |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» ………………………………………………………………………………….... | | 28 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» …………………………………………………………………………………….………. | | 34 |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ……………………………………………………………….…… | | 37 |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» ………………………………………………………………………………………... | | 44 |
| 2.2 | *Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*……………………………………………………. | | 47 |
| 2.2.1  2.3  2.4  2.5  2.6  **III.**  3.1  3.2  **IV** | Региональный компонент……………………………………………………………………………………………………………………  Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы………………………………………………….  Модель организации образовательного процесса…………………………………………………………………………………………  Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности  (косвенное педагогическое руководство)…………………………………………………………………………………….……….……  Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей…………………………………………………………  Организационный раздел……………………………………………………………………………………………………………………  Особенности организации образовательного процесса……………………………………………………………………………………..  Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………………..  **Приложение**  4.1 Перспективное планирование ……………………………………………………………………………………………………………………… | | 47  54  59  62  64  71  74  75  81 |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  | |
|  | |

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая образовательная программа дошкольного образования старшей «А» группы (далее Программа) МДОБУ «Центр развития ребенка - детский сад №11 Лесозаводского городского округа» (далее – МДОБУ) является локальным актом, стратегическим нормативно-управленческим документом. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет.

Программа направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, сохранение и укрепление их здоровья, создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Рабочая программа спроектирована с учётом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и разработана на основе:

- Федеральный законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Устав Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №11 Лесозаводского городского округа»;

- Основная образовательная программа ДОО;

- Действующие санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;

- становление личности ребенка;

- индивидуальные потребности ребенка;

- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1,5(1год 6 месяцев) до 7 лет. Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Обязательная часть Программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их) с включением парциальных программ: Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность» реализуется «реализуется с учетом «Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. и др.; «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Парциальные программы «Старт» и «Росинка. Расту здоровым» дополняют содержание образовательной области «Физическое развитие».парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д., «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева., «Дорогою добра. Программа и концепция социально-коммуникативного развития дошкольников» Коломийченко Л.В., «Я – человек» и «Давайте познакомимся» С.А. Козлова дополняют содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» и «Познавательное развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Основной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ сформирована с учетом регионального компонента, через который реализуется приоритетное направление МДОБУ по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников и учитывает специфику детского сада. Приоритетным направлением образовательной деятельности МДОБУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено коррекционно-развивающей работой с детьми, имеющими нарушения речевого развития. Коррекционные задачи реализуются посредством «Программы коррекционного обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.. Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы МДОБУ, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп, выходом примерных основных образовательных программ.

Структура образовательной программы МДОБУ предполагает наличие трех основных разделов:

*1. Целевой* – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

*2. Содержательный раздел* – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

*3. Организационный раздел* – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
   1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа (далее Программа) представляет стратегию психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развития.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

**Программа учитывает:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и особенностями развития;

Формы получения дошкольного образования и формы обучения по рабочей образовательной программе определяются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

* 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы** – создать каждому ребенку (5-6 лет) в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

* 1. **Принципы и подходы к формированию программы**

Программа реализует следующие основные принципы и положения: 

- *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; 

- *принцип возрастного соответствия* - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; 

- сочетает *принципы научной обоснованности и  практической применимости* - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; 

- соответствует *критериям полноты, необходимости и достаточности* - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; 

- объединяет *обучение и воспитание в целостный образовательный процесс* на  основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; 

- *принципы позитивной социализации* детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; 

- обеспечивает *преемственность* между всеми возрастными дошкольными группами, а также между детским садом и начальной школой;

- *принцип индивидуализации*ДО – выстраивает образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на  *личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком*, что означает признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности; 

- предусматривает *учет региональной специфики* и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- *принцип открытости* дошкольного образования; 

- предусматривает эффективное *взаимодействие с семьями* воспитанников.

**1.4. Возрастные особенности дошкольников (5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Линии развития** | **Особенности развития** |
| Средние антропометрические показатели: вес – мальчики 20,9 кг при росте 115,5 см, девочки – 20,2 кг при росте 114,7 см. Главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребёнка. | |
| **Психическое развитие** | Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства. Начинает формироваться круг друзей. Для общения важным становятся личностные качества сверстника.  Социальные роли детей (в группе) становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы.  Память. Наблюдается переход от непроизвольного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Развивается механическая память и эйдетическая (восстановление зрительного образа) увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер.  Совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений.  Изменяются умения ориентироваться в пространстве – ребёнок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты; лучше представляет настоящее, но почти не ориентируется в будущем.  Наглядно-образное мышление остаётся ведущим, однако закладываются основы словесно-логического мышления.  Формируются действия моделирования: ребёнок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет и величину.  Мышление объединяется с речью и памятью, ребёнок становится способным рассуждать.  В воображении ребёнок начинает использовать символы – образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. К 6 годам ребёнок способен жить в воображаемом мире.  Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость, ребёнок способен концентрировать внимание (до 15 сек.). Повышается объём внимания, оно становится более опосредованным.  Эмоциональная сфера становится более устойчивой, ребёнок постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить своё поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.  Развитие личности происходит в общении, в процессе сравнивания себя с другими детьми группы. В зависимости от социальной роли в группе, формируется самооценка ребёнка, она становится устойчивой и начинает определять поступки.  Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения.  Отмечается проявление целеустремлённости поведения, закрепляется общественная направленность этого волевого качества. |
| **«Физическое развитие»** | Объём двигательной активности колеблется от 13,5 до 15 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.  Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.  Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.  Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку  Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.  Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.  Умеет перестраиваться в колонну по 3, 4; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.  Умеет кататься на самокате.  Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.  Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.  В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.  Объясняет правила игры сверстникам.  После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.  Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях (Д/С и домашнем театре). Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).  Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.  Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.  Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.  Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы  Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.  Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **«Познавательное развитие»** | Умеет анализировать образец постройки.  Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.  Создает постройки по рисунку.  Умеет работать коллективно.  Считает (отсчитывает) в пределах 10.  Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»  Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).  Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.  Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.  Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.  Знает характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).  Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.  Называет текущий день недели.  Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту  Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.  Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.  Называет времена года, отмечает их особенности.  Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.  Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.  Бережно относится к природе. |
| **«Речевое развитие»** | Может участвовать в беседе.  Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.  Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.  Определяет место звука в слове.  Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.  Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.  Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, сказки и рассказы. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).  Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).  Знает особенности изобразительных материалов.  Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.  Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.  Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.  Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.  Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.  Создает изображения по мотивам народных игрушек.  Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.  Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).  Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).  Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.  Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении); двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки  Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.  Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. |

**1.5. Планируемые результаты освоения Программы и целевые ориентиры дошкольного образования**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка..

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения. В связи с этим, к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

*Воспитание*- это формирование первичных ценностных представлений; формирование положительной мотивации.

*Развитие* - это развитие общих способностей: когнитивные, коммуникативные и регуляторные способности. Также Программа уделяет особое внимание развитию специальных способностей и одаренностей - способностей, которые определяют успехи в конкретной деятельности. Включение в образовательно-воспитательный процесс парциальных программ, направленных на поддержку и развитие специальных способностей детей (музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр.).

*Обучение*- это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

*Образовательные результаты* - это результаты, достигнутые в  процессе образовательной деятельности.

- *мотивационные образовательные результаты* - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление;

- *универсальные образовательные результаты* - развитие общих способностей;

- *предметные образовательные результаты* - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разрабатываются на основании культурно-исторического, системно-деятельностного и личностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребёнка к концу каждой возрастной ступени.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на  достижении предметных результатов, но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки. В  такой парадигме достижение предметных результатов является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные ФГОС ДО, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения раннего возраста и этапе завершения дошкольного возраста, помогают определить педагогам и их родителям направленность образовательной деятельности.

**Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Мотивационные образовательные результаты*** | ***Предметные образовательные результаты*** | ***Универсальные образовательные результаты*** | | |
| *ценностные представления и мотивационных ресурсы* | *знания, умения, навыки* | *когнитивные способности* | *коммуникативные способности* | *регуляторные способности* |
| • Инициативность.  • Позитивное отношение к миру, к другим людям.  • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.  • Позитивное отношение к разным видам труда, ответст-венность за начатое дело  • Сформированность первичных ценностных представлений («что такое хорошо и что такое плохо»), стремление поступать правильно, «быть хорошим».  • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.  • Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов страны.  • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.  • Стремление к здоровому образу жизни. | • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.  • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.  • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.  • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естество-знания, математики, истории и т. п.  • Овладение основными КГН, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.  • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).  • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. | • Любознательность.  • Развитое воображение.  • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.  • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.  • Умение искать и выделять необходимую информацию.  • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.  • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.  • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.  • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. | • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.  • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.  • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.  • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. | • Умение подчиняться правилам и социальным нормам.  • целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).  • Прогнозирование.  • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.  • Самоконтроль и коррекция. |

ФГОС ДО определил целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (при переходе в дошкольный возраст) и на этапе завершения дошкольного возраста (при переходе на младший школьный возраст), но для педагогов определенной возрастной группы, это очень отдаленные ориентиры развития детей. В этой связи п. 2.11.1 ФГОС предписывает конкретизировать требования Стандарта к целевым ориентирам, т.е. определить ориентиры развития на определенный возрастной период для решения образовательных задач адекватных возрасту. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Для планирования и решения образовательных задач, индивидуализации образования и оптимизации работы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Для этого используется система низко формализованных методов (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности и др.)

Возрастные портреты отражают идеальные социокультурные ожидания. Они не должны выступать основанием для оценки качества образования или продуктивности самого ребёнка. Степень соответствия ребёнка возрастному портрету не должны измеряться количественно и может выявляться только при необходимости в процессе длительного наблюдения в привычных и естественных для него ситуациях.

**Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с пунктом 3.2.3. ФГОС ДО при реализации Программы в начале года проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низко формализованных методов. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми;

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности;

• проектной деятельности;

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения раннего возраста и этапе завершения дошкольного возраста помогают определить педагогам и их родителям направленность образовательной деятельности.

**Особенности педагогической диагностики планируемых результатов Образовательной Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Метод/ методика** | **Критерии** | **Периодичность/**  **Сроки** | **Ответственный** |
| **Физическое развитие** | Тестовые упражнения, наблюдения, беседа, анализ диагностических карт | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Познавательное развитие** | Диагностика  (критериально-ориентированные задания нетестового типа), беседа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Речевое развитие** | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально- ориентированные задания нетестового типа. Участие в проектной деятельности | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Наблюдения, беседа. Участие в проектной деятельности | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.  сентябрь, апрель/май | воспитатели |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Наблюдения, беседа, критериально- ориентированные задания нетестового типа, анализ детских работ. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год  сентябрь, апрель/май | Воспитатели, музыкальный руководитель |

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
   1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в образовательных областях и вариативных форм, способов, методов реализации программы.**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части Программы «Региональный компонент».

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Принципиальная структура возрастно-ориентировочной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

* содержание образовательного процесса;
* содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);
* содержание совместной образовательной деятельности;
* содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

**Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип образовательной ситуации | | Предметно-игровая | Сюжетно-игровая/ Образовательно-игровая | |
| Содержание базового образовательного процесса | | Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представление о целостной картины мира. | |
| Содержание  деятельности дошкольника | Позиция дошкольника | «я есть ты» | «я как ты»; «я это я, ты это ты» | |
| Действия дошкольника | Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания | Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Разыгрывание сложных и продолжительных сюжетов игр. Исследует мир. Создание новых природный и социальный сюжетов (режиссированиеигр). Сотрудничает со сверстниками. Исследование окружающего мира и себя самого | |
| Смысл действий дошкольника | Реализация собственных программ действия, стремление действовать «как взрослый», заслужить его одобрение | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир | Стремление составить целостное представление об окружающем мире и самом себе, занять значимую позицию в обществе |
| Содержание совместной образовательной деятельности | | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей | Совокупность совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, свободной деятельности самих детей, специально организованного обучения |
| Содержание деятельности педагога | Позиция | Партнер-модель | Партнер-сотрудник | |
| Действия педагога | Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действия | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий | Организует совместную партнерскую деятельность, включается в свободную самостоятельную деятельность детей в качестве соучастника. Вводит детей в базовые школьные учебные предметы |
| Смысл  действий  педагога | Перевести ненаправленную активность детей в русло культурных практик, вовлечь детей в основные формы совместной деятельности | Актуализировать творчество детей, оснастить образовательным содержанием основные формы совместной деятельности | Обеспечить формирование у детей новообразований дошкольного возраста, сформировать психологическую готовность детей к школе |

Согласно данной модели через Программу реализуется:

* особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на *комплексно-тематическом принципе* с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;

- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы.

*Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:*

• выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;

• планируемую совместную деятельность на неделю, которая продолжает предложенную тему;

• совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале;

• подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;

• отражение в продуктивной деятельности и в игре познавательного материала, который является основой для решения практических задач;

• «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет знаниям стать личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей: для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира. Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

***2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

***Социально-коммуникативное развитие направлено на:***

* *формирование первичных ценностных представлений;*
* *воспитание способности к общению (коммуникативные способности);*
* *целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности);*
* *формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).*

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды и пространство поддержания детской инициативы, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

***Формирование первичных ценностных представлений***

*Образ Я*. Расширять представления об изменении социальной позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). Через символические и образные средства углублять представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы.

*Нравственное воспитание*. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

*Патриотическое воспитание*. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о людях, прославивших свой край. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое. Формировать представления о том, что Российская Федерация - большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями. Рассказывать о Москве - столице нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов наши воины. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Развитие коммуникативных способностей***

*Развитие общения, готовности к сотрудничеству*. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

*Формирование детско-взрослого сообщества*. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники и т.д). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и  порядок в  группе. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми работы.

***Развитие регуляторных способностей***

*Усвоение общепринятых правил и норм*. Расширять представления о  правилах поведения в  общественных местах; об  обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Продолжать воспитывать осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

*Развитие целенаправленности, саморегуляции*. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, воспитывать усидчивость.

***Формирование социальных представлений, умений, навыков***

*Развитие игровой деятельности*. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о  последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Развитие навыков самообслуживания*. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Приобщение к труду*. Продолжать приобщать к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы. Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*Формирование основ безопасности*. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Формировать навыки  безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и  велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с  дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка. Закреплять безопасности собственной жизнедеятельности: Продолжать знакомить с  правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об  элементарных правилах поведения во  время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развитие игровой деятельности

В ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Учитывая исключительную важность игровой деятельности в развитии дошкольника, игре посвящается отдельный раздел Программы.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Развитие игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающие игры:**  - сюжетно-дидактически  - подвижные  - музыкально-дидактически | **Народные игры**  Тренинговые игры:  - интеллектуальные  - сенсомоторные  - адаптивные |
| **Досуговые игры:**  - интеллектуальные  - игры-забавы, развлечения  - празднично-карнавальные  - компьютерные | **Обрядовые игры:**  - семейные  - сезонные и культовые |

Содержание психолого- педагогической работы

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально- положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх- соревнованиях.

***2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»***

*Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений*.

В [федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования](https://www.google.com/url?q=https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data%3DNnBZTWRhdFZKOHQxUjhzSWFYVGhXUk9xUWtxWXE1Z0lKQmFab2F5amdTUC0wcVpNTXI1eV8zSzM1alYyd1cySVRrYi1VOTNCU3RFOXhUM1lIOTV6MjJTa2U4NVBJWkdHdjdPanZRRDU2S1YxUFZMMDB1a1hLNm51OW01ZUZpcEQycjM0V0YwR0VCVVREeTQzMVlLcUt3VU9NLTRZeTkyQmVmbjkzSjdZNWRUSDdLMHNNMHFyT0RFNDB4Wkxsbmd4VDRlLUVCUkplSTRnNzF4RExnYWRxd3hXTDF3cjRJYmxFS1ZSdkYyWGk2STA0MFdETDBoelNnSjBUVVlDZ2k0LTFxZzBfTDdGbkZGRzdUTFZ0YnNlWm5GUERaX3VIS0xVb2FoejJRNzk4Q2psRC05X1c1emRPd2prRFhTcVhvWUM4MmxRbHJlV3ZlMDkyZWRnbjVHVUc1akktSkZIaDhMUQ%26b64e%3D2%26sign%3D85defce5ae5efb3f1ee64442f519380b%26keyno%3D17&sa=D&ust=1538420898127000) определены задачи познавательного развития:

**-** *развитие интересов детей*, любознательности и познавательной мотивации;

**-** *формирование познавательных действий*, становление сознания;

**-** *развитие воображения* и творческой активности;

**-** *формирование первичных представлений о себе*, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

**-** *формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве*, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные формы взаимодействия, способствующие познавательному развитию:

- вовлечение ребенка в различные виды деятельности;

- использование дидактических игр;

- применение методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, [развития речи](https://www.google.com/url?q=https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data%%26b64e%3D2%26sign%3D83057e99733f169c9cbc14c685ca8d5d%26keyno%3D17&sa=D&ust=1538420898131000).

**Познавательный интерес состоит из следующих взаимосвязанных процессов:**

- интеллектуальные - логические действия и операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение), доказательства;

- эмоциональные - переживание успеха, радости познания, гордости за свои достижения, удовлетворение деятельностью;

- регулятивные - волевые устремления, целенаправленность, настойчивость, внимание, принятие решений;

- творческие  - воображение, создание новых моделей, образов.

Для формирования и развития познавательного интереса следует: развивать [творческие способности](https://www.google.com/url?q=https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck?data%%26b64e%3D2%26sign%3D34bbc42bebbfd0bbef0cf914d987e6e7%26keyno%3D17&sa=D&ust=1538420898133000) детей, создавать для этого условия, укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, поощрять его, не ослаблять его интереса недоверием, негативными оценками; развивать у детей чувство собственного достоинства.

Содержание психолого- педагогической работы

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Развитие когнитивных способностей**

*Сенсорное развитие***.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый *(хроматические)* и белый, серый и черный *(ахроматические)*. Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

*Развитие познавательных действий***.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу *(что нужно делать)*, способы ее достижения *(как делать)*. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

*Проектная деятельность***.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  
Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры***.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  
Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках *(цвет, форма, величина, материал)*, объединять предметы по общим признакам, составлять  
из части целое *(складные кубики, мозаика, пазлы)*, определять изменения в расположении предметов *(впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку)*. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.  
Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.*Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера,  
формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу *(в пределах 10)*. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке *(в пределах 10)*. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу *(в пределах 10)*. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп *(здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5)*. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета *(справа налево, слева направо, с любого предмета)*. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах  
5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.*Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины *(высоты, ширины)* или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент* и т.д.). Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей *(на две, четыре).* Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.*Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве***.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов *(я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры)*; обозначать в речи взаимное расположение предметов (*справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина)*. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.*Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с окружающим миром**

*Предметное окружение.*Продолжать обогащать представления о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.  
Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам *(посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая)*. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

*Природное окружение, экологическое воспитание***.** Продолжать развивать интерес к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между  
природными явлениями *(сезон - растительность - труд людей)*. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны *(Арктика, Антарктика)*, умеренный климат *(леса, степи, тайга)*, жаркий климат *(джунгли, саванна, пустыня)*. Познакомить с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных.Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные *(лягушки, жабы, тритоны)*, пресмыкающиеся или рептилии *(ящерицы,  
черепахи, крокодилы, змеи)*, паукообразные *(пауки, скорпионы, клещи)*, ракообразные *(раки, крабы, омары, креветки)*. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных *(волк, лисица, шакал, собака - семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка - семейство кошачьих)*. Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах *(Африка)* - слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике *(Северный полюс)* - белые медведи, в Антарктике- пингвины, в наших лесах - медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений.Расширять представления о растениях. Знакомить с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес, расширяя их представления о лесных животных: где живут *(нора, берлога, дупло, гнездо)*, чем питаются, как готовятся к зиме *(зайчик линяет, белки запасают корм на зиму)*; как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов* и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание**.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

*Социальное окружение.*Расширять представления об учебных заведениях *(детский сад, школа, колледж, вуз)*. Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности *(наука, искусство, производство, сельское хозяйство)*. Обогащать представления о профессиях. Рассказывать о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

*Наша планета***.** Формировать элементарные представления об истории человечества *(Древний мир, Средние века, современное общество)*через знакомство с произведениями искусства *(живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира)*, реконструкцию образа жизни людей  
разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев *(национальные блюда)*, государствами *(название, флаг, столица)* некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии - индусы, китайцы, японцы; в Африке - бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке - бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке - американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира

***2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»***

*Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой*.

***Развитие речи:***

- владение речью как средством общения и культуры;  
- развитие связной, грамматически прав ильной диалогической и монологической речи;  
- обогащение активного словаря;  
- развитие речевого творчества;  
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;

- формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественная литература:***

- воспитание интереса и любви к чтению;

- развитие литературной речи.

- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

**Развитие речи**

*Развивающая речевая среда.*Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции *(открытки, марки, монеты, наборы игрушек)*, иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля* и т.д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

*Формирование словаря.*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному *(белый - снег, сахар, мел)*, слов со сходным значением *(шалун - озорник - проказник)*, с противоположным значением *(слабый -сильный, пасмурно - солнечно)*. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.*Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р*. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове *(начало, середина, конец)*. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными *(пять груш, трое ребят)* и прилагательные с существительными *(лягушка - зеленое брюшко)*. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов *(сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)*. Упражнять в образовании однокоренных слов *(медведь - медведица - медвежонок - медвежья)*, в том числе глаголов с приставками *(забежал - выбежал - перебежал)*. Помогать правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.*Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.1.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:

* Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости и отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразите6льности в различных видах искусства.
* Изобразительная деятельность. Развитие совершенствования умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

* Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
* Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности и совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие музыкально-художественного творчества, реализациям самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание на то, что предметы могут по разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширин - по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, разнообразные кисти и т.п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (регулируя нажим, могут передать до трех оттенков цвета). Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, и литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Дети на прогулке» и др. Формировать умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два–четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, елочные украшения. Привлекать к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта (полотенце). Знакомить с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия). Развивать декоративное творчество (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

***2.1.5. Образовательная область Физическое развитие***

***Физическое развитие*** реализуется через формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.

**Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни**

* обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
* охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
* формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
* оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей

**Физическая культура** направлена на решение следующих задач*:*

* овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
* развивать крупную и мелкую моторику;
* поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
* формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
* формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.) Данные задачи определяют *содержание* образовательной работы с детьми.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами (в питании, закаливании, при формировании полезных привычек и др).

Большое значение придается приобретению опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не вносящему ущерба организму, выполнению основных движений ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к образовательной деятельности «Физическая культура», спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности МДОБУ. Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни.

В детском саду охрана здоровья ребёнка опирается на его развитие. Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт работы по физическому развитию и оздоровлению дошкольников.

Взяв за основу программно-методическое пособие Зимониной В.Н. «Расту здоровым» и «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т.Кудрявцева и Б.Б.Егорова педагогами детского сада разработаны и внедряются в практику физкультурно-оздоровительной работы с детьми. Это небольшие комплексы, состоящие из оздоровительных упражнений и дыхательной гимнастики, представлены двух типов:

- активизирующие (направлены на поднятие тонуса ребёнка, увеличение двигательной активности, профилактику различных заболеваний);

- релаксационнные (направлены на снятие эмоционального напряжения ребёнка, общее расслабление).

Содержание психолого- педагогической работы

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия»). Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**2.2.1. Региональный компонент**

**Приобщение детей к культурно-историческим ценностям Приморского края**

***Цель:*** дать детям знания о Приморском крае, как о крае, в котором мы живем.

**Задачи:**

- создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края;

- осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;

- развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;

- формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем. Давно был назван Приморским краем; Его характерные особенности. Роль Приморского края в жизни нашей страны России, всей планеты;

- познакомить с реками и озерами Приморья и их достопримечательностями;

- дать понять, что Приморье богато полезными ископаемыми: золото, серебро, гранит, соль и другие;

-дать знания детям о городах и селах, их значении в жизни людей края, их красоте и уникальности;

-познакомить детей с разнообразным климатом Приморского края: горы, тайга. Там растут разнообразные растения: хвойные, лиственные, травы. Многие растения занесены в красную книгу, как уникальные;

- познакомить с Сихоте –Алинскими горами, Уссурийской тайгой. Их расположением на карте Приморья. Что растет в тайге, какие животные там живут;

- уточнить знания детей об образе жизни животных: в тайге одни, в горах другие;

-познакомить детей с тигром, его местом обитания, рассказать о его пользе;

-познакомить с творчеством поэтов и писателей, художников Приморского края;

-развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Приморского края зависит от нас самих;

- воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

**Содержание работы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Группы*** | ***Содержание*** |
| Старшая  (5-6 лет) | Совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Формирование интереса к малой Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, культурой, традициями. Формирование представления о том, что страна, в которой живут дети, называется Российская Федерация. Обучение умению находить на карте Россию, ее города, родной город, Москву - столицу, реки, озера, горы. Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края |

***Система работы по ознакомлению с городом, краем***

*Первый блок*: «Мир природы».

Экскурсии в природу.

Знакомство с растениями и животными родного края, города

Просмотр фильмов о крае, городе.

*Второй блок*: «Деятельность людей».

Экскурсии по родному городу, обращая внимание на название улиц, на архитектуру домов и административных зданий. Вспоминаем профессии людей, которые строили город.

Рассматривание открыток о городах и селах края, отмечая интересные места и оригинальную архитектуру старых городов: Владивостока и Уссурийска, интересные места Спасска – Дальнего, Дальнереченска, Лесозаводска.

*Третий блок:* «Культурный облик родного края, города».

Знакомим детей с достопримечательностью края, города. Наш город расположен далеко от столицы края, но мы предлагаем свозить детей в город и показать интересные места, побывать в музеях, памятных местах.

Знакомим детей с культурой народов Приморья, с их творчеством, традициями, приметами, с творчеством выдающихся людей.

Приглашаем в детский сад интересных людей, где они рассказывают детям о своей работе, показывают фотографии. Трудовая деятельность человека является тем звеном, которое связывает мир природы и мир людей.

*Четвёртый блок* «История и традиции народов Приморского края»

Экскурсия в музей

Знакомство с историей края

Чтение литературы

**Перспективное планирование «Знакомство с родным краем»**

***Старшая группа (5-6 лет)***

Цель: формировать у детей любовь к родному краю.

Задачи:

Формировать любовь к родному краю, интерес к прошлому и настоящему.

Показать и рассказать детям о наиболее характерных особенностях Приморского края; раскрыть роль Приморского края в России.

Воспитывать чувство гордости, что я родился и живу в Приморском крае, за своих земляков, ответственности за все что, происходит в нашем крае.

Развивать эмоционально- целостное отношение к родному краю (его городам, селам).

Познакомить детей с реками и озерами Приморского края и их достопримечательностями.

Дать детям понятие, что Приморский край богат полезными ископаемыми: золото, серебро, и др.

Воспитывать чувство гордости за свой родной край.

Сентябрь

Беседа: «Моё Приморье»

Как называется край?

Найти на карте России, мира на глобусе

Назвать соседей Приморского края

Легенда о Приморском крае

Октябрь

Занятие: «Путешествие по столице Приморского края – городу Владивостоку».

Работа по карте. Где расположен город Владивосток?

Достопримечательности Владивостока.

Просмотр открыток, иллюстраций о городе Владивостоке.

Ноябрь

Путешествие по рекам края.

Занятие: «Река Уссури».

Цель: Познакомить детей с реками края и его главной рекой Уссури: откуда она берет начало, почему ее так называют. Дать представление, что река Уссури - это труженица, река - кормилица, река- красавица и по ней много путешествуют, отдыхают на берегах.

2. Реки края на карте и их польза человеку.

3. Охрана рек Приморья.

Декабрь

Путешествие по озерам края.

1. «Озеро Ханко - самое большое озеро края».

Цель: познакомить детей с озерами Приморского края. Они разные: большие и маленькие, соленые и пресные, но самое большое - это Ханко. Дать детям возможность узнать о нем, где оно находиться, почему его так называют, чем оно знаменито. Воспитывать у детей бережное отношение к богатствам края, охранять и сохранять ее.

2. Рассматривание иллюстраций озер края

3. Охрана озер края.

Январь

Полезные ископаемые Приморского края.

1. Занятие: «Богатство Приморского края».

Цель: познакомить детей с богатствами Приморского края - его полезными ископаемыми: золото, серебро, гранит, гравий; местом их рождения, их назначением.

2. Глина, песок - это полезные ископаемые.

3. Коллекция полезных ископаемых.

4. Буклеты и иллюстрации о полезных ископаемых Приморья.

Февраль

Растительный мир края.

1. Занятие.

Цель: познакомить детей с разнообразием природных зон Приморья, где растут разнообразные растения: хвойные, лиственные, травы, многие растения занесены в Красную книгу, как уникальные.

2. Зеленое золото Приморья.

3. Ботанический сад – уникальное хранилище редких растений.

4. Коллекция растений края.

Март

Занятие «Моя Уссурийская тайга»».

Цель:

Познакомить детей с Уссурийской тайгой, ее расположением на карте Приморья, что растет в тайге, какие животные там живут.

Кроссворд «Уссурийская тайга».

Апрель

Животный мир Приморского края.

Занятие

Тема: «Животные края».

Цель: уточнить знания детей об образе жизни животных нашего края, познакомить детей с тигром: его местом обитания, о его пользе.

Кроссворд «Животные Приморья»

Май

Викторина: «Что, где, когда?».

Цель: выявить знания детей о Приморском крае и его месте в жизни России.

***Предполагаемые результаты «Ознакомление детей дошкольного возраста с городом Лесозаводском» на каждом возрастном этапе***

- активное участие и интерес детей в различных видах деятельности

- проявление самостоятельности и творческой активности в театрализованной деятельности

- нравственно - патриотические чувства к истории, культуре, природе родного края

- развитие связной речи, обогащение словаря (ребёнок-экскурсовод-проведение экскурсий в мини- музее ДОУ)

**Старшая группа (5-6 лет):**

После проведения познавательного цикла занятий: «Наш мик­рорайон», «Город-село», «Наш город - Лесозаводск», «День Победы»; экс­курсий к железной дороге, на почту, в магазин, музей, сквер, Дети будут знать:

• Название микрорайонов города;

• Названия предприятий города и люди, каких профессий трудятся на этих предприятиях;

• что изображено на гербе нашего города;

• С какого села начинается наш город;

• Памятники города;

• Достопримечательности города;

• Называть и различать овощи, фрукты, ягоды наиболее распростра­нённые в данной местности;

• Уметь узнавать разные породы деревьев по коре и листьям (3-4);

Воспитывать любовь к городу.

Продуктивная деятельность: разнообразные композиционные решения, изобретения материала;

• Изобретать предметы и создавать не сложные сюжетные компози­ции, используя разнообразные приёмы.

Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, создавать постройку по рисунку работать коллективно.Проект детских участков.

Методическое сопровождение регионального компонента Программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, составитель | Наименование издания Издательство | Издательство | Год издания |
| Пантелеева Н.Г. | Знакомим детей с малой Родиной. Методическое пособие | М.: ТЦСфера | 2015 |
| Новожилова Е.В. | Станет ближе край родной. Путеводитель в стихах по залам природы для детей дошкольного и младшего школьного возраста | Владивосток «Дальпресс» |  |
|  | Люби и знай родной свой край. Занятия по краеведению с малышами | Дошкольное образование №6 (12) | 2006 |
| Ларин Л. | История Российского Приморья | Владивосток Дальнаука | 1998 |
|  | Памятники г. Лесозаводска и Лесозаводского района | Лесозаводск | 2005 |
| Стогней А. | Раненные деревья. Документальные рассказы | Владивосток: «Русский остров» | 2007 |
| Индюков С.И. | Когда кончаются уроки | Лесозаводск | 2010 |

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Использование в образовательной деятельности форм, методов и средств с учетом возрастных особенностей детей позволяет не допускать как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей.

***Старший дошкольный возраст 5-6 лет***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Формы, способы, средства образовательной работы с детьми* |
| Социально-коммуникативное развитие | *Игра:* игры-экспериментирования, дидактические, сюжетно-ролевые, досуговые, народные игры, тренинговые,  игры с природными объектами, игры с игрушками, режиссерские, театрализованные, подвижные, интеллектуальные, игры-забавы, компьютерные, семейные,  сенсомоторные;  *Способы организации игр*  игры, возникающие по инициативе взрослого,  игры возникающие по инициативе детей  *Комплексные методы руководства игрой*  - активизация проблемного общения взрослого с детьми,  - развивающая предметно- игровая среда,  - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры),  - обогащение детей знаниями и опытом деятельности,  - педагогическая поддержка самодеятельных игр,  - обеспечение педагогических условий развития игры  *Методы*  рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций;  проигрывание ситуаций;  использование текущих возможностей в процессе игр, прогулок, и других режимных моментов; чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций, фильмов, слайдов  *Труд*  *Формы организации детей*  поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные;  коллективные (не более 35-40 минут) и индивидуальные;  дежурство (не более 20 минут);  труд рядом;  совместный труд.  *Средства трудовой деятельности детей:*  1) оценка результата с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.  2) связь с игрой.  *Методы и приемы трудового воспитания детей*  *Направлены на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:*  решение маленьких логических задач, загадок,  создание ситуаций способствующих размышлению, логические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций;  рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  задачи на решение коммуникативных ситуаций;  придумывание сказок.  *Направлены на создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*  пример положительных форм общественного поведения;  показ действий; целенаправленное наблюдение; мотивация, создание проблемной ситуации; разыгрывание коммуникативных ситуаций; похвала, поощрения. |
| Познавательное развитие | *Средства интеллектуального развития детей*  Экспериментирование с природным материалом.  Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область.  Использование схем, символов, знаков .  Использование разнообразного дидактического материала,  Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.  Использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.  Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог»-«дети», «дети»-«дети», «родители»- «дети», «педагог»-«дети»-«родители».  *Формы работы*  Опыты демонстрационные, лабораторные.  Игровые обучающие ситуации.  Занятия фронтальные, групповые, индивидуальные.  Свободные беседы.  Самостоятельная творческая поисковая деятельность.  Развлечения, викторины, праздники.  Проекты.  Игры: сенсорные, дидактические, настольные и др.  *Методы, повышающие познавательную активность*  элементарный анализ, сравнение по контрасту, группировка и классификация, моделирование и конструирование,  ответы на вопросы, самостоятельный поиск ответов,  создание проблемных ситуаций,  *Методы, вызывающие эмоциональную активность*  воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка.  *Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*  перспективное планирование, задания.  *Методы коррекции и уточнения детских предложений*  Повторение, наблюдение, экспериментирование, беседа. |
| Речевое развитие | *Методы речевого развития детей*  *Наглядные*  непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)  опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);  *Словесные*  чтение и рассказывание художественных произведений;  заучивание наизусть;  пересказ;  обобщающая беседа;  рассказывание без опоры на наглядный материал; *Практические*  дидактические игры,  игры-драматизации,  инсценировки,  дидактические упражнения,  хороводные игры  *Средства речевого развития*  Повседневное общение взрослых и детей (ситуативное и внеситуативное), культурная языковая среда,  художественная литература, искусство, игра, привлечение родителей к совместной деятельности  *Формы работы*  чтение литературного произведения,  рассказ литературного произведения,  беседа о прочитанном произведении,  обсуждение литературного произведения,  инсценирование литературного произведения, театрализованная игра,  игра на основе сюжета литературного произведения,  изобразительная, конструктивная, игровая деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного.  Занятия фронтальные, групповые, индивидуальные.  Праздники, развлечения, викторины, олимпиады. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Методы:*  - побуждения к сопереживанию;  - эмоциональной отзывчивости на прекрасное;  -формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса;  - приучения, упражнения в практических действиях;  - поисковых ситуаций, побуждающих к творческим и практическим действиям.  *Наглядно-слуховой, наглядно-зрительный* (приемы: сравнение, сопоставление, поиск аналогий).  *Словесный* (приемы: беседа, рассказ, пояснение, декламация стихов, использование сказочных сюжетов).  *Практический* – показ исполнительских приемов (практический метод приобретает характер проблемности, если педагог показывает не один вариант выполнения действий, а два или несколько).  *Средства:*  -творческая атмосфера в семье и детском саду;  - творческая активность педагога;  - организация постоянного наблюдения детей за окружающей действительностью; обогащение яркими впечатлениями и художественно-эстетическим опытом;  - общение с подлинным искусством;  - побуждение к творчеству путем интересных и разнообразных заданий;  - бережное отношение к процессу и продуктам детского творчества;  - создание художественно-эстетического пространства.  *Формы работы с детьми*  игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации, дидактические);  - выставки (персональные, коллективные);  - конкурсы;  - праздники и развлечения  - концерты, фестивали, вечера творчества;  - экскурсии в музеи, театры, библиотеки;  - встречи с интересными людьми (художниками, писателями, музыкантами) и т.п. |
| Физическое развитие | *Методы*  *Наглядный*  Наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.  Наглядно-слуховые приемы: музыка, песни. Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя  *Словесный*  объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция  *Практический*  повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме  *Средства*  - закаливание детского организма с использованием природных факторов;  - рациональное питание;  - режим дня;  - рациональный двигательный режим.  *Формы физического развития*  самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей,  физкультурные занятия,  подвижные игры,  утренняя гимнастика,  спортивные игры и упражнения,  развлечения,  праздники и соревнования,  физкультурные упражнения на прогулке,  физкультминутки,  закаливающие процедуры,  гимнастика пробуждения,  секции. |

**2.4. Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальная работа с детьми |

***Схема развития*** любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (вместе, а потом рядом), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится само-деятельностью.

***Совместная деятельность*** предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на: субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; диалогическом общении взрослого с детьми; продуктивном взаимодействием ребенка со взрослыми и сверстниками; партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

***Организованная образовательная деятельность*** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

***Образовательная деятельность*** с детьми осуществляется и в процессе проведения режимных моментов: утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, послеобеденного сна. В режимные моменты активизируется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. В младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. Затем оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, совместная деятельность). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится много времени: до завтрака и после него, в перерывах между непосредственно- образовательной деятельностью, после дневного сна, на дневной и вечерней прогулке. Воспитатель должен создать детям условия для всех видов игр.

***Формы проведения непосредственно образовательной деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| Комплексная  непосредственно образовательная деятельность | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| Тематическая непосредственно образовательная деятельность | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Может быть комплексным |
| Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| Коллективная непосредственно образовательная деятельность | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| Непосредственно образовательная деятельность-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| Интегрированная  непосредственно образовательная деятельность | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| Непосредственно образовательная деятельность – творчество | Словесное творчество детей |
| Непосредственно образовательная деятельность – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| Непосредственно образовательная деятельность – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| Непосредственно образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим |
| Непосредственно образовательная деятельность – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| Непосредственно образовательная деятельность – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| Непосредственно образовательная деятельность  – конкурс | Конкурсы, проводимые по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| Непосредственно образовательная деятельность – рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| Непосредственно образовательная деятельность – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| Комбинированная непосредственно образовательная деятельность | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.), методы и приемы из разных педагогических методик |

* 1. ***Особенности организации поддержки детской инициативы при организации самостоятельной двигательной активности***

***(косвенное педагогическое руководство):***

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Для развития инициативы необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а среда давала широкие возможности для рождения новых идей.

***Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:***

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, поощряющие детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

***Основные формы и направления детской инициативы:***

*Обогащённые игры в центрах активности*

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами);

- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;

- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

*Проектная деятельность*

Главное условие эффективности проектной деятельности – проект должен быть детским, взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;

- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;

- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

*Образовательное событие*

Событие - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;

- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

*Свободная игра*

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);

- развивать детскую игру;

- помогать детям взаимодействовать в игре;

- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

*Формы организации самостоятельной деятельности детей (проявление детской инициативы)*

|  |  |
| --- | --- |
| *Возраст* | *Формы самостоятельной деятельность* |
| 5-6 лет | Рассматривание  Наблюдение  Опыты  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Моделирование, конструирование  Игры  Самостоятельная изобразительная деятельность  Самостоятельная двигательная деятельность  Труд в уголке природы, дежурство, самообслуживание, ручной труд  Инсценировки, театрализованные представления  Коллекционирование  Общение (внеситуативно-деловая форма) |

***2.6. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

Цель сотрудничества МДОБУ с семьями воспитанников - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

• единый подход к процессу воспитания ребёнка;

• открытость дошкольного учреждения для родителей;

• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

• уважение и доброжелательность друг к другу;

• дифференцированный подход к каждой семье;

• равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью взаимодействия с родителями*** мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс

Задачи:

1) формирование психолого - педагогической компетенции родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни МДОБУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии и образовании детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

• ознакомление родителей с результатами работы МДОБУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы МДОБУ, направленной на физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского актива;

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам образования ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

**Система взаимодействия образовательного учреждения с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| *Направления взаимодействия* | *Формы взаимодействия* |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи,   * беседы (администрация, педагоги, специалисты), * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком * анкетирование * проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. * составление социальных паспортов семей (посещения) |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты, * информационные стенды, * выставки детских работ, * личные беседы, * общение по телефону, * индивидуальные записки, * родительские собрания, * сайт, передача информации по электронной почте и телефону, группы WhatsAp Web) * оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки). |
| Консультирование родителей | Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование, памятки. |
| Семинары | Семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей,  По выявленной проблеме (направленность - педагогическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов, сайт,  творческие задания, тренинги, семинары, подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении, их активное использование. |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | * Родительский комитет, дни открытых дверей, * организация совместных праздников, * проектная деятельность, * выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, * субботники, экскурсии, походы, * досуги с активным вовлечением родителей. |

**Перспективный план работы с родителями старшей группы на учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия |
| Сентябрь | Организационное родительское собрание:  - «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»  Беседа с родителями:  - «Здоровый образ жизни в вашей семье -что это такое?»  Советы родителям:  - «Гардероб для детского сада. На прогулку».  Консультация.  - «Все о детском питании» | Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду.  Ознакомление родителей с пространством группы, способствующей развитию детей.  Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. |
| Октябрь | Беседы с родителями: «Здоровье ребенка в наших руках».  - «Состояние здоровья вашего ребенка?»  Консультация  - «Мероприятия по оздоровлению проводимые в группе и в детском саду».  Индивидуальные беседы о необходимости проводить возрастные прививки. | Распространение педагогических знаний среди родителей.  Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в условиях детского сада.  Информирование о состоянии здоровья детей. |
| Ноябрь | Конкурс семейного рассказа  - «Как провести выходной день с ребенком?»  Консультация:  - «Все о развитии детской речи».  Индивидуальные беседы с родителями  - «Спортивная обувь для занятий физкультурой».  Памятка для родителей:  - «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», | Повышение педагогической культуры родителей.  Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.  Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Декабрь | Консультация  - «Наступили холода»- грипп, меры профилактики.  Памятка для родителей  - «Кодекс здоровья».  Рекомендации.  - «Научим детей ухаживать за полостью рта»  Оформление праздничной газеты « С новым годом, с новым счастьем!»  Беседа:  - «Посоветуйте мне - детский Новогодний праздник дома». | Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.  Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне»  Выявление и анализ волнующих вопросов. |
| Январь | Консультация.  - «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  Памятка для родителей.  - «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».  Консультация.  - «Самостоятельность ребёнка ,ее граница».  - «Зимние развлечения всей семьей».  Краткосрочный проект работы с родителями: «Генеалогическое древо моей семьи» | Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.  Повышение педагогической культуры родителей.  Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. |
| Февраль | Выставка детских рисунков.  - «Мой папа».  Индивидуальные беседы с папами.  - «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».  Ко дню защитника отечества музыкальный праздник.  - «Вместе с папой».  Поделки родителей и детей  - «Наши увлечения». | Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.  Распространение педагогических знаний среди родителей. |
| Март | Родительское собрание.  - «Ребенок и правила дорожного движения».  Беседы:  - «Внимание улица».  Консультация.  - «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».  Выставка детских работ.  - «Красный, желтый, зеленый  - «Если ваш ребенок часто болеет».  Праздничная газета-коллаж к 8 марта. | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.  Повышение педагогической культуры родителей.  Знакомство с требованиями  развития и обучения в детском саду по правилам дорожного движения. |
| Апрель | Презентация для родителей.  - «Художественно-эстетическое развитие детей дома».  Консультация.  - «Развитие творческих способностей».  Памятка для родителей.  Поиграем дома: «Русские народные игры , хороводы ,песни .подвижные игры».  Субботник совместно с родителями на участке.  - «День добрых дел». | Выявление у родителей волнующих вопросов по теме «развитие творческих способностей у детей».  Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения в детском саду по теме «Художественно-эстетического развития».  Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей. |
| Май | Итоговое родительское собрание.  - «Если хочешь быть здоров!».  Консультация.  - «Все о компьютерных играх».  Рекомендации.  - «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом».  Консультация:  - «Организация летнего отдыха». | Демонстрация сформированных умений и навыков ,знаний детей , родителей.  Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.  Способствовать формированию коллектива группы. |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности организации образовательного процесса**

**Режим дня в старшей группе в холодный период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Длительность** | **Начало** | **Окончание** |
| Приём воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность | 1:00 | 7:30 | 8:30 |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, самообслуживание), завтрак | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Утренний круг | 0:10 | 8:50 | 9:00 |
| Организованная образовательная деятельность 1 | 0:25 | 9:00 | 9:25 |
| Перерыв между организованной образовательной деятельностью | 0:10 | 9:25 | 9:35 |
| Организованная образовательная деятельность 2 | 0:25 | 9:35 | 10:00 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:30 | 10:00 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:20 | 10:40 | 11:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 1:30 | 11:00 | 12:30 |
| Подготовка к обеду, (гигиенические процедуры, самообслуживание), обед | 0:30 | 12:30 | 13:00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры | 2:30 | 13:00 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, (гигиенические процедуры, самообслуживание), полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Организованная образовательная деятельность 3 | 0:25 | 15:50 | 16:15 |
| Вечерний круг | 0:15 | 16:15 | 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 1:30 | 16:30 | 18:00 |

Итого: общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов общее время прогулки – не менее 3 часа в день; время сна – 2 часа 30 минут; дневная суммарная образовательная нагрузка – 75 минут; суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день; продолжительность перерывов между образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованию к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

|  |  |
| --- | --- |
| Суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день | |
| **Двигательная активность** | **Время** |
| Утренняя гимнастика | 0:10 |
| Перерыв между организованной образовательной деятельностью | 0:10 |
| Двигательная активность во время прогулки в 1 и 2 половину дня | 0:20 |
| Двигательная активность во время самостоятельной деятельности | 0:20 |

**Режим дня в старшей группе**

**В тёплый период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Длительность** | **Начало** | **Окончание** |
| Приём воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность | 1:00 | 7:30 | 8:30 |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, самообслуживание), завтрак | 0:20 | 8:30 | 8:50 |
| Утренний круг | 0:10 | 8:50 | 9:00 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 1:30 | 9:00 | 10:30 |
| Второй завтрак | 0:10 | 10:30 | 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 1:50 | 10:40 | 12:30 |
| Подготовка к обеду, (гигиенические процедуры, самообслуживание), обед | 0:30 | 12:30 | 13:00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, закаливающие процедуры | 2:30 | 13:00 | 15:30 |
| Подготовка к полднику, (гигиенические процедуры, самообслуживание), полдник | 0:20 | 15:30 | 15:50 |
| Игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 0:30 | 15:50 | 16:20 |
| Вечерний круг | 0:10 | 16:20 | 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 1:30 | 16:30 | 18:00 |

Итого: общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов общее время прогулки – не менее 3 часа в день; время сна – 2 часа 30 минут; суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день; продолжительность перерывов между образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требованию к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

|  |  |
| --- | --- |
| Суммарный объем двигательной активности - не менее 1часа в день | |
| **Двигательная активность** | **Время** |
| Утренняя гимнастика | 0:10 |
| Двигательная активность во время прогулки в 1 и 2 половину дня | 0:20 |
| Двигательная активность во время самостоятельной деятельности | 0:30 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | |
| Утренний прием | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прием пищи | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Утренний круг | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Игры, занятия | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | Ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Вечерний круг | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация предметно-развивающей среды для реализации рабочей программы.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности*:* максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
* зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
* зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

**«Физкультурно-оздоровительный центр»**

* оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) шнур длинный.
* Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
* Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
* Кегли, кольцебросы.
* Скамейки.

**«Центр познания»**

* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
* Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
* Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
* Числовой ряд.
* Двухполосные карточки для ФЭМП
* Наборное полотно
* Логико-математические игры
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Полоски различной длины, ширины.
* Игры для интеллектуального развития.
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
* Счётные палочки.
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Контурные и цветные изображения предметов.
* Игры для интеллектуального развития
* Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
* Пазлы.
* Числовые карточки.

**«Центр речевого развития».**

* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и   др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой.
* Игры с грамматическим содержанием.
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз).

**«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* Фигурки людей и животных для обыгрывания.
* Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
* Настольный конструктор «Лего».
* Образцы построек разной сложности
* Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
* Крупный напольный конструктор.

Материалы для ручного труда.

* Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.).
* Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.).
* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
* Инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.
* Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности.

* Произведения живописи
* мольберт .
* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Индивидуальные палитры для смешения красок.
* Кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
* губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Стеки разной формы.
* Розетки для клея.
* Подносы для форм и обрезков бумаги.
* Большие клеёнки для покрытия столов.
* Печатки для нанесения узора.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
* Произведения народного искусства
* Выставка работ детского творчества

**«Центр природы».**

* Познавательная природоведческая литература.
* Иллюстрации с изображением признаков сезона.
* Растения, требующие разных способов ухода.
* Муляжи овощей и фруктов.
* Календарь природы.
* Инвентарь для ухода за растениями.
* Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
* Иллюстрации растений различных мест произрастания.
* Картинки с изображением цветов.
* Иллюстрации с изображением животных
* Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
* Дидактические игры на природоведческую тематику
* Энциклопедии на природоведческую тематику

**«Центр игры»**.

* Сюжетные игрушки
* Игрушки транспорт разного вида.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
* Игрушки-животные.
* Куклы
* Набор посуды
* Разграниченные зоны ( кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

**«Центр театра»**

* Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
* Маски, шапочки.
* Фланелеграф.
* Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..
* Ширма.

**«Центр безопасности».**

* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет улицы.
* Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
* Маршруты движения детей в сад.

**«Центр музыки».**

* Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
* Набор шумовых коробочек.
* Магнитофон.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Домашняя зона».**

* Диваны, кресла.
* Журнальный столик.
* Фотоальбом.
* Любимые детские игрушки

**IV Приложение**

**4.1 Перспективное планирование**

***Сентябрь, 1 неделя. Тема недели «Здравствуй, детский сад»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | Обследование детей, заполнение документов, мониторинг развития детей. |
| *ФЭМП* | Обследование детей, заполнение документов, мониторинг развития детей. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | Обследование детей, заполнение документов, мониторинг развития детей. |
| *Лепка/*  *аппликация* | Обследование детей, заполнение документов, мониторинг развития детей. |
| *Речевое развитие* | Обследование детей, заполнение документов, мониторинг развития детей. | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
|  | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***внести:***  - детские журналы, материалы для ремонта книг;  - схемы правильной посадки за столом;  - музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха, для импровизации с инструментами, для импровизации с 3-мя и более куклами в театре би-ба-бо;  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа»;  - выставку школьных принадлежностей в уголке школьника;  - образцы различных фигур из бумаги и шаблоны для их вырезания;  - дорожные знаки;  - поместить подборку фотографий «Мы в детском саду». | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - посетить с ребенком школьный базар, рассказать о своих школьных годах, учителях, о своих школьных друзьях, рассмотреть фотографии;  - прогуляться с ребенком в детский парк, понаблюдать за окружающим, обратить внимание на изменения в природе;  - побеседовать с ребенком о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю);  - привлекать ребенка к выполнению посильных трудовых поручений дома. | |

***Сентябрь, 2 неделя. Тема недели «День знаний»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* «Как живём мы в детском саду»**  ***Задачи:*** Формировать умения отвечать на вопросы о событиях, происходящих в коллективе детского сада. Формировать навыки рассказывания из коллективного опыта.  ***Литература:*** О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». № 6 стр.28. |
| *ФЭМП* | ***Тема 1 «Счет до5»***  ***Задачи:*** Упражнять детей в счете до 5; закреплять умения сравнивать группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку».  ***Литература:*** В. П. Новикова стр. 11 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* «Картинка про лето»**  ***Задачи:*** учить детей отражать свои впечатления в рисунке, располагать изображения на широкой полосе.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 83  ***Тема:*** «Космея»  ***Задачи:*** Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов - космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомство с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 85 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема:* «Грибы»**  ***Задачи:*** продолжать выполнять показ лепки на глазах у детей, развивать зрительное мышление, развивать воображение; Закрепить умение лепить предметы овальной, круглой формы; воспитывать у детей интерес к процессу лепки.  ***Оборудование****:* муляжи, доски. стека  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 83 |
| *Речевое развитие* | ***Тема:***  Рассказ о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки »  ***Задачи:*** Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть в группе или дома . Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Стр.32 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов***  ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Беседы о правилах умывания; проблемные ситуации «Вещи в шкафу поссорились»; умений следить за своим внешним видом; Беседы о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.); закрепление правил посадки за столом; организация дежурства  ***С/р игры:*** «Школа», «Библиотека»; « Детский сад»  ***Д/игры:*** «Угадай фигуру на ощупь» «Чудесный мешочек» «Найди игрушку «Назови знак», «Где я стою?»  ***П/игры:*** «Ловишки», «Уголки», «Не оставайся на полу», «Сбей кеглю» и др.;  ***Беседы:*** «День знаний»; «Откуда взялась книжка?» «Как мы живем в детском саду» Проведение ситуативных разговоров о необходимости вести здоровый образ жизни; ситуаций «Друг забыл дома ручку, учебник»;  ***Наблюдения:*** Проведение бесед о погоде; за транспортом; за предметами ближайшего окружения,  ***Трудовая деятельность:*** на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев и др.);  ***Конструктивная деятельность:*** «Новая школа»  ***Чтение худ. литературы*** Чтение произведений и стихов с описанием лета , растений, особенностях смены времен года; | | |
|  | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***внести:***  - детские журналы, материалы для ремонта книг;  - музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха, для импровизации с инструментами, для импровизации с 3-мя и более куклами в театре би-ба-бо;  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Дет сад»; образцы различных фигур из бумаги и шаблоны для их вырезания;  - дорожные знаки; поместить подборку фотографий «Мы в детском саду». | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - совместно с ребенком составить режим дня и приобщать его к выполнению режима дня дома;  - проводить наблюдения за цветами, фруктами, обращать внимание на их многообразие, цвет, форму, закрепить названия;  - составить совместно с ребенком подборку рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка. | |

***Сентябрь, 3 неделя. Тема недели «Осень»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *Природой* | ***Тема: «Предметы, облегчающие труд человека»***  ***Задачи:*** Закрепить знания детей о предметах; обобщить и систематизировать представления о них;  ***Литература:*** «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Дыбина О. В. стр.20 |
| *ФЭМП* | ***Тема 2 «Квадрат»***  ***Задачи:*** Учить составлять квадрат из цветных счетных палочек; упражнять в счете в пределах 5; закрепит умение соотносить число с цифрой или карточкой с кружками; упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу» и т.д.  ***Литература:*** В.П. Новикова 14 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Осенний лес»***  ***Задачи:*** Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны дерева. создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Формировать композиционные умения. Воспитывать эстетический вкус  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 90  ***Тема: «Деревья большие и маленькие»***  ***Задачи:*** Закреплять умение детей создавать композицию деревьев , формировать умения изображать листья. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение.  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 104 |
| *Лепка/*  *Аппликация* | ***Аппликация Тема: «Осенний ковёр»***  ***Задачи:*** Побуждать создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях.  ***Оборудование:*** ножницы,клей, кисточка для клея  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.89 |
| *Речевое развитие* | ***Тема: Составление рассказа на темы стихотворений « Где, чей дом»***  ***Задачи:*** Учить детей составлять описательный рассказ не отступая от заданной темы , активизировать в речи употребление сложноподчинѐнных и сложносочинѐнных предложений  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Стр.44- 46 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания закрепление***  правила умывания; беседа о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.); о правилах посадки за столом;  ***С/р игры*** «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес»;  ***Д/игры*** «С какого дерева листочек», «Вершки и корешки», «Четыре времени года»; «Что где растет», «Найди пару», «Что лишнее?», «Расскажи без слов»  ***П/игры*** «Ловишки», «Сделай фигуру», «Листопад»,  ***Беседы:*** об утренней погоде; «Осень наступила», «Признаки осени»,о правилах засушивания листьев, «Почему природа должна быть чистой»; «Правила поведения в осеннем лесу»;  ***Наблюдения*** «Что в природе изменилось»; наблюдения за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо и др.), за одеждой людей осенью, за трудом людей в осенний период;  ***Трудовая деятельность*** на участке - работа на цветнике и в огороде;  ***Конструктивная деятельность*:** Высокие и низкие дома.  ***Чтение худ. литературы***отгадывание и составление загадок об осени; «Времена года», «Рассказы о природе»; стихов про осень (А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»); чтение рассказа Г. Скребицкого «Четыре художника. Осень».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
|  | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***внести:***  - картину Е. Левитана «Золотая осень»;  - картины из серии «Что перепутал художник?»;  - настольно-печатные игры по сезонам года;  - выставку книг «Времена года», «Рассказы о природе»;  - дидактические игры «Что где растет», «Найди себе пару», «Что лишнее?», «Расскажи без слов»;  - модели безопасного обращения с инвентарем (граблями, лопатой, носилками);  - выставку осенних букетов;  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Путешествие в осенний лес»;  - осенние листья;  - раскраски на осеннюю тематику;  - книги детских рассказов об осени. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - погулять с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени;  - повторять пословицы и поговорки об осени;  - привлекать к посильной работе дома или на садовом участке;  - чтение книг об осени с последующим обсуждением;  - принять участие в выставке «Дары осени»;  - принять участие в фотовыставке «Осень золотая»;  - придумывание рассказов «Необыкновенное осеннее приключение». | |

***Сентябрь, 4 неделя. Тема недели «Урожай (овощи, фрукты, сад-огород)»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: Беседа на тему: «Витамины на столе».***  ***Задачи:*** Беседа на тему: «Витамины на столе».  Задачи: Способствовать формированию у воспитанников понимания о пользе пищи. Дать первичные представления о витаминах в продуктах и об их пользе.  ***Литература:*** О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой» стр 36 |
| *ФЭМП* | ***Тема 3 «Сравнение предметов по длине»***  ***Задачи:*** Учить складывать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить сравнивать числа путем наложения без счета; увеличивать число на один; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.  ***Литература:*** В.П. Новикова |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Фрукты в магазине»***  ***Задачи:*** Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при рисовании с натуры, использовать знакомые приемы рисования кистью  ***Литература:***Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.35  ***Тема: «Овощи»***  ***Задачи:*** Учить передавать в рисунке характерную форму окраску знакомых овощей (моркови, свеклы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия  ***Литература:***Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.32 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема: «Овощи в тарелке» «Фрукты»***  ***Задачи:*** Совершенствовать технику лепки: пользоваться стекой, учить передавать форму.  ***Оборудование:*** Игрушечные зайчики (большой и маленький)  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 91 |
| *Речевое развитие* | ***Тема: Заучивание стихотворения «Осень – обсыпается весь наш бедный сад».***  ***Задачи:*** Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение А К Толстого, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения  ***Литература:*** Хрестоматия для чтения детям 5-6 лет в дет саду, стр.108 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** Беседы о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.); о правилах посадки за столом;  ***С/р игры:*** «Овощной магазин», Едем на дачу»;  ***Д/игры:*** «Угадай, что где растёт?», «Что раньше, что потом?» (семечко – росток- цветок- плод), «Угадай на вкус» и другие.  ***П/игры:*** «Собери урожай», «Сделай фигуру», « Огуречик, огуречик»;  ***Беседы*** воспитателя о блюдах из овощей и фруктов; рассказ воспитателя на тему «Витамины растут на ветке, витамины растут на грядке»; «Как сохранить пользу овощей и фруктов»  ***Наблюдения:*** за предметами ближайшего окружения, за особенностями осенней погоды, за сбором урожая на огороде, за трудом детей и взрослых на огороде;  ***Трудовая деятельность:*** действия по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада;  ***Конструктивная деятельность:*** изготовление макета «Наш огород»;  ***Чтение худ. литературы:*** «Овощи» (Ю. Тувим); использование пословиц и поговорок по теме; разгадывание загадок про овощи и фрукты; составления описательного рассказа по теме «Овощи», «Фрукты»; составление детских рассказов «Урожай»; чтение и драматизация сказки «Вершки и корешки»;  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***внести:***  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»;  - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»;  - муляжи овощей и фруктов;- трафареты овощей и фруктов;  - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - поговорить с ребенком об овощах и фруктах;  - познакомить с работой в саду, огороде;  - изготовить поделки из овощей и фруктов;  - проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными;  - посетить городскую или районную выставку цветов и плодов;  - принять участие в выставке «Наш урожай». | |

***Октябрь, 1 неделя. Тема недели «Лес, грибы, ягоды»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Прогулка по лесу»***  ***Задачи:*** Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов : лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья  ***Литература:*** О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой тр.42 |
| *ФЭМП* | ***Тема 4* *«Четырехугольник»***  ***Задачи:*** познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять название частей суток: «утро», «день», «вечер», «ночь».  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 18 |
| ***Художественно – эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Деревья»***  ***Задачи:*** закреплятьрисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны деревьев; изображать лес. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета), учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.34  ***Тема:* *«Вкусная сладкая ягода»***  ***Задачи:*** Закреплять умение детей передавать форму разных ягод (вишня малина клубника.). Учить сопоставлять форму ягод находить сходство и различия.  ***Литература:***  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема «Грибы»***  ***Задачи:*** продолжать знакомить в приёма аппликации, выполнять показ на глазах у детей, развивать зрительное восприятие, мышление. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы  ***Оборудование:*** стека, доска  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.84 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *«Пересказ народной сказки «Заяц – хвастун»***  ***Задачи:*** Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана  ***Литература:*** Детская хрестоматия в обработке О. Капицы стр.13 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; закрепление пользоваться салфетками, закрепление умений наводить порядок в шкафчиках  ***С/р игры*** "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».  ***Д/игры*** «Угадай, с какого дерева лист»; "Посчитай грибы", "Найди пару"; словесная игра «Ягоды грибы»; «Узнай по описанию»;  ***П/игры*** «У медведя во бору»«Хитрая лиса», «Бездомный заяц» и др.  ***Беседы*** «Осторожно ядовитые грибы и ягоды»; о лесах; «Правила поведения в лесу», «Первая помощь при укусах или ушибах в лесу»  ***Наблюдения*** за осенними изменениями в природе (за листьями на деревьях и кустарниках) ; за собакой на прогулке.  ***Трудовая деятельность:*** Стимулировать детей в помощь взрослым (убрать листву, подмести дорожки)  **Конструктивная деятельность**  ***Чтение худ. литературы***. Н Сладкова «Лесные сказки»; Бианки «Шум леса»  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***внести:***  - трафареты и шаблоны, раскраски, с изображением ягод, грибов;  - разрезные картинки, «Домино - ягоды»;  - картины из серии «Грибы»;  - коллекция наборов открыток ягод, грибов;  - иллюстрации с изображением лиственных и хвойных деревьев;  - атрибуты грибов в уголок ряженья;  - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;  - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - Рассмотреть иллюстрации с изображением ядовитых грибов;  - просмотреть и обсудить мультфильмы о грибах «Грибок-теремок и др.; загадки о ягодах, подобрать иллюстрации для группового альбома;  - понаблюдать за деревьями в парке;  - понаблюдать за сезонными изменениями деревьев;  - посетить городской парк;  - подготовить рассказ с ребенком о деревьях; привлечь детей к составлению рассказа о деревьях | |

***Октябрь, 2 неделя. Тема недели «Дорожная безопасность»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Игры во дворе»***  ***Задачи:*** Показать детям общественную значимость Светофора. Формировать понятие об опасности на проезжей части.  ***Литература:*** «Ознакомление спредметным и социальным окружением». Дыбина О. В. Стр. 32 |
| *ФЭМП* | ***Тема 5* *«Число и цифра 6»***  ***Задачи:*** Познакомить с образованием числа 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положение предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырехугольной формы.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 21 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Автобус»***  ***Задачи:*** Учить детей размещать изображение на листе; передавать различия в величине изображаемого транспорта ;развивать самостоятельность в выборе цвета; совершенствовать умение рисовать крупно  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 97  ***Тема:* *Рисование по замыслу***  ***Задачи:*** Развивать творчество воображение. Учить задумывать содержание своей работы.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 96 |
| *Лепка/*  *аппликация* | **Аппликация *Тема:* *«Машины едут по улице»***  ***Задачи:*** Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и прямоугольной формы. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения  ***Оборудование:*** ножницы, цветная бумага  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 100 |
| ***Речевое развитие*** | **Тема: *«Николенька - гусачок»***  **Задачи:** Учить детей выразительно читать наизусть русскую народную потешку, передавая интонацию.  **Литература:** детская хрестоматия для детей 5-6 стр.9 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** закреплениеправил культурного поведения за столом во время (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой); при умывании не разбрызгивать воду; проследить последовательность одевания  ***С/ролевые игры,*** «Водители», «Помоги Самоделкину перейти дорогу», « Почини машину», :«На перекрестке»  ***Д/ игры***, «Светофор»; « Расположи правильно дорожные знаки»; «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» «Найди чем отличаются», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?»; «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разре­шено - запрещено», «Дорожное поле».   * ***П/ игры***: «Путешествие», «Транспорт сухопутный»;«Разноцветные автомобили», «Стой! ИДИ!» (по ПДД), «Найди свое место (дорога, рельсы)», «Цветные автомобили», «Провези машину, не выронив груз», «Займи место в автобусе». «Выбираем транспорт для путешествия»   ***Беседы*** «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; «Зачем нужны правила дорожного движения?»,  ***Наблюдения*** «Наблюдение за движением транспорта и работой водителя» ; за действиями старших детей на учебном перекрестке, за светофором  ***Трудовая деятельность*** на участке ( сгребание и уборка листьев, уборка мусора на веранде)  ***Конструктивная деятельность*** «Перекрёсток»«Скорая помощь» создание макета улицы с перекрёстком и т.д.  В. Иванова «Паровоз», Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»; Я. Пишумов «У любого перекрёстка».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***внести:***  - игрушки и игровое оборудование: транспорт автобус, поезд с железной дорогой, ма­шины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина;  - конструктор деревянный;: светофор, инспектор ГИБДД,  - театр бибабо.  - наглядно-дидактические пособия:  - общественный транспорт: троллейбус, ав­тобус, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины;  - карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором);  - перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми);  - карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пе­шеходному переходу, переход людей по подземному переходу; - дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение».  - Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере­ход» светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Рули. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - предложитьпрогулки по городу, в ходе прогулок наблюдение за дорожными знаками;  - провести с детьми беседу о правилах поведения на дороге.  - Составление рассказа «Кто на чем будет путешествовать», помочь детям выкладывание транспорта из палочек, спичек; изготовление атрибутов к играм; | |

***Октябрь, 3 неделя. Тема недели***

***«Город мастеров. Профессии и инструменты»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Золотые руки мастеров».***  ***Задачи:*** Воспитывать любовь и уважение к труду, прививать интерес к профессиям.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. .35 |
| *ФЭМП* | ***Тема 6* *«Составление предмета из треугольников»***  ***Задачи:***Учить составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление; «слева, «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 6; развивать воображение.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 24 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Разные дома»***  ***Задачи:***Уточнить представления о том, что дома бывают разные; учить определять, что общего у всех домов, чем они отличаются; закреплять знания о форме крыш (трапеция, треугольник); учить располагать изображение по всему листу, определять место отдельных предметов.  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности », стр.101  ***Тема:* *«Украшение домов»***  ***Задачи:*** Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления о многоэтажных домах. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные изображения.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 99 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка* Тема: *«Блюдо»***  ***Задачи:***Закрепить приёмы лепки – раскатывать, сплющивать, уравнивать, закрепить приёмы сглаживания поверхности изделия.  ***Оборудование:*** стека, доска  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 103 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *«Строим дом»***  ***Задачи:*** Формировать умения составлять сюжетный рассказ по картине. Придумать продолжение сюжета. Закреплять подбирать глаголы и прилагательные для действия персонажей  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Стр.41 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** закреплениенавыков самостоятельного ухода за собой и своим телом: расчёстница, схема мытья рук, схема одевания/раздевания; внесение схемы «стелем кровать»; закрепление правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;  ***С/ролевые игры*** «Кулинарная фабрика» « Город- труженик» « Гуляем по городу»  ***Д/ игры*** «Как мы следы зимы искали». «Профессии в городе»  ***П/ игры*** «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Ловишка – бери ленту», «Волк», «Кто лучше прыгнет», «Кого назвали, тот ловит», «Ловишки с мячом», «Два мороза», «Хитрая лиса», «Снежная карусель», «Белые медведи»;  ***Беседы*** «Как мы побывали на почте». «Вредные и полезные привычки». «О русской избе»  ***Наблюдения:*** за вечернем небом, за ветром, за солнцем.  ***Трудовая деятельность*** труд на участке сгребание листьев к стволам деревьев и кустарников, помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей 1-й младшей группы.  ***Конструктивная деятельность*** «Строим сказочный дом». «Город мастеров».  ***Чтение худ. литературы*** Н. Бажов «Серебряное копытце»  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***внести:***  - предметы златоустовской гравюры на стали, филимоновской росписи; иллюстрации с изображением народных игрушек;  - народные музыкальные инструменты в уголок музыки;  - фото, иллюстрации по теме «Наш город» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города); в книжный уголок портрет Н. Бажова, пополнить содержание уголка его произведениями; - иллюстрации к книге Н. Бажова «Малахитовая шкатулка»  - тематические альбомы «Профессии людей» | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - Провести беседу с детьми о «гравюрах на стали» просмотреть и отметить на карте Урала г. Златоуст (гравюра на стали, оружейники), г. Касли (каслинское литье), рассказать об этих промыслах, познакомить с их образцами; | |

***Октябрь, 4 неделя. Тема недели «Обувь, одежда, головные уборы»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Одеваем куклу Таню»***  ***Задачи:***Продолжаем знакомить детей с названиями и деталями одежды, обуви, головных уборов.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.31 |
| *ФЭМП* | ***Тема 7* *«Трапеция, ромб»***  ***Задачи:***Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить определять длину предмета на глаз.  ***Литература*:** В.П. Новикова стр.27 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Девочка в платье»***  ***Задачи:*** Продолжать формировать у детей образные представления о фигуре человека, воображение. Дать представления передавать форму платья.  ***Литература:*** Комарова Т. С. .Изобразительная деятельность в детском саду стр. 95  ***Тема:* *«Платок для бабушки»***  ***Задачи:*** Формировать умения составлять узор в квадрате, развивать чувство симметрии и чувство композиции  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 86 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация* Тема: *«Красивое платье»***  ***Задачи:*** Упражнять передавать форму одежды, упражнять вырезать по прямой, по косой, упражнять правильно располагать, вырезанные детали на листе бумаги.  ***Оборудование*** ножницы, клей  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 94 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *«Чудаки»***  ***Задачи:*** Стимулировать детей внимательно слушать произведения поэтов России, связанные с обогащением и активизацией словаря.  ***Литература:***  детская хрестоматия для детей 5-6 лет стр. 92 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком  ***С/ролевые игры*** «Обувной магазин». «Магазин одежды». «Ателье».  ***Д/ игры*** «Оденем куклу по сезону» «Разрезные картинки – одежда, обувь, головные уборы  ***П/игры* «**Хитрая лиса», «Кто сделает больше прыжков». «Найди пару». «Мы, весѐлые ребята». « Перебежки -догонялки ».  ***Беседы*** «Зачем человеку нужна одежда и обувь?» «Одеваемся по сезону» «Из чего сшита одежда?»  ***Наблюдения*** «Одежда, головные уборы на прохожих».  ***Трудовая деятельность*** Уборка опавших веток деревьев, листьев. Очистка дорожек на участке, покормить птиц.  ***Самостоятельная конструктивная деятельность*** построим кукле дом  ***Чтение худ. литературы*** Чтение стихов об одежде, обуви, головных уборах.  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | ***Внести:***  - атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Магазин одежды»  «головные уборы» | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | Индивидуальные беседы «Как уберечь себя от простуды». «Одежда и обувь детей в холодное время года» | |

**Октябрь, 5 неделя. *Тема недели «Мой дом, мой город, моя страна»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Мой любимый город»***  ***Задачи:*** Развивать познавательную активность, инициативность. Воспитывать бережное отношение к родному городу, к стране. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Продолжать знакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим, архитектурными особенностями зданий; рассказать о людях, которые прославили город.  ***Литература:*** О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.46. |
| *ФЭМП* | ***Тема 8* «Число и цифра 7»**  ***Задачи:*** Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскость (слова «слева», «справа»).  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 28 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Дома моего города»***  ***Задачи:*** Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления о многоэтажных домах. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные изображения.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 126  ***Тема:* *«Дождь идет»***  ***Задачи:*** закреплять умения отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умения строить композицию рисунка  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 93 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка* *Тема: « Любимая игрушка»***  ***Задачи:*** Учить детей создавать образ любимой игрушки, Закреплять разнообразные формы лепки, воспитывать стремление доводить начатое до конца  ***Оборудование*** доска, стека,  ***Литература:***  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 98 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *«Играем в кубики. Строим дом»***  ***Задачи****:* формировать умения детей составлять рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета. Закреплять умения отвечать на поставленные вопросы педагога..  ***Литература:***  О.С. Ушакова. Развитие речи детей стр. 41 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** ситуативные разговоры о правилах умывания;«Расческа потерялась», «От меня сбежал носовой платок»; проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;  ***С/р игры*** «Чтобы в доме было комфортно» « В гостях у хозяйки Медной горы»; «Путешественники»  ***Д/ игры*** «Народные узоры», «Собери узор», «Орнаменты народов Южного Урала»; «Что перепутал художник», «Собери целое из частей»;  ***П/игры****:* воробушки и автомобили; листочки на ветру,  ***Беседы*** «Моя Родина» «малая родина» «Мой край»; «Животный мир Урала» «Достопримечательности родного города»;  ***Наблюдения*** за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за транспортом, за домами на улицах города  ***Трудовая деятельность*** действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за растениями уголке природы, по ремонту книг в книжном уголке;  ***Конструктивная деятельность*** игры с использованием знаков дорожного движения  ***Чтение худ. литературы*** произведений С.Васильев «На Урале», сказы П. Бажова «Малахитовая шкатулка», Е. Лопатина «Сказ об Урале батюшке»;  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток, пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - уголок «Моя страна – Россия»;  - выставку книг о родном городе, родной стране;  - атрибуты для игры «Путешествие по родному городу»;  - коллекцию уральских камней;  - иллюстрации достопримечательностей родного города, столицы Родины (Кремль, Красная площадь);  - тематические альбомы «Профессии людей»;  - альбомы «Герои космоса», «Лучшие спортсмены страны», «Ими гордится Россия»;  - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный магазин»;  - бросовый материал для продуктивной деятельности;  - альбомы для раскрашивания «Уральская роспись»;  - схемы для конструирования зданий из бумаги, строительного материала; | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - познакомить ребенка с достопримечательностями родного города;  - рассказать о знаменитых людях родного города, страны;  - почитать сказки народов Урала;  - посетить краеведческий музей;  - обсудить национальные праздники, праздничные традиции народов Южного Урала;  - составить рассказ о своей национальности, обычаях, традициях;  - создание фотоальбома «Мы любим путешествовать. | |

***Ноябрь 1 неделя, Тема недели***

***«Народная культура, традиции, народные промыслы»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Песня колоколов»***  **З*адачи:*** Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси; закреплять знания о традициях на Руси. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, приметах быта, одежды.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление спредметным и социальным окружением», стр.37 |
| *ФЭМП* | ***Тема 9* *«Геометрические фигуры»***  ***Задачи:*** Упражнять в счете в пределах 7; учить составлять четырехугольник из счетных палочек; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия: «вчера», «сегодня», «завтра».  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.30 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Знакомство с дымковской росписью»***  ***Задачи:*** Познакомить с дымковской росписью. Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 94  ***Тема:* *«Роспись Олешка»***  ***Задачи:*** Продолжать знакомить с дымковской росписью, выделяя яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, круги рисовать элементы гуашью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 101 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема:* *«Олешка»***  ***Задачи:*** Учить детей создавать образ любимой дымковской игрушки, Закреплять разнообразные формы лепки, воспитывать стремление доводить начатое до конца .Воспитывать уважение у народному творчеству  ***Оборудование:*** доска, стека, дымковская игрушка - олешка  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 99 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»***  ***Задачи:*** формировать умения детей внимательно слушать педагога, закреплять умения отвечать на поставленные вопросы.  ***Литература:*** Детская хрестоматия для детей 5-6 лет стр. 14 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов***   * ***Навыки самообслуживания*** во время умывания заучивание «Мы умеем чисто мыться»; * ***С/р игры,*** «Как стать Геркулесом»; «Русское подворье».   ***Д/ игры*** по данной теме;  ***П/игры*** «Дорожки», «Ловишки в кругу», «Лапта», «Петушиный бой»; «Казаки-разбойники», «Картошка», «Стайки», «Жмурки», «Горелки»,  ***Беседы*** о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды; «Быт и традиции русского народа»;  ***Наблюдения:*** Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами  ***Трудовая деятельность*** сбор природного материала; рукотворный труд   * ***Конструктивная деятельность*** с использованием различных видов конструкторов и схем построек старинных домов, зданий для игр драматизаций;   ***Чтение худ. литературы*** «Заяц-хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый», «Колыбельная» Александр Черный | | |
| ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**   * - оформить выставку- «Какие бывают книги»; * - книги и иллюстрации о быте русского народа; * - детские музыкальные инструменты предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений и народного творчества; * - атрибуты и элементы костюмов для игр-драматизаций по сказкам «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Жихарка»; * - фланелеграф; * - дымковские игрушки, иллюстрации с их изображением, силуэты для самостоятельной росписи различными знакомыми техниками; * предметы быта, расписанные в стиле городецкой и хохломской росписи, иллюстрации с их изображением, силуэты для самостоятельной росписи различными знакомыми техниками. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - Побеседовать о старинных рецептах поддержания здоровья;  посетить с детьми музеи, выставки, художественные галереи;  - домашнее чтение русских народных сказок с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;  - почитать: небылицы «Вы послушайте ребята», «Богат Ермошка»; прибаутки «Глупый Иван», «Где кисель»;  - знакомство с процессом изготовления блюд обрядовой русской кухни;  - поиграть: «Палочка – выручалочка», «Веревочка», «Заря», «Горелки»; | |

***Ноябрь, 2 неделя. Тема недели «Перелетные птицы»,***

***«Зимующие птицы»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Птицы - пернатые друзья»***  ***Задачи:*** Расширять представления детей о зимующих птицах. Формировать желание наблюдать за птицами. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц .Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.  ***Литература:*** О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в д/саду». стр.49 |
| *ФЭМП* | ***Тема 10* *«Число и цифра 8»***  ***Задачи:*** Познакомить с образованием числа и цифрой 8;учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро - вечер», «день - ночь»  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.33 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Птицы на ветке»***  ***Задачи:*** Развивать умение детей передавать содержание своего рисунка. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления птиц  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 105  ***Тема*: *«Сказочная птица»***  ***Задачи:*** Закреплятьумение детей передавать образ птиц. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать творчество, образные представления о птицах.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 127 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема:* *«Птицы»***  ***Задачи:*** Вызвать положительное эмоциональное отношение к пернатым. Учить располагать вырезанные детали на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие.  ***Оборудование:*** ножницы, бумага  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 104 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *Составление рассказов из темы стихотворений***  ***Задачи:*** Учить связано рассказывать, не отступая от заданной темы, чётко произносить фразы, активизировать в речи сложные предложения.  ***Литература:*** О.С. Ушакова развитие речи стр. 44 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов***  ***Навыки самообслуживания*** модели выполнении гигиенических процедур (правильно мыть руки, умываться) с цель выполнения действий самоконтроля; обращение внимания на аккуратных и чистоплотных детей. работа с моделью накрывания на столы; приёмы пользования столовыми приборами (нож, вилка, ложка).  ***С/р игры,*** «Детская библиотека» « Поездка в лес» , «щебет птиц»  ***Д/игры*** «Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» «Чей голос». «Перелётные птицы», «Зимующие птицы» «Такие разные птицы»;  ***П/игры*** «Перелёт птиц», «Совушка», «Летает! Не летает!», «Пингвины с мячом»  ***Беседы*** «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?». Беседы, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период;  ***Наблюдения*** «Как мы следы птиц искали», «Птицы в природе». Наблюдение трудовых действий взрослых, связанных с заботой о птицах;  ***Трудовая деятельность*** привлечение к уходу за птицами уголка природы, раскладывание корма для птиц в кормушки.  ***Конструктивная деятельност*ь** «Скворечники»  ***Чтение худ. литературы*** Чтение и обсуждение рассказа Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась» | | |
| ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А. Саврасов и др.);  - фотоальбомы: «Птицы прилетели» «Птицы зимой!; экологические дневники наблюдений за птицами в зимнее и весеннее время года; изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);  - модели для составления рассказов, группировки природных объектов;  выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц» « Покорми птиц зимой»); | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении  (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);  - беседы о бережном отношении к птицам; рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;  - подвижные игры; индивидуальная работа по развитию физических качеств; привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом ). | |

***Ноябрь, 3 неделя. Тема недели «Кто как готовится к зиме»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Братья наши меньшие готовятся к зиме»***  ***Задачи:*** Развивать интерес к животному миру природы; учить сравнивать, анализировать.  ***Литература:*** О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду», стр.41 |
| *ФЭМП* | ***Тема 11 «Изменение протяженности»***  ***Задачи:*** Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7, учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.35 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Зима в городе»***  ***Задачи:*** Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 103  ***Тема:* *«Развесистое дерево зимой»***  ***Задачи:*** Формировать умения детей создавать в рисунке образ одного большого размера дерева на листе бумаги  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 105 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема:* *«Зайчик»***  ***Задачи:*** Закрепить умения лепить животных. Учить детей создавать образ, передавать форму величину частей тела животного.  ***Оборудование:*** пластилин, доска, салфетки.  ***Литература:***  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 111 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *«Встреча зимы» И. С. Никитин***  ***Задачи:*** Формировать умения слушать произведение до конца , учить отвечать на вопросы педагога  ***Литература:*** Хрестоматия для детей 5-6 лет стр. 98 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. Закрепление правил поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;  ***С/р игры,*** «Ветеринарная лечебница», «Семья». «Готовим запасы на зиму»; «Магазин»  ***Д/ игры*** «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», различные виды головоломок «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие»  ***П/игры*** «Совушка», «Стоп», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк»  ***Беседы*** «Как быть?», « Как бы ты поступил?». «Здоровые зубы - это красиво»  ***Наблюдения***Наблюдение за первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек);  ***Трудовая деятельность*** труд на участке (помощь в уборке игрушек, оставшихся листьев и веточек );  **Конструктивная деятельность** «Построим домики для животных»  ***Чтение худ. литературы*** «Почему ноябрь пегий», Н. Сладков. Г.Скребицкого «Исчезли на зиму»  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей;  - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей;  - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);  - оформление коллажа «Животные Севера»;  - оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»;  - д/игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др.;  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.;  - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - совместно с ребенком составить «памятку» (схему, рисунок) «Как предупредить простудные заболевания»;  - прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку;  - почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста;  - вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим»;  - наблюдение на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками,  - расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах. | |

***Ноябрь, 4 неделя. Тема недели «Домашние животные»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Домашние помощники»***  ***Задачи:*** Способствовать формированию представлений как домашние животные могут помогать человеку, какую пользу несут, как человек заботиться о них.  ***Литература:*** О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду», стр. 55 |
| *ФЭМП* | ***Тема 12* *«Далеко - близко»***  ***Задачи:*** Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали, измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представления о расстоянии («далеко», «близко»)  ***Литература*:** В.П. Новикова стр. 38 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Роспись козлёнка»***  ***Задачи:*** Формировать умения детей расписывать фигуру по народным дымковским мотивам, используя разные элементы: точки, мазки, круги, полоски  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр94  ***Тема:* *«Усатый – полосатый»***  ***Задачи:*** формировать знания детей в рисовании кистью, передавать в рисунке образ котёнка, развивать воображение  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 114 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема:* *«Козлёнок»***  ***Задачи:*** Формировать знания в лепке по мотивам дымковских игрушек, применяя стеку, учить сглаживать места скрепления деталей  ***Оборудование:*** доска, стека  ***Литература:***  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 93 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема****:* ***Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»***  ***Задачи:*** Учить детей составлять описательный рассказ по картине, активизировать в речи употребление сложноподчинѐнных и  сложносочинѐнных предложений.  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет стр.26-28 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** закреплять совершенствования навыков пользования столовыми приборами., кушать не торопясь с закрытым ртом не набивая пищу .  ***С/р игры*,** «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные спасатели", «Экологи», «Синоптики».  ***Д/и игры*** «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький), «Дорисуй зернышки цыплятам» на выработку умения из неравенства сделать равенство; «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4 части;  ***П/игры*** «Хитрая лиса», «Бездомный заяц» «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка»;  ***Беседы*** о домашних животных, их повадках, зависи­мости от человека, «Когда животные бывают опасны».  ***Наблюдения*** за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей осенью;  ***Трудовая деятельность*** труд на участке (кормление птиц, привлечение дошкольников к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в зимний сад);  ***Конструктивная деятельность*** «Зоопарк» (лего – конструктор). «Теремок».  ***Чтение худ. литературы*** Н. Носова «Живая шляпа», Н. Бокова «Дети леса»; В. Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л. Толстой «Лев и собачка»; | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;  - разрезные картинки, «Домино - животные»; картины из серии «Домашние животные»;  - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от врагов спасается»;  - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан, коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);  - придумать загадки о животном, подобрать иллюстраций для группового альбома. понаблюдать за птицами и животными на улице.  - подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы». | |

***Декабрь, 1 неделя. Тема недели «Здравствуй, зимушка – зима!»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Зимушка – зима»***  ***Задачи:*** Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания детей о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (метель, снегопад, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность.  ***Литература:*** О. А. Соломенникова.  «Ознакомление с природой в д/саду», стр. 57 |
| *ФЭМП* | ***Тема 13 «Измерение сыпучих веществ»***  ***Задачи:*** Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать умение конструировать из заданных палочек, сравнивать предметы по длине.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.41 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Волшебные снежинки»***  ***Задачи:*** Формирование знаний построения узора, из центра симметрично располагая элементы  ***Литература:*** Лыкова И. А Изобразительная деятельность в детском саду стр96  ***Тема:* *«Белая берёза»***  ***Задачи*:** Формирование знаний гармонично сочетать разные изобразительные техники  ***Литература:*** Лыкова И. А Изобразительная деятельность в детском саду стр. 94 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема:* *«Снеговик в шарфике»***  ***Задачи:*** Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой формы. Создание выразительного образа из кругов разной величины  ***Оборудование:*** ножницы, бумага  ***Литература:*** Лыкова И. А.. .Изобразительная деятельность в детском саду стр. 92 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *«Зима»***  ***Задачи:*** Формировать умения детей составлять описательный рассказ указывая место событий  ***Литература:* «**Развитие речи» под редакцией О.С. Ушаковой стр. 79 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** закрепление о пользовании столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить с целью совершенствования культуры еды, использование потешек о воде, умывании; игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; формирование «Чистота и здоровье человека», «Правила чистюли».  ***С/р игры*** «Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку»,  ***Д/ игры***  «Кто где живёт?» «Составь из геометрических фигур», «Какой мяч больше», «Оденем кукол», « Покажи движения зверей и птиц» «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное».  ***П/игры*** «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) ;«Встречные перебежки»,  ***Беседа*** «Что бывает зимой?», «Почему мы закаляемся», «Как правильно одеваться на прогулку зимой» «Как дикие звери проводят зиму в лесу». «Соблюдение мер безопасности в зимнее время».  ***Наблюдения*** за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды. По нему плывут снеговые тучи, белые пушистые облака, их гонит ветер. Приметы: красноватое небо к вечеру, а утром сероватое обещает добрую погоду; небо кажется высоким – к вёдру.  ***Трудовая деятельность*** уборка и расчистка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта.  ***Конструктивная деятельность****:* «Снежная горка» «Мост и тоннель»  ***Чтение худ. литературы*** И. Суриков «Вот моя деревня…», И. Бунин «Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы», Г. Ходырев «Лишь пестрая осень ушла со двора», А. Яшин «Покормите птиц зимой». | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - художественную литературу: «Двенадцать месяцев». П. Бажов «Серебряное копытце». Н. Никитин «Встреча зимы». М. Пожарова «Заклинание зимы». А. Яшин «Покормите птиц».  - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».  - серии картинок: «Как дети спасли птиц».  - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года», К. Коровин «Зимой»,  Г. Низский «Зима».  - графика – иллюстрации художников В. Сутеев, Е. Чарушин.  - настольный театр «Снегурушка и лиса».  - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;  -иллюстрации «Труд людей в зимнее время». | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;  - почитать С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».  - придумать сказочную историю о снеговиках;  - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;  - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;  - выучить с детьми стихотворение: И. Бунин «Первый снег»  - посмотреть видеофильм «Один дома», объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» при пожаре, «02» - вызов полиции, «03» - скорая помощь;  - понаблюдать за трудом людей в зимнее время. | |

***Декабрь, 2 неделя. Тема недели «Домашние птицы, моя деревня»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *Природой* | ***Тема:* *«В гостях в деревне****»*  ***Задачи:*** Прививать чувство любви к родной деревне, ее красоте, естественности, простоте, неразделимой связи с природой; воспитывать уважение к сельским труженикам, на плечах которых лежит нелёгкий, но благородный труд. Продолжать знакомить с домашними птицами  ***Литература:*** Т. Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром». Стр.41 |
| *ФЭМП* | ***Тема 14* *«Число и цифра 9»***  ***Задачи:*** Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; упражнять в счете в пределах 9; учить увеличивать числа на один, уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: «толще - тоньше», «равные по толщине»  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 44 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема:* *«Роспись ткани»***  ***Задачи:*** Формировать умения детей, наносить мазки на белый кусочек ткани, располагая узоры по всему периметру  ***Литература:*** Лыкова И. А Изобразительная деятельность в детском саду стр. 86  ***Тема:* *«Еловые веточки»***  ***Задачи:*** Формировать умения детей рисовать с натуры еловые ветки, прививаем любовь к природе и рисованию.  ***Литература:*** Лыкова И. А Изобразительная деятельность в детском саду стр. 102 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема:* *«Наша ферма»***  ***Задачи:*** Создание из бумаги образов домашних птиц и животных из овалов и кругов разной величины  **Оборудование:** ножницы, клей, цветная бумага, салфетки.  ***Литература:*** Лыкова И. А Изобразительная деятельность в детском саду стр. 44 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *Сказка «Петух да собака»***  Задачи:Формировать умения детей пересказывать прочитанную сказку выразительно передавая диалог  ***Литература:* «**Развитие речи» под редакцией О.С. Ушаковой стр. 74 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Модели выполнении гигиенических процедур (правильно мыть руки, умываться) с цель выполнения действий самоконтроля - обращение внимания на аккуратных и чистоплотных детей. Работа с моделью накрывания на столы; - приёмы пользования столовыми приборами (нож, вилка, ложка).  ***С/р игры:*** «Детская библиотека» «Дом»  ***Д/игры:*** «Народные узоры», «Собери узор», «Орнаменты»;  ***П/игры:***  «Коршун и цыплята» « Наседка и лиса»  ***Беседы:*** «Индюк-птица дивная», «Мир вокруг нас» « Правила поведения в помещении»  ***Наблюдения*** за красотой и белизной снега. Снег, падая, забирает пыль из воздуха и увлекает ее на землю, поэтому воздух чист, а снег хоть и белый – грязный. Приметы: снег идет хлопьями - к оттепели; лег снег на морозную голую землю – хлеб будет, а на сырую нет.  ***Трудовая деятельность:*** Предложить детям покормить птиц, наполнить кормушки  ***Конструктивная деятельность*** из готовых геометрических форм, мозаика («Птицы» и др.);  ***Чтение худ. литературы:*** «Двенадцать месяцев». П. Бажов «Серебряное копытце». Н. Никитин «Встреча зимы». М. Пожарова «Заклинание зимы». А. Яшин «Покормите птиц». чтение стихов, художественной литературы о птицах  ***Физическое развитие:*** Пальчиковая игра «Домашние птицы», | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - картины: «Животные в деревне», «Домашние птицы», «Зимние развлечения». Серии картинок: «Как дети спасли птиц». Слайды «Времена года».  - Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);  - Иллюстрации художников Е. Чарушина. Настольный театр «Снегурушка и лиса». Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;  - Иллюстрации «Труд людей в зимнее время». | |
| ***Взаимодействие***  ***с семьей*** | - Предложить родителям детей закреплять названия и отличительные характеристики домашних птиц, составлять их описание, рассказывать об их действиях, особенностях жизнедеятельности рядом с человеком.  **-** Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении  (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);  -беседы о бережном отношении к птицам; рассуждения: «Можно ли разорять птичье гнездо? | |

***Декабрь, 3 неделя. Тема недели «В гостях у сказки»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема «Любимые сказки»***  ***Задачи:*** Воспитывать любовь и интерес к народным сказкам, развивать эмоциональный отклик.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр. 50 |
| *ФЭМП* | ***Тема 15 «Деление целого на равные части»***  ***Задачи:*** Учить делить целое на равные части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина»  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.46 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Чебурашка»***  ***Задачи:*** Формировать умения создавать в рисунке образ сказочного персонажа закреплять умения работать простым карандашом  ***Литература:***Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 87  ***Тема: «Украшаем платочек»***  ***Задачи:*** Формировать умения создавать в рисунке сказочные узоры используя приёмы примакивания.  ***Литература:*** *Комарова Т. С. Изобразительная деятельность* в детском саду, стр.86 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Тема:* *Лепка по замыслу детей***  ***Задачи:*** Закрепление самостоятельности определять содержание своей работы доводить начатое до конца  ***Оборудование:*** доска, пластилин, стека  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 89 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *Чтение сказки «Про снежный колобок»***  ***Задачи:*** Формировать умения детей слушать педагога и затем путём пересказа передавать художественный текс последовательно и связано  ***Литература:*** Развитие речи О.С. Ушаковой стр 61 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами , закрепление знаний детей о последовательности мытья рук (схема); повторить таблицы- алгоритмы «Чистим зубы»; таблицы - алгоритмы «Мы обедаем»;  ***С/р игры:*** «Дом», «Магазин» , «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);  ***Д/игры:*** «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»;  ***П/игры:*** «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»;  ***Беседы:*** *«*В гостях у бабушки Арины». Закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; закрепление знания о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы)  ***Наблюдения*** за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»); наблюдение трудовых действий взрослых; за поведением птиц  ***Трудовая деятельность:*** труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка);  ***Конструктивная деятельность:***конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; из бумаги «Фигуры сказочных персонажей». Из бросового материала « Терем Морозко», « Городок для кукол».  ***Чтение худ. литературы:*** В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница» | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - атрибуты для инсценировки сказки «12 месяцев» С. Маршака;  - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;  - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде;  - лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;  - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;  - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;  - создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;  - создание условий для использования различных видов театра;  - побуждение использовать строительный материал для игр–драматизаций;  - дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»;  - иллюстрации и книги по теме: чтение произведений: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых воооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане…», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;  - понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;  - прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;  - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;  - предложить детям создать проект «Зимний снежный городок для героев сказок»;  - экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями)  - нарисовать свою любимую сказку, сказочного героя;  - придумать концовку сказки «Колобок» и зарисовать;  - по возможности, посетить библиотеку;  - побеседовать с ребенком о том, чему может научить нас сказка;  - посетить сказочное представление любого детского театра города;  - создать и оформить книжку – малышку на тему: «Приключения в Мятном королевстве»;  - учить узнавать фигурки сказочных героев на площадях и в парках города;  - закрепить правила безопасного поведения в ледяном городке. | |

***Декабрь, 4 неделя. Тема недели «Новогодний праздник»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Приготовление к Новому году»***  ***Задачи:*** Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, как готовятся к Новому году. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 22 |
| *ФЭМП* | ***Тема 16 «Измерение протяженности»***  ***Задачи:*** Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать логическое мышление.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.49 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | *Рисование* | ***Тема:* *«Ели большие и маленькие»***  ***Задачи:*** Закрепление умений располагать изображения по высоте, создавая в рисунке поэтический образ  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 104  ***Тема:* *«Нарядная ёлка»***  ***Задачи:*** Закрепление передачи впечатлений от новогоднего праздник, создавая образ нарядного дерева  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.109 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема:* *«Новогодняя открытка»***  ***Задачи:*** Продолжать знакомить с частями вырезанной бумаги, закреплять приёмы вырезания и с симетрией приклеивания деталей  Оборудование: клей бумага ножницы  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.108 |
| **Речевое развитие** | ***Тема:* *«Река замёрзла»***  ***Задачи:*** Формировать умения детей составлять рассказ по картине указывая место действия.  ***Литература:* «**Развитие речи» под редакцией О.С. Ушаковой стр. 64 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, правильно держать столовые приборы); упражнения в правильной сервировке стола. Формировать умения следить за осанкой  ***С/р игры,*** «Ателье» (шьем новогодние костюмы)  ***Д/игры*** «Наш друг - светофор», «Угадай, что в мешочке», «Я радуюсь», «Зеркало».  ***П/игры:*** «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»  ***Беседы:*** «Пожарная безопасность» с просмотром видеоролика, о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке. *« Наш друг светофор»*  ***Наблюдения*** за украшенной елкой в соседнем дворе,  ***Трудовая деятельность*** изготовление пригласительных на праздник «Елочка»:  ***Конструктивная деятельность*** «Новогодняя поздравительная открытка для семьи».  ***Чтение худ. литературы*** Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась» », «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане…», «Карлсон, который живет на крыше», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» | | |
| **Организация развивающей среды** | **внести:**  - детские работы: «Новогодние мечты»  - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;  - куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец»  - дидактические игры, детская художественная литература.  - новогодние открытки.  - сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы);  - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой  - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева».  - елки из различных материалов;  - фотографии «Наш Новогодний утренник»;  - альбом «Зимние виды спорта»; | |
| **Взаимодействие с семьей** | - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).  -подобрать материал для новогодней фотогазеты  -научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.  - выучить стихотворение к празднику «Новый год».  -понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).  -прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».  -посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».  - изготовить газету «Зимние спортивные игры».  -прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева. | |

***Январь, 2 неделя. Тема недели «Дикие животные зимой»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:******«Животные в природе»***  ***Задачи:*** Развивать познавательную активность, творчество, любознательность. Воспитывать бережное отношение к миру животных. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.  ***Литература:*** О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/саду», стр.41 |
| *ФЭМП* | ***Тема 17 «Календарь»***  ***Задачи:*** Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете 9; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 51 |
| ***Художественно – эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»***  ***Задачи:*** Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.  ***Литература:*** Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 70  ***Тема: «Нарисуй свое любимое животное»***  ***Задачи:*** Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал по своему желанию.  ***Литература:*** Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 72 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема: «Зайчик»***  ***Задачи:*** Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей.  Упражнять в применении разнообразных способов лепки.  ***Оборудование:*** пластилин, дощечки, салфетки.  ***Литература:*** Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.67 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: «Игры зимой»***  ***Задачи:*** Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Стр.67 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Формировать поведение за столом: правильно пользоваться столовой ложкой, салфеткой, не крошить хлеб, не разговаривать с набитым ртом.  ***С/р игры:*** «Больница для зверят», «Путешествие в лес»  ***Д/игры:*** «Четвертый лишний», «Кто, что ест», «Какое время года», «Подбери домик для зверушек».  ***П/ игры:*** «Кот - котофей», «Бездомный заяц», «Сова», «Хитрая лиса».  ***Беседы:*** «Что мы знаем о животных?», «Повадки диких животных».  ***Наблюдения:*** «сравнительное наблюдение за деревьями», «наступает вечер».  ***Трудовая деятельность:*** расчистка дорожек от снега, уборка участка от снега.  ***Конструктивная деятельность:*** конструирование из Лего-конструктора «Трамвай для зимующих зверушек», из бросового материала «Теремок».  ***Чтение худ. литературы:*** русская народная сказка «Лисичка – сестричка и серый волк,К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Н. Носов «Живая шляпа», Пришвин «Лисичкин хлеб».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей;  - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей;  - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);  - оформление коллажа «Животные Севера»;  - оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»;  - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др.;  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.;  - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных;  - иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму»,  Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - совместно с ребенком составить «памятку» (схему, рисунок) «Как предупредить простудные заболевания»;  - прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку;  - почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму»,  Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста;  - вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим»;  - наблюдение на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками,  - расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах. | |

***Январь, 3 неделя. Тема недели «Этикет»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Волшебные слова»***  **Задачи:** расширять знания воспитанников – о добрых словах приветствия, закреплять правила доброжелательного отношения друг к другу.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.25 |
| *ФЭМП* | ***Тема 18 «Неделя»***  ***Задачи:*** Познакомить с названиями дней недели; закреплять знание названия частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»); упражнять в изменении предмет, умении показать часть, целое.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 54 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Дети гуляют зимой на участке»***  ***Задачи:*** Закреплять умение рисовать человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66  ***Тема: «Городецкая роспись»***  ***Задачи:*** Продолжать знакомить детей с городецкой росписью.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 67 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема: «Сливы и лимоны»***  ***Задачи:*** Закреплять умение лепить предметы овальной формы  ***Оборудование:*** пластилин, дощечки, салфетки  ***Литература:*** Т.С**.** Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе», стр.43 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: «Составление рассказа на темы скороговорки»***  ***Задачи:*** Учить самостоятельно составлять короткий рассказ.  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр.70 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** совершенствования одевания, раздевание, умывание.  ***С/р игры:*** «Гости пришли», «Едем в транспорте»,  ***Д/ игры:*** «Как поступить, если…», «Школа Маркиза этикета»,  ***П/игры:*** «По узенькой дорожке пройди, снежок не урони», «Мороз -Красный нос», «Веселые ребята», «Береги предмет», «Ниточка-иголочка», «Охотники-зайцы».  ***Беседы:*** «Кто и зачем придумал правила поведения», «Соблюдения этикета в общественных местах»,  ***Наблюдения:*** за окружающими объектами на участке д/с, наблюдение за вечерним небом, наблюдение за трудом дворника, наблюдения за температурой воздуха, наблюдение за снежинками, наблюдения за заходом Солнца.  ***Трудовая деятельность:*** очистка построек и скамеек от снега.  ***Конструктивная деятельность****:* конструирование из бросового материала «Снеговик», «Прокатим зайчика на саночках», «Тоннель».  ***Чтение худ. литературы:*** А. Барто «Вовка – добрая душа», Г. Остер «Как хорошо дарить подарки», И. Пивоваров «Был ослик очень», Н. Носов «Фантазеры», Б. Заходера «Никто»,.  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких»  - схемы правильного использования столовых приборов  - игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»;  - DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»;  - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  - иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы»  и др.). | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений  - почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово»,  В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста;  - посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых;  - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях  - расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах. | |

***Январь, 4 неделя. Тема недели «Наш быт»***

***(посуда, электроприборы, пожарная безопасность)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Будущие помощники на кухне»***  ***Задачи:*** Расширять представления детей о многообразии посуды (чайная, столовая посуда). Формировать представления о электроприборах, их опасность  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.20, стр.45 |
| *ФЭМП* | ***Тема 19 «Измерение сыпучих веществ»***  ***Задачи:*** Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9; называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.57 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»***  ***Задачи:*** Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 70  ***Тема: «По мотивам хохломской росписи»***  ***Задачи:*** Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 75 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема: «Щенок»***  ***Задачи:*** Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности.  ***Оборудование****:* пластилин, стека, салфетки.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.74 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: «Петух да собака»***  ***Задачи:*** учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет стр. 74 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и разввернув на ладошках.  ***С/р******игры:*** «В магазине бытовой техники», «Готовим обед с электропомошниками»,«Кафе», «Приезд родных».  ***Д/ игры:*** «Что это? Для чего это?», «Угадай, где кружки, а где кружки», «Скажи наоборот», «Так бывает или нет?», «Угадай предмет по описанию», «Сравнение бытовых приборов»,  ***П/ игры:*** «Птички и снег», «Золотые ворота», «Сделай фигуру», «Накинь кольцо»,  ***Беседы:*** «Что такое-электробытовые приборы?», «Бытовая техника в жизни человека», «Какие бывают электроприборы?», «Какими бытовыми приборами мы пользуемся дома», «Путешествие в прошлое»,  ***Наблюдения:*** предложить детям ответить на вопросы: «С какой стороны небо темнее, почему?», «Где садится солнце?», «Каков цвет неба с той стороны, где садится солнце?»  ***Трудовая деятельность:*** расчистка участка и дорожек от снега и мусора, подкормка птиц на участке д/с.  ***Конструктивная деятельность:*** «Наш помошник- пылеосос», «Дом», «Квартира», «Мебель», «полиция», «Смелые пожарные», «Больница».  ***Чтение худ. литературы:*** русская народная сказка «Крылатый, мохнатый, масленый», А. Барто «Хромая табуретка», Н. Носов «Затейники», Л. Толстой «Три медведя», З. Александрова «Что взяла, клади на место»,  ***Физическое развитие:***картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**   * - Куклы (средние) * - Мягкие антропоморфные животные ( средние и мелкие) * - Набор кукол: семья (средние) * - Наручные куклы би-ба-бо * - Набор персонажей для плоскостного театра * - Наборы мелких фигурок (5-7 см.): * - домашние животные * - сказочные персонажи * - семья * - Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.) * - Белая шапочка * - Набор чайной посуды (средний) * - Набор кухонной посуды (средний) * - Набор чайной посуды (мелкий) * - "Приклад" к куклам среднего размера * - "Приклад" к мелким куклам * - Набор медицинских принадлежностей * - Весы * - Чековая касса * - Коляска для средних кукол, складная * - Телефон * - Часы * - Автомобили разного назначения (средних размеров) * - Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | * - совместное изготовление с детьми крупных коллективных художественных работ, которыми уместно украсить интерьер детского учреждения или свою комнату. * - д/ игры: «Полезно, вредно», «Витаминные домики», «Зернотерапия».   - Беседа «Как получилась книжка?»   * ситуативные разговоры с детьми о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд в семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), и как они изменились со времён их детства, что появилось нового, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.) * - создать фотоальбом «Вот как маме (папе) помогаю» * изготовление из бросового материала любого бытового прибора для выставки или рисунок на тему «Электроприбор, которого ещё нет» * - ситуативные разговоры с детьми на темы: «Опасные предметы», «Безопасность ребенка дома», «Умеем ли мы общаться с животными» * небольшие покупки под наблюдением родителей привлекать детей к посильному труду, с использованием электроприборов под контролем взрослого. * - побеседовать на темы: «Я и мой дом», «Если бы у меня была волшебная палочка». | |

***Январь, 5 неделя. Тема недели «Транспорт»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Водители»***  ***Задачи:*** продолжать закреплять знания детей о транспорте. Виды транспорта.  ***Литература:*** О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.60 |
| *ФЭМП* | ***Тема 20 «Число и цифра 0»***  **Задачи:** Познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представление о возрасте; развивать умение находить соответствие цвета с числовым значением палочек и цифрой, сравнивать предметы по высоте, соотносить цифру с числом.  **Литература:** В.П. Новикова стр. 59 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Грузовая машина»***  ***Задачи:*** Закрепление рисования транспорта из несколько частей. Учить правильно передавать форму. Закрепить навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52  ***Тема: «Машины нашего города»***  ***Задачи:*** Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема: «Машины едут по улице»***  ***Задачи:*** Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратно наклеивания.  ***Оборудование:*** клей, бумага, картон, ножницы.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Составление рассказа по картине «Северные олени»***  ***Задачи:*** учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных.  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет стр.76 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Навыки самообслуживания:*** Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке.  ***С/р игры:*** «Шоферы»,  ***Д/ игры:*** «Потому что…», «Подбери пару», «Математический автобус», «Найди такого же цвета».  ***П/игры:*** «Мы – веселые ребята», «Море волнуется раз», «Светофор», «Самолеты», «Уголки», «Воробушки и автомобиль», «С кочки на кочку»,  ***Беседы:*** «Машины на нашей улице», «Что такое транспорт и зачем он нужен», «Безопасность на дороге», «профессии водителя, различение грузового и легкового транспорта»,  ***Наблюдения:*** рассматривание машин на проезжей части, наблюдение за работой дворника, наблюдение за сезонными изменениями в природе и погоде.  ***Трудовая деятельность:*** уборка территории участка от снега, сгребание снега с веранды, лавочек, протирание пыли на полках с игрушками  ***Конструктивная деятельность:*** «Мосты для разных автомобилей», «Гараж».  ***Чтение худ. литературы:*** В. Сутеева «Кораблик», Б. Житков «Как в Москве на улице»  С. Михалкова «От кареты до ракеты», С.Я. Маршак «Песенка друзей», Б. Жидкова «Как я ловил человечков».  ***Физическое развитие:***картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, ма­шины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).  - наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, ав­тобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пе­шеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты A3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, лю­ди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алго­ритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере­ход».  - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: ав-г тобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.  - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разре­шено - запрещено», «Дорожное поле».  - маршруты безопасного пути от детского сада до дома. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный);  - уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте;  - чтение художественной литературы В. Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»;  - прогулка на железнодорожный вокзал;  - рассмотреть грузовой автомобиль, который возит продукты;  - упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу);  - совместное рисование «Правила дорожного движения»;  - создание коллекции моделей автомобилей (по возможности);  - изготовлении атрибутов к игре « Шоферы». | |

***Февраль, 1 неделя. Тема недели «Театр - цирк»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | **Тема: *«Любимый театр, цирк»***  **Задачи:** Продолжать знакомить с понятием театр. Дать представление о цирке. Воспитывать чувство уважения, к труду людей работающих актёрами  **Литература:** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.50 |
| *ФЭМП* | ***Тема 21 «Число и цифра 10»***  ***Задачи:*** Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; учить составлять узор из геометрических фигур, развивать воображение.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.62 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Домики трех поросят»***  **Задачи:** Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80  ***Тема: «Нарисуй свое любимое животное»***  ***Задачи:*** продолжать развивать детское изобразительное творчество.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 72 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Тема: Лепка по замыслу***  ***Задачи:*** Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.  ***Оборудование****:* пластилин, стеки, доска, клеенка, дощечки, салфетки.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Составление описательного рассказа на тему «Зима»***  ***Задачи:*** Учить при описании событий, указывать время действия, используя разные типы предложений.  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Стр.79 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Учить детей оказывать друг другу помощь (одеваться, завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы); Обратить внимание на посадку за столом, повторить правила пользования столовыми приборами. Закрепление умения аккуратно пользоваться столовыми приборами во время еды.  ***С/р игры****:* «Семья» игровая ситуация «Идем в цирк»; «Цирк».  ***Д/ игры:*** Д/и «Разные настроения»( «портреты клоунов» с разной мимикой (радость, грусть, злость, испуг); Д/и «Кто что делает?»; Д/И «Что в цирке лишнее?»; «Что из чего»; «Подбери клоуну пуговицы»; «Подбери слово».  ***П/игры:*** П/и «Птичка и кошка»; «Птицы и автомобиль»; «Мы жонглеры»; «Мы – шоферы»; «Самолеты».  ***Беседы:*** «Как ведет себя культурный человек в умывальной комнате и туалете»; «Могут ли быть опасны дрессированные животные».  ***Наблюдения:*** Наблюдение за легковым автомобилем; наблюдение за трудом дворника. Что он делает? Какие орудия труда ему нужны? Нужен ли нам труд дворника? Есть ли в цирке такая профессия? Для чего?  ***Трудовая деятельность:*** Совместное составление плана уборки группы; Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы.  ***Конструктивная деятельность:*** «В цирке» из лего конструктора.  ***Чтение худ. литературы:*** «Цирк» - С. Я. Маршак; Ольга Александрова «На арене цирка»; Рассматривание и придумывание рассказов по книге Доро Гёбель «В цирке» | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  -игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);  **-материалы для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).  **- материалы для театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.  - пособия и игрушки для игры в «цирк»;  - полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами - заместителями; крупные куски ткани  (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - организовать посещение цирка;  - познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника,  - костюмера, билетера и др.;  - обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации…  - побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;  - организовать инсценировку знакомых сказок;  - изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афишы, атрибуты для сказок. | |

***Февраль, 2 неделя. Тема недели «Азбука безопасности»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Песня колокольчика»***  ***Задачи:*** Закрепить знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колокола и колокольчиков на Руси и в других странах.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.52 |
| *ФЭМП* | ***Тема 22 «Месяц»***  ***Задачи:*** Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырех недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять знание названий дней недели.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 64 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон»***  ***Задачи:*** Развивать восприятие, образ человека.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 91  ***Тема: «Рисование по замыслу»***  ***Задачи:*** Развивать творчество, образное представление.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.88 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема: «Петух»***  ***Задачи:*** Учить детей передавать в лепке характерное настроение фигуры.  ***Оборудование****:* пластилин, стеки, доска, клеенка, дощечки, салфетки.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 90 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: «Ознакомление с предложением»***  ***Задачи:*** Дать представление о последовательности слов речи.  ***Литература:*** О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет», стр.84 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Дежурство в уголке природы. Учить детей планировать свою деятельность при выполнении индивидуальных поручений.  ***С/р игры:*** «Мы пожарные»; «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители»; «Шоферы»: сюжет «Троллейбус выезжает по маршруту»; «Магазин электробытовых приборов»; «Больница».  ***Д/игры:*** «Собери картинку (пожарный, пожарная машина); «Профессии»; «Угадай электрический прибор»; «Переходим улицу».  ***П/игры:*** «Попрыгунчики»; «Эстафета парами»; Воробышки и автомобиль»  ***Беседы:*** «Что есть на нашей улице»; «Телефоны экстренных служб»; «Берегись автомобиля».  ***Наблюдения:*** Дедуктивное наблюдение: машины и пешеходы; Распознающее наблюдение «Вечер на улице»; продуктивное наблюдение «На перекрестке», «Ловишки с ленточками».  ***Трудовая деятельность:*** Чистка снега.  ***Конструктивная деятельность:*** Полицейский участок, пожарная часть.  ***Чтение худ. литературы:***«Пожарные собаки» Л. Н. Толстой; Я. Пишумова «Я сижу в машине...»; «Кот Василий и бытовая техника»; Б. Житкова «Что я видел?»;  Я. Пишумова «Юрка живет на другой стороне...».  ***Физическое развитие:*** Пальчиковая игра по теме недели | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;  -иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);  - строительный материал, схемы создания спасательной техники;  - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»  - конструктор Лего;  - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  - мини-музей моделей транспортных средств;  - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;  - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;  - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);  - атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон» | |
| ***Взаимодействие***  ***с семьей*** | - беседа с детьми о природных богатствах, о бережном обращении ко всему живому;  - проектная деятельность (составление памятки о правилах поведения на природе);  - наблюдение за работой регулировщика на перекрёстке;  - посещение кукольного театра с последующей беседой о правилах поведения в театре;  - ситуативные разговоры о вредных привычках;  - подбор печатных изображений транспортных средств, для создания коллажа;  - чтение детям: Т. А. Шорыгина «Осторожные сказки», С. Маршак «Пожар», Н. Носов «Кирюша попадает в переплет»;  - побеседовать о профессии спасателя;  - посмотреть м/ф «Кошкин дом»;  - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня» | |

***Февраль, 3 неделя. Тема недели «Наша армия»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема «Российская Армия»***  ***Задачи:*** Продолжать расширять представление детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр. 54 |
| *ФЭМП* | ***Тема 23 «Измерение протяженности»***  ***Задачи:*** Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы «сколько?», «который?», составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.67 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Пограничник с собакой»***  ***Задачи:*** Упражнять детей в изображении человека и животного.  ***Литература:***Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 79  ***Тема: «Солдат на посту»***  ***Задачи:*** Учить детей создавать в рисунке образ воина.  ***Литература:*** *Комарова Т. С. Изобразительная деятельность* в детском саду, стр.76 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема:* *«Матрос с сигнальными флажками»***  ***Задачи:*** Упражнять детей в изображении человека.  ***Оборудование:***  ножницы, бумага, клей, картон.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 75 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *Пересказ сказки «Лиса и кувшин»***  ***Задачи:*** Учить пересказывать сказку без наводящих вопросов и выразительно.  ***Литература:*** Развитие речи О.С. Ушаковой стр. | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  ***С/р игры:*** «Госпиталь», «Мы санитары», «Готовим обед для солдата»;  ***Д/игры:*** «Обработка раны»; «Доскажи словечко»; «Примени вещь в деле»; лото «Профессии»  ***П/игры:*** подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); «Удочка», «Парный бег» «Медведи и пчелы»;  ***Беседы:*** о пользе гимнастики, питания, прогулки, сна для здоровья. «Гречневая каша- матушка наша»; Беседа «Военные профессии»  ***Наблюдения:*** за украшением улиц к празднику;  ***Трудовая деятельность:*** посильная помощь в расчистке снега; Коллективный уход за цветами. Организовать мальчиков для помощи девочкам принести воды для поливки цветов (формировать ответственность за выполнение трудовых поручений)  ***Конструктивная деятельность:***Аппликация «Плыви, плыви кораблик»  ***Чтение худ. литературы:*** Заучивание стихов С. Я. Маршак «Трубач», «Летчик», «Полевая кухня», «Лыжник», «Парашютистка», «Пограничник» «Будущим защитникам».  ***Физическое развитие:*** пальчиковые игры «Будем пальчики считать – рода войск называть», «1,2,3,4,5 – я хочу здоровым стать», «На постой» «Части тела», «Защитники отечества», «Семья». | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  -иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;  - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);;  - оформить книжный уголок к празднику;  - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - закреплять дома комплекс упражнений «Зарядка для крепкого солдата»;  - оформить дома фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».  - индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».  - поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.  - приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.  - чтение и заучивание А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»  - прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику  - привлечь родителей к созданию выставки репродукций об армии. | |

***Февраль, 4 неделя. Тема недели «Продукты питания»»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема:* *«Путешествие в прошлое лампочки»***  ***Задачи:*** Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать положительный и эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 56 |
| *ФЭМП* | ***Тема 24 «Ориентировка в пространстве»***  ***Задачи:*** Упражнять в ориентировке на листке бумаги, используя слова: «слева», «справа», «далеко», «близко», «выше», «ниже»; учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.70 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | *Рисование* | ***Тема:* *«Знакомство с искусством гжельской росписи.»***  ***Задачи:*** Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 89  ***Тема:* *«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»***  ***Задачи:*** Продолжать развивать у детей образное представление и воображение.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.86 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема:* *«Петух»***  ***Задачи:*** Учить детей передавать в лепке характерные строение фигуры.  ***Оборудование:*** клей бумага ножницы  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 91 |
| **Речевое развитие** | ***Тема:* *«Лошадь с жеребенком»***  ***Задачи:*** Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова.  ***Литература:* «**Развитие речи» под редакцией О.С. Ушаковой стр. 90 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Учить детей оказывать посильную помощь друг другу (одеваться, завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы). Обратить внимание на посадку за столом, повторить правила пользования столовыми приборами во время еды.  ***С/р игры:*** «Готовим обед», «Магазин»  ***Д/игры:*** «Нужны ли цветам витамины?», «Назови одним словом», «Как называется суп?», «Угадай на ощупь», «Что приготовить?».  ***П/игры:*** «Угадай, кто позвал?», «Кто останется в кругу?», «Живой лабиринт», «Фигуры», «Птички на дереве», «Найди и промолчи»  ***Беседы:*** «Соблюдение режима питания», «Молоко», «Полезные и вредные продукты»  ***Наблюдения:*** за сезонными изменениями, наблюдение за ветром, понаблюдать за птицами во время кормления.  ***Трудовая деятельность:*** уборка участка от снега, уборка игрушек после игр.  ***Конструктивная деятельность:*** из лего построить продуктовый магазин  ***Чтение худ. литературы***: «Каша из топора», «Горшочек каши» немецкая народная сказка. | | |
| **Организация развивающей среды** | **внести:**  - Д/игры по теме  - подбор литературы  - атрибуты для с/ролевых игр  - иллюстрации  - картинки по данной теме | |
| **Взаимодействие с семьей** | - консультация для родителей «Питание ребенка»  - консультации по запросам родителей. | |

***Март, 1 неделя. Тема недели «Моя семья - 8 марта»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Путешествие в прошлое лампочки»***  ***Задачи:*** Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.  ***Литература:***  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.26 |
| *ФЭМП* | ***Тема 25 «Ориентировка во времени (месяц)»***  ***Задачи:***Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результаты сравнения («длиннее», «шире», «выше», «равные по длине», «ширине», «высоте»); упражнять в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр.72 |
| ***Художественно – эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Роспись кувшина»***  ***Задачи:*** воспитывать у детей эмоциональное отношение к увиденному предмету, учить передавать в рисунке образ разнообразными средствами выразительности.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр84  ***Тема: «Цветы для мамы»***  ***Задачи:*** закреплять рисовать букет из цветов, используя разнообразные средства выразительности**.**  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 83 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Тема: «Кувшинчик»***  ***Задачи:*** Учить детей создавать изображение посуды из целого куска пластилина ленточным способом.  ***Оборудование:*** стека, доска, клеенка, пластилин, салфетки.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 83 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: «Ознакомление с предложением»***  ***Задачи:*** Дать представление о последовательности слов в речи.  ***Литература:*** О.С Ушакова «Развитие речи» стр. 84 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** «Правильно пользуйся столовыми приборами».  ***С/р игры:*** «Семья (готовимся к женскому дню)»; «Парикмахерская-готовимся к  женскому празднику»; «Мамины помощники».  ***Д/игры:*** «Назови со словом «любимая»; «Магазин»; **«**Раздели слово на слоги»; **«**Назови продукты». Назови со словом «женский».  ***П/ игры:*** «Цепи-цепи»; «По мостику»; Кто первый?»; «Перепрыгни ручей».  ***Беседы:*** «Самый главный человек в моей жизни»; Беседа о маме, бабушке и сестрёнке; «Наступает весна»;  «Мама-солнышко»; «Для чего  нужно делать комплименты?»  ***Наблюдения:*** Наблюдение за изменениями на улице; Наблюдение за вечерним небом. Наблюдение за изменением плотности снега на участке (в тени и на солнце)- развивать наблюдательность. Наблюдениеза состоянием погоды вечером.  ***Трудовая деятельность:*** расчистка дорожек от снега, добавление корма в кормушки;  дежурство по столовой, правильная сервировка к завтраку.  ***Конструктивная деятельность:*** Конструирование из снега «Праздничный торт». Конструирование из мелкого «Лего»  на свободную  тему.  ***Чтение худ. литературы:*** стихотворения «Светофорчик» Т. Александрова;  «Мама для мамонтёнка» .  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»;  - предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;  - внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).  - создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.  *-* создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;  - играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)  - показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.  - помощь пап в приобретении горшков для посадки цветов  - экскурсия в ателье  - поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)  - стремление поддерживать традиции семейных праздников, досугов.  - участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная…» | |

***Март, 2 неделя. Тема недели «Мебель – моя квартира»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «В гостях у художника»***  ***Задачи****:* Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.27 |
| *ФЭМП* | ***Тема 26 «Измерение жидкости»***  ***Задачи:*** Упражнять в измерение жидкости с помощью условной мерки; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр, 74 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: Рисование с элементами аппликации Панно «Красивые цветы»***  ***Задачи:*** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображние и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 85  ***Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»***  ***Задачи:*** Продолжать развивать у детей образные представления, воображение.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 86 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема: «Сказочная птица»***  ***Задачи:*** Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение.  ***Оборудование:*** ножницы, цветная бумага, бусинки, гофрированная бумага, клеенка.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 87 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Пересказ сказки «Лиса и кувшин»***  ***Задачи:*** Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно.  ***Литература:*** О.С Ушакова «Развитие речи» стр.88 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Упражнять в умении насухо вытираться полотенцем, снятым и развёрнутым, аккуратно вешать на место.  ***С/р игры:*** «Кухня для куклы Марины».; «Новоселье»; «Семья».  ***Д/ игры:*** «Я загадаю, а вы покажите» (по картинкам); «Назови предметы гостиной мебели»;  «Мебель делают из разных материалов» (образцы различных материалов: пластик, дерево, ДСП, мебельная ткань и т.д.). «Чудесный мешочек» (определить на ощупь).  ***П/игры:*** «Автобус»; «Снег кружиться»; «Поймай хвост». «Море волнуется раз»; «Через ручеек».  ***Беседы:*** Беседа по картинкам из серии «Кухонная мебель» (название, назначение, внешние особенности). «Разговор о возможных травмах при неправильном обращении с некоторыми предметами мебели (безопасное обращение) для спальни» (название, назначение, внешние особенности).  ***Наблюдения:*** Наблюдение за работой дворника. Наблюдение за сезонным явлением.  ***Трудовая деятельность:*** Расчистка ледяной дорожки от снега.  ***Конструктивная деятельность:*** Изготовление предметов кухонной мебели по предложенным образцам (Конструктор «Лего»).  ***Чтение худ. литературы:*** «Федорино горе» К. Чуковский обсуждение сказки по теме – мебель. Чтение и обсуждение сказки «Три медведя».  **Физическое развитие:**картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - Выставка картинок из серии «Кухонная мебель» (для самостоятельного рассматривания).  - Работа с раскрасками (разукрашивание предметов кухонной мебели).  - Работа со шнуровками (Плоскостные образцы мебели, шнурочки).  - Выставка картинок из серии «Мебель для спальни» (для рассматривания детьми).  - Выставка картинок из серии «Мебель для гостиной» (для рассматривания детьми).  - Продуктивная деятельность – мытьё некоторой кукольной мебели.  - Выставка иллюстраций с различным интерьером комнат (для самостоятельного рассматривания детьми).  - Создание книги-самоделки на тему «Мебель». | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - Поручить родителям, принести фотографии с различными интерьерами их дома для создания альбома «Мебель нашего дома».  - Поручить родителям, нарисовать с ребенком схему-план с расстановкой мебели в его комнате. | |

***Март, 3 неделя. Тема недели «Урал – наш край родной»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление с окружающим миром/*  *природой* | **Тема:** «Путешествие в прошлое пылесоса»  **Задачи:** Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда  **Литература:** О.В. Дыбина.«Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.29 |
| *ФЭМП* | ***Тема 27 «Геометрические фигуры (четырехугольники)»***  ***Задачи:*** Закреплять умение сравнивать предметы по величине: обозначать результат сравнения словами «выше», «ниже», увеличивать число на единицу, конструировать фигуру из счетных палочек; закреплять знание названий четырехугольников.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 77 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: Рисование по замыслу***  ***Задачи:*** Развивать творчество, образные представление, воображение детей.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 88  ***Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи»***  ***Задачи:*** Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.89 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Лепка Тема: «Птицы на кормушке»***  ***Задачи:*** Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела).  ***Оборудование:*** соленое тесто, стеки, клеенка, вода.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 86 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»***  ***Задачи:*** Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета и величины.  ***Литература:*** О.С Ушакова «Развитие речи» стр. 90 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Учить правильно умываться, мыть руки: правильно пользоваться мылом, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки».  ***С/р игры:*** «Ювелирная мастерская»; «Парикмахерская», «Магазин драгоценных камней Урала».  ***Д/игры:*** «Как поет ветер», «Малахитовые бусы».  ***П/игры:*** Подвижные игры народов Урала; «У медведя во бору», «Гуси – лебеди», «Воробышки и кот»,  ***Беседы:***  «Мы живем на Урале,  «Уральские профессии»; «Малахитовая» шкатулка», «Камни Урала»; «Мой край Урал», «Мы живем на Урале»;  ***Наблюдения:*** Наблюдение за природой на участке. Закреплять названия деревьев, кустарников, животных и птиц, живущих на Урале. наблюдение за заходом солнца.  ***Трудовая деятельность:*** Расчистка участка от снега.  ***Конструктивная деятельность:*** Конструирование из бумаги «Ящерица». Моделирование из конструктора «Уральские горы».  ***Чтение худ. литературы:*** П. Бажов «Серебряное копытце»,«Голубая змейка», «Медной горы хозяйка»,«Малахитовая шкатулка»,«Синюшкинколодец»,  «Каменный цветок». «Голубая змейка».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - пластилин, соленое тесто, фольга, бусины разноцветные, пуговицы блестящие, бумага разной фактуры, картон,  - раскраски по теме. иллюстрации «Мой край Урал», «Природа Урала», «Уральские горы», мультфильм «Медной горы Хозяйка», раскраски к сказам П.П Бажова, Речевая игра: «Ты прекрасен Урал,  - иллюстрации к сказам Бажова, мультфильм «Серебрянное копытце», Речевая игра: «Гора- старушка», презентация «Урал мой край родной», «Животные и растения Урала».  - Карта и атлас Челябинской области.  - Иллюстраций и изделия народных промыслов Южного Урал. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | Попросить родителей принести камни Южного Урала для выставки. Познакомить родителей с народными играми Южного Урала. | |

***Март, 4 неделя. Тема недели «Весна шагает по планете»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | ***Тема: «Россия - огромная страна»***  ***Задачи:*** Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел.  ***Литература:*** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.30 |
| *ФЭМП* | ***Тема 28 «Ориентировка во времени»***  ***Задачи:*** Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах 10;  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 79 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | ***Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон»***  ***Задачи:*** Развивать восприятие человека.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 91  ***Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада»***  ***Задачи:*** Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 92 |
| *Лепка/*  *аппликация* | ***Аппликация Тема: «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»***  ***Задачи:*** учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.  ***Оборудование****:* цветная бумага, картон, клей, ножницы, клеенка.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 89 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема:* *Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»***  ***Задачи:*** Учить самостоятельно продолжать и совершать рассказ, начатый воспитателем.  ***Литература:*** О.С Ушакова «Развитие речи» стр. 92 | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** продолжать учить аккуратно пользоваться приборами во время еды, не сорить.  ***С/р игры:*** «Следопыты», «Салон красоты», «Телерепортёр», «Строители», «Тележурналисты»: «Весной в лесу».  ***Д/ игры:*** «Времена года», «Мозаика»,  «Перелётные птицы»,  «Скажи наоборот»,  «Путаница»,  «Не сорока, не ворона», «Тележурналисты»,  ***П /игры:*** «Быстрей по местам», «Третий лишний», «Уголки», Жмурки».  ***Беседы:*** Почему снег и лёд весной тают»; Беседа о признаках весны, «Ложь и фантазия», «Равенство прав всех людей». «Путешествие в мир весны».  ***Наблюдения:*** Наблюдение за птицами, деревья (ёлка и сосна), обратить внимание на то, что на вечерней прогулке стало светло – дни становятся всё длиннее.  ***Трудовая деятельность:*** уборка на участке опавших веток, уборка участка, подкормка птиц.  ***Конструктивная деятельность:*** конструирование на свободную деятельность из лего.  ***Чтение худ. литературы:*** Г. Скребицкого «Счастливый жучок». Скоролупова О. А., «Ранняя весна», стихотворения А. Барто «Весна идёт», стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья», П. И. Чайковского. | | |
| ***Организация развивающей среды*** | **внести:**  - иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,  - репродукции картин: «Грачи прилетели» А. Саврасов,  «Вешние воды» И. Левитан;  - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;  - фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;  - наборы для экспериментирования;  - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…;  - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);  - модели для группировки природных объектов;  - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;  - выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);  - алгоритмы трудовых действий. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;  - организовать посещение музея (выставки, галереи);  - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  - обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;  - организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;  - обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;  - привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;  - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  - поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.;  - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | |

***Апрель, 1 неделя. Тема недели «Быть здоровыми хотим!»,***

***«Я - человек»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса».***  ***Задачи:*** Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.  ***Литература:***О.В.Дыбина.«Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.17 |
| *ФЭМП* | | ***Тема 29 «Ориентировка в пространстве»***  ***Задачи:*** Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше».  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 81 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: « Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»***  ***Задачи:*** Вызывать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 92  ***Тема: «Роспись петуха»***  ***Задачи:*** Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 94 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Аппликация Тема: «Наша новая кукла»***  ***Задачи:*** Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.  ***Оборудование****:* кукла в простом по форме платье. Белая бумага размером в ½ альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (для каждого ребенка).  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.93 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: «Составление рассказа на заданную тему»***  ***Задачи:*** Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия.  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.94 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Закрепить умение наводить порядок в своем шкафчике, следить за своими вещами.  ***С/р игры:*** «Больница»,«Аптека», «Врач – терапевт», «Врач – хирург».  ***Д/ игры:*** «Магазин полезных продуктов питания», «Лото», «Пазлы»,«Лабиринты», «Когда это бывает?», «Чудо – цветик», «Человек и животное».  ***П/игры:*** «Ловишки», «Догони пару», «Футбол», «Вышибалы», «Краски», "День – Ночь", "Прыг скок", Прыжки на двух ногах с продвижением вокруг пня.  ***Беседы:*** «Что такое здоровье?», «Организм-Что это?" «Зачем нужна человеку голова? Что находится на *голове? Зачем они нужны? Как за ними надо ухаживать?»,*  ***Наблюдения*:** Наблюдения за прохожими (как одеты, почему спешат, все люди такие разные), Наблюдение за пнем. Способствовать формированию представлений о том, что такое пень.  ***Трудовая деятельность:*** собрать веточки с участка, собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.  ***Конструктивная деятельность:*** «Построй здание из лего», «Проекты дачных домиков из лего», «мост через реку –постройка из деревянного конструктора.  ***Чтение худ. литературы***: «Как стать неболейкой» И. Семенов, В. Драгунского «Друг детства», «Для чего руки нужны» Е. Пермяк.  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **внести:**  - иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;  - картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;  - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;  - музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;  - книгу «Мое тело»;  - дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;  - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;  - детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;  - альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;  - таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;  - детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);  - дидактическую игру «Органы чувств человека» | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | - принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).  - прочитать сказку «Зарядка и простуда».  - посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.  - знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.  - подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».  - побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах  - разучить упражнения дыхательной гимнастики.  - побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки»,  «Что может случиться если…», «Как стать Геркулесом»;  - посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе;  - побеседовать с детьми на тему «Где живут витамины». | |

***Апрель, 2 неделя. Тема недели «Космос»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Путешествие в прошлое телефона».***  ***Задачи:*** Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.  ***Литература:*** О.В.Дыбина.«Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр. 20 |
| *ФЭМП* | | ***Тема 30 «Измерение протяженности»***  ***Задачи:*** Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 83 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: «Спасская башня Кремля»***  ***Задачи:*** Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.97  ***Тема: «Гжельские узоры»***  ***Задачи:*** Продолжать знакомить детей с гжельской росписью.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 99 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Лепка Тема: «Белочка грызет орешки»***  ***Задачи:*** «Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренное мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапах).  ***Оборудование****:* игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 95 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Пересказ Л. Толстого «Пожарные собаки»***  ***Задачи:*** Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 97 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб.  ***С/р игры:*** «Полёт на другую планету», «Космонавты».  ***Д/ игры:*** игры с мыльной водой, пеной «Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать), «Чудесный мешочек»;  ***П/ игры:*** «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо).  ***Беседы:*** «Где бы ты хотел ещё побывать?», «Таинственный космос», «Загадочные планеты», «Все о космосе», «какие бывают созвездия», «Солнечная система».  ***Наблюдения:*** Наблюдение за голубями-уточнить представление детей об изменении образа жизни птиц осенью; установить связи между погодой, изменениями состояния растений и образом жизни известных детям птиц.  ***Трудовая деятельность:*** прибраться на веранде, разложить игрушки на места.  ***Конструктивная деятельность****:* создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», («Цирк», «Театр»); «Космический корабль», «Летающая тарелка».  ***Чтение худ. литературы:*** В. Шипунова «Ритмы и рифмы космоса», Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К. Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит»  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **внести:**  - глобус;  - модель Солнечной системы;  - красочные книг с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;  - пооперационные карты, модели трудового процесса;  - рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);  - оборудование для детского экспериментирования;  - дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);  - атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;  - видеоматериалы о космосе.  - предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | - просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;  - организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);  - привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;  - понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние), | |

***Апрель, 3 неделя. Тема недели***

***«Животный мир: морские речные обитатели земноводные»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Профессия – артист»***  ***Задачи:*** Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде.  ***Литература:*** О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр. 20 |
| *ФЭМП* | | ***Тема 31 «Геометрические фигуры»***  ***Задачи:*** Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 85 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: «Красивые цветы»***  ***Задачи:*** Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декаритивно-прикладного искусства(городецкая, гжельская роспись и др.)  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.9**9**  ***Тема: «Дети танцуют на празднике в детском саду»***  ***Задачи:*** Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 100 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Аппликация Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»***  ***Задачи:*** Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы.  ***Оборудование:*** Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка для каждого.  ***Литература:*** Комарова Т. С .Изобразительная деятельность в детском саду стр. 97 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»***  ***Задачи:*** Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соотвествующих персонажей (игрушки), давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 99 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Правила по мерам безопасности для воспитанников во время приема пищи».  ***С/р игры:*** «Путешествие на пароходе»,«Семья», «Морское плавание».  ***Д/ игры:*** «Кто где живёт?», «Загадай, мы отгадаем», «Четвертый лишний».  ***П/ игры:*** «Море волнуется раз», «Кто ушел», «У медведя во бору…», «Краски и щука»,  ***Беседы:*** «Моря бывают разные», «Кого ты знаешь из жителей подводного царства?»,«Поймай рыбку», «Как мы ловили рыбу», Кто живет в аквариуме?.  ***Наблюдения:*** за состоянием погоды - учить видеть прекрасное, различать характерные приметы весны, узнавать их в литературных текстах, стихотворениях. Наблюдение за облаками.  ***Трудовая деятельность:*** убираем сухие листья с цветов, расчистка дорожек, опрыскивание комнатных растений.  ***Конструктивная деятельность:*** блоки Дьеныша «Рыбка золотая», «Аквариум для рыбок.  ***Чтение худ. литературы:*** чтение «Акулы»,Чтение отрывка из «Сказки о морскойзвездочке»**,** С. Сахаров «Морские сказки».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **внести:**  - Сюжетные картинки.  - Бумага, краска, вода, кисточки, шаблоны морских обитателей. картины «Морские обитатели»,  - Внесение книг по теме недели.  - Ножницы, клей, бумага, шаблоны рыб распечатанные на принтере.  - Внести энциклопедию коллекцию ракушек для рассматривания. Настольные игры по выбору детей, шнуровки.  - Раскраски «Подводный мир». | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | Индивидуальные беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». | |

***Апрель, 4 неделя. Тема недели***

***«Животные жарких стран» « животные севера»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Предметное окружение».***  ***Задачи:*** Учить детей описывать предмет с помощью алгоритма, описания предметов (условные символы: принадлежность к природному или рукотворному миру, форма, цвет, размер, тяжелый или легкий, части, функции, материал, назначение, прошлое предмета).  ***Литература:*** О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр. |
| *ФЭМП* | | ***Тема 32 «Ориентировка в пространстве»***  ***Задачи:*** Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между» и т.д.; упражнять в счете в пределах 10; учить называть «соседей» чисел.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 87 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды»***  ***Задачи:*** Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 103  ***Тема: «Цветут сады»***  ***Задачи:*** Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.104 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Лепка Тема: «Сказочные животные»***  ***Задачи:*** Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и др.), передавать форму основных частей и деталей.  ***Оборудование:*** игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных. Картонная подставка. Глина, доска для лепки, стека.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.101 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Сочинение на тему «Приключение зайца»***  ***Задачи:*** Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 101 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** Формировать у детей навыки самообслуживания, потребность следить за своим внешним видом.  ***С/игры:*** «Экскурсия по зоопарку», «Парикмахерская».  ***Д/игры:*** « Кодовый замок», «Какой это предмет», «Весёлый жезл», «Живые числа», Кто живет в пустыне», «Путешествие капельки Капы».  ***П/ игры:*** «Пустое место», «Сделай фигуру», Ровным кругом», «Затейники», «Пожарные на ученье».  ***Беседы:*** «Интересные факты о животных жарких стран», «Интересные факты о животных жарких стран», «Каждой вещи свое место», «Интересные факты о животных жарких стран».  ***Наблюдения:*** за солнцем, за облаками.  ***Трудовая деятельность:*** Дежурство в природном уголке. полить комнатные растения, «Мытьё строительного материала», «Подметание дорожек».  ***Конструктивная деятельность:*** конструирование из лего зоопарк.  ***Чтение худ. литературы:*** сказка Р. Киплинга «Слоненок». Донская В. «Кенгуру.  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **Внести:**  - детскую энциклопедию «Детям о животных Африки»,  - дидактическую игру «Животные и их детеныши».  - Выносной материал: формочки, ведерки, лопатки, контейнер с игрушками.  - Внести книгу Н. И. Сладкова «Разноцветная земля. Пустыня».  - Выносной материал: формочки, ведерки, лопатки, контейнер с игрушками.  - Пазлы, раскраски из серии «Животные жарких стран».  - Материалы и оборудование: картинки с изображением животных жарких стран, игрушечные африканские животные. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | Создание поделки на тему: «Зоопарк для животных жарких стран». | |

***Апрель, 5 неделя. Тема недели***

***«Праздник весны и труда» труд взрослых»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Предметное окружение».***  ***Задачи:*** Закреплять умение отгадывать предмет с помощью описания признаков и группировать предметы по назначению.  ***Литература:***О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.22 |
| *ФЭМП* | | ***Тема 33 «Измерение жидкости»***  ***Задачи:*** Упражнять в сравнении объемов жидкости с помощью измерения; закреплять названия частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 89 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: Картинки для игры «Радуга»***  ***Задачи:*** Учить детей создавать своими руками полезные вещи.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 107  ***Тема: «Цветные страницы»***  ***Задачи:*** Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 108 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Аппликация Тема: «Весенний ковер»***  ***Задачи:*** Закреплять умение создавать части коллективной композиции.  ***Оборудование:*** Бумажные квадраты размером 16\*16 см, полосы 10\*16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка(на каждого ребенка).  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 102 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Составление рассказа на предложенную тему***  ***Задачи:*** Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет, учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 103 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*:** закрепление «Как люди одеваются весной», показ схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся».  ***С/р игры:*** «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека».  **Д/игры:** «Музыкальные загадки», «Где живёт звук».  ***П/ игры:*** «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару».  ***Беседы:*** «Как мы отмечаем праздники», «Труд работников детского сада», «Как получилась книжка», «Труд человека кормит, а лень портит», «Осторожно, весеннее солнце», «Праздник Весны и труда».  ***Наблюдения:*** наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке),  ***Трудовая деятельность:*** кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной.  ***Конструктивная деятельность*:** «Праздничная улица», архитектурные сооружения в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины.  ***Чтение худ. литературы:*** В. Бакалдина «Стихи о хлебе», С. Михалкова «А что у вас?»,«Радостный праздник» Г. Ладонщиков,  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **внести:**  - цветные шары;  - иллюстрации с изображением людей разных профессий;  - материалы для самостоятельного рисования;  - пластические материалы для самостоятельной лепки;  - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;  - выставка книг по теме «Трудом красен человек»;  - музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;  - схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;  - создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);  - схемы рисования человека в разных позах;  - выставка скульптур малых форм «Человек в движении»;  - иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;  - схему «Правила огородных работ»;  - иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;  - альбом «Машины специального назначения»;  - материалы и оборудование для конструирования из бумаги;  - иллюстрации «Весенние хлопоты»;  - оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок». | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;  - понаблюдать за весенними изменениями в природе;  - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;  - составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;  - организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;  - принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда";  - рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;  - рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда";  - разучить стихотворение о празднике весны и труда Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться»;  - разучить пословицы и поговорки о труде;  - организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление). | |

***Май, 1 неделя. Тема недели***

***«Наша родина – Россия. День Победы»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Какие предметы делает жизнь удобной».***  ***Задачи:*** Учить детей определять назначение предметов, делающих жизнь человека более удобной; устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.  ***Литература:*** О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр.23 |
| *ФЭМП* | | ***Тема 34*** ***«Деление целого на равные части»***  ***Задачи:*** Упражнять в делении квадрата на 4 равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую, составлять предмет из 4 равносторонних треугольников, ориентироваться в пространстве.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 93 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы»***  ***Задачи:*** Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 101  ***Тема: «Бабочки летают над лугом»***  ***Задачи:*** Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр.105 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Лепка Тема: «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»***  ***Задачи:*** Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев.  ***Оборудование:*** Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 103 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»***  ***Задачи:*** Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи  (ребенок диктует – взрослый записывает).  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 106 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания:*** беседы о правилах поведения за столом.  **С/р игры:** «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром».  ***Д/ игры:*** «Сладкая каша», «Найди штаб по плану», «Проведи отряд», «Построим мост», «Помоги солдату быстро одеться»,  ***П/игры:*** «Снайперы», эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами».  ***Беседы:*** «Оружие – это не игрушка», «Богатыри земли русской», «Праздник День Победы»; «Как проявить внимание к старым людям?»  ***Наблюдения:*** за украшением улиц к празднику; наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке).  ***Трудовая деятельность:*** кормление птиц, помощь в поливе растений на участке.  ***Конструктивная деятельность:*** из лего – конструктора «Моделирование военной техники».  ***Чтение худ. литературы:*** И. Туричина «Защитники», Ю. М. Непринцев «Отдых после боя»,  С. Михалкова «Быль для детей».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **внести:**  - фотографии, иллюстрации на военную тему;  - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);  - строительный материал, схемы воздания военизированной техники;  - книги, открытки, марки по теме Дня Победы;  - конструктор Лего;  - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  - коллекция наборов солдатиков;  - мини-музей игрушек военной техники;  - коллаж «На параде»,  - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;  - буклет со словами песен для совместного пения;  - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | - побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;  - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;  - посетить исторические места родного города;  - рассмотреть праздничное украшение города;  - понаблюдать с детьми за праздничным салютом;  - поздравить прадедушку и прабабушку;  - посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;  - возложить цветы к памятникам воинской славы;  - подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;  - принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;  - внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;  - прочитать детям: Ю. М. Непринцев «Отдых после боя»;  - просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;  - рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; | |

***Май, 2 неделя. Тема недели***

***«Насекомые - цветы»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Какие предметы делает жизнь удобной».***  ***Задачи:*** Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между явлениями окружающей жизни и предметами, которые облегчают жизнь, а также между предметами и пользой от их использования.  ***Литература:***О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». стр. 24 |
| *ФЭМП* | | ***Тема 35 «Повторение»***  ***Задачи:*** Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство и различие между предметами; упражнять в счете.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 94 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: «Рисование по замыслу»***  ***Задачи:*** Развивать творчество, образные представления, воображения детей.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 88  ***Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи»***  ***Задачи:*** Познакомить детей с гжельской росписи в сине-голубой гамме.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 89 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Аппликация Тема: «Загадки»***  ***Задачи:*** Развивать образные представления, воображения и творчество.  ***Оборудование****:* Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5\*7 см, 3 квадрата 5\*5, 2 круга диаметром 5см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения (на каждого ребенка).  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 106 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Составление рассказа по картине «Зайца»***  ***Задачи:*** Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 108 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных  ***С/р игры:*** «Магазин с семенами цветов», «Парикмахерская».  **Д/игры:** «Собери цветок», «Найди среди цветов только луговые», «Назови со словом:  луговой, парковый, садовый», «Найди ошибки художника».  ***П/ игры:*** «Солнышко и дождик», «Вышл мишка на лужок», «День и ночь», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», Паустовского «Кот-ворюга».  ***Беседы:* «**Что такое луг? Кто бывал на лугу», «Зачем цветы на Земле?», «Цветы – краса земли», «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)».  ***Наблюдения:*** наблюдение за первоцветами, Наблюдение за появившимися насекомыми, наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке.).  наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными.  ***Трудовая деятельность:*** кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, привлечение детей к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке.  ***Конструктивная деятельность*:** конструирование из природного материала по замыслу детей.  ***Чтение худ. литературы:*** А. К. Толстой «Колокольчики», Благинина «Одуванчик», М. Пришвин  «Кто такие насекомые?», Н. Бокова «Дети леса»; В. Бианки «Сказки и рассказы о животных»,  Л. Толстой «Лев и собачка».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **внести:**  - альбом: «насекомые и цветы Урала»;  - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «насекомые и цветы птицы Урала», «Цветы России, занесенные в Красную книгу»;  - трафареты и книжки - раскраски, с изображением насекомых, растений, плодов;  - модели: «Правила обращения с цветами и насекомыми»;  - разрезные картинки, «Домино - растений»; картины из серии»;  - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;  - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;  - деревянные ложки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.);  - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации  с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, и др.  - атрибуты с изображением насекомых в уголок ряженья и спортивный уголок. | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | - придумать загадки о насекомых, подобрать иллюстрации для группового альбома;  - понаблюдать за насекомыми на улице; понаблюдать за сезонными изменениями весной; посетить городской зоопарк. | |

***Май, 3 неделя. Тема недели***

***«Здравствуй лето!»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | *Ознакомление*  *с окружающим миром/*  *природой* | | ***Тема: «Знаешь ли ты, для чего нужен предмет?»***  ***Задачи:*** Учить детей определять назначение и функцию предметов, облегчающих труд в быту или делающих жизнь удобной; подвести к пониманию того, что одна функция (назначение) может быть облечена в различные формы.  ***Литература:***О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. |
| *ФЭМП* | | ***Тема 35 «Повторение»***  ***Задачи:*** Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство и различие между предметами; упражнять в счете.  ***Литература:*** В.П. Новикова стр. 94 |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | *Рисование* | | ***Тема: «Золотая хохлома»***  ***Задачи:*** Продолжать знакомить детей с изделиями, украшениями хохломской росписи.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 78  ***Тема: «Нарисуй свое любимое животное»***  ***Задачи:*** Продолжать развивать детское изобразительное творчество.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 72 |
| *Лепка/*  *аппликация* | | ***Лепка Тема: «Зоопарк для кукол»***  ***Задачи:*** Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.  ***Литература:*** Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду стр. 104 |
| ***Речевое развитие*** | ***Тема: Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»***  ***Задачи:*** Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи, давать задания на образование слов – названий профессий.  ***Литература:*** О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 110 | | |
| ***Образовательная деятельность в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов*** | | | |
| ***Социально – коммуникативное развитие:***  ***Навыки самообслуживания*** ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; ситуативный разговор «Я грязнуль не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов.  ***С/р игры:*** «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин».«Косметический кабинет», «Спортивный зал».  **Д/игры:** «Что было бы если бы …», «Моё тело», «Полезная пища», «Опасно-неопасно», «Разноцветные обручи», «Найди и назови».  ***П/ игры:*** «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану».  ***Беседы:*** Как мы умеем экспериментировать», «Кто заботится о нас в детском саду», «Чему мы научились за 5 лет», «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; «Чему я научился?»; "Если один дома.»  ***Наблюдения:*** наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке).  ***Трудовая деятельность:*** кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной.  ***Конструктивная деятельность:*** «Миниатюрные подвески» для украшения группы, продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек.  ***Чтение худ. литературы:*** Е. Пермяка «Как Маша стала большой», Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».  ***Физическое развитие:*** картотека логопедических пятиминуток (по теме недели), пальчиковые игры. | | | |
| ***Организация развивающей среды*** | | **внести:**  - конструктор Лего; наборы мелких игрушек;  - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;  фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;  - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;  - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5… лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин». | |
| ***Взаимодействие с семьей*** | | - рассказать о семейных традициях, реликвиях; рассмотреть семейный альбом;  - видеофильм о жизни близких;  - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;  - создать древо жизни своей семьи. | |